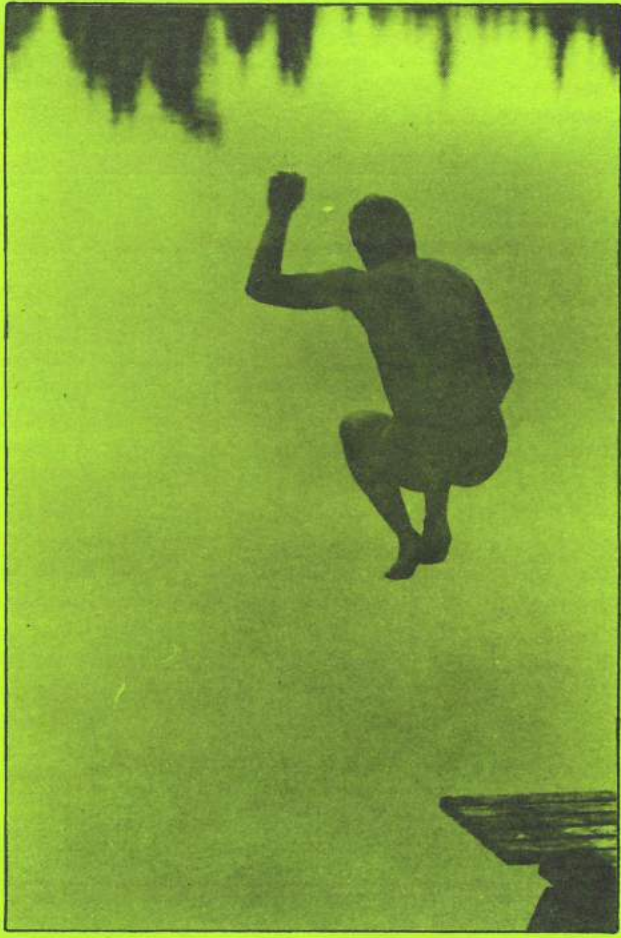


22-4

Chalmeriana
[CS]

Infors

No IV 1989 August 22



Finform

Scribere necesse est

FINFORM
F-teknologsektionen
Chalmers kårhus
Emil Oförvägen 1
412 58 GÖTEBORG

Finform Nr 4 1989 Årgång 22

Redaktion:

Tomas Andersson	Milou	166504
Henrik Andersson	Gaston	401755
Bod	Zafir	457010
Kicko	Spiff	205037
Hans Gustafsson	Lois Lane	0302-10714
Boel Wadman	Utsvarig angivare	ankn. 3309

Upplaga: 500 ex
Tryckeri: Teknologtryck

Tillbaka till rumtiden...

Så var det slut på sommarens eskapistiska förlustelser för den här gången. Sätten att tillbringa denna underbara årstid är som bekant många. Somliga har roat sig med utflykter till exotiska resmål, medan andra sökt tillvarons mening inom den tunga verkstadsindustrin. Oavsett vilken av dessa varianter man valt, är det med blandade känslor vi går det nya läsåret till mötes. Å ena sidan: algebra & serier, vektoranalys, matematisk statistik, och annat kul; å den andra: Finform.

Precis som förra året kommer detta kult-organ att innehålla ett överflöd av artiklar, information, reportage, krypton, dikter, Kalle et Hobbe, mm. Få tidskrifter kan erbjuda sin läsekrets ett så varierat innehåll som Finform. Vi hoppas också att NI, våra läsare, skall underlätta för oss genom att skicka in en massa insändare, åtminstone fler än i våras. "Ju mer insändare, desto mer tidning", har någon (dock ingen F-teknolog) sagt.

Den som är uppmärksam har möjligen noterat, eller åtminstone undermedvetet reflekterat över, att nollorna till sist hittat hit. Ser du några, så slit algebran och/eller serierna ur deras nävar och erbjud dem galant din Finform. Du har nu en vän för livet.

Tomas/redaxionen

P.S. Vi har jobbat som små svin. **Layoutgubbarna.**

ORDFÖRANDEORD

Högt ärade nymble. (just nu något mindre ärade gamble!)

För en tid sedan, närmare bestämt ca några veckor sedan, var ni alla en hop näpna, ofördärvade, oskuldssfulla **nollor**. Som genom ett under har ni allesammans mirakulöst förvandlats till en kompakt, icke-tom mängd av fullmogna ansvarskännande **nymble**. Denna häpnadsväckande process äger trots mångt förahandstviviel konstigt nog undantagslöst rum före jul, så ock detta år. Grattis på er!

Vi i styret ligger minsann inte på latsidan vi heller, nej, nej. Vi har kanske när ni läser detta haft besök av en grupp **finska** kollegor och roat dessa med diverse studiebesök och div andra här utelämnade aktiviteter. Senare i höst kommer förhoppningsvis hela F2 från Umeå hit på besök. Skulle ni mot förmodan ha kontakter där, tvinga då hit dem. Det är för deras eget bästa. Mer info kommer senare.

Vi har dessutom haft **sektionsmöte**. Man kan väl säga att stadgeändringar upptog det mesta av tiden, men vi hann också med att välja nya studieförtroendeman i samtliga årskurser. Protokollat finns på styrets anslagstavla.

Nu till det **mindre roliga**. Vid dessa tillfällen är det bäst att ta till några väl beprövade klyschor:

Med risk för att bli tjugig samt med risk för att bli kallad gnatkärring ber jag er på styrelsens blodiga men bara knän:

Sluta skräpa ner i Focus. Sluta skräpa ner i Focus samt sluta skräpa ner i Focus!! Skulle inte dessa lågmälda och försynta ord räckta tvingas vi till åtgärder av mycket tråkig karaktär (och då menar jag mycket tråkig). Ettorna gör ett gediget jobb i städningen. Men det räcker inte. Vår sektionslokal är otroligt bra. Det skall den förbli. Just det!

Ja, det blev ganska mycket den här gången. Men det bryr jag mig inte om.

Ha't..

PER 

Appendix.

Regler för utlåning av Focus:

- \$ Focus får gärna bokas. Detta görs hos DP.
- \$ All organiserad verksamhet ickeskoldtid i Focus måste meddelas DP.
- \$ En ansvarig person utses.
- \$ Avgår en smärre avgift beroende på t ex sektionstillhörighet.
- \$ Avgår obligatorisk depositionsavgift som fryser inne om ej städning sker genast efter arr. eller vid undermåligt genomförande.
- \$ Endast roliga arr godkänns.



MEKANIK B

Vad hände egentligen ?

Före tentan i Mekanik del B gjordes en sedvanlig enkätundersökning. Ungefär 60% svarade och resultatet var entydigt: Kursen betraktas som ganska svår men rejäl. Till skillnad från del A kommer i del B avsnitten i en logisk ordning där det ena kapitlet leder fram till det andra osv.

Föreläsaren Göran Niklasson får mycket beröm -nästan ingen kritik alls. Det negativa som sägs är av typen : -Han får ju allting att verka mycket enklare än vad det är, vilket man till sin stora besvikelse upptäcker under tentan...I stort sett alla svarande tycker att Göran Niklasson bör ha kursen även nästa år.

Övningsledarna upplevs väldigt olika. Klart är att man tycker om den övningsledare man själv var hos. En stor snedfördelning gällde på övningarna, enligt enkäterna beroende på ojämn standard på ledarna och detta är ju aldrig önskvärt.

Kursmaterialet får godkänt, men övningskompendiet kom för sent och blev alldeles för dyrt. Hemarbetet kom nog igång till slut men då enkäterna fylldes i verkade inte många ha börjat. Kanske prioriteras den första tentan i perioden.

Göran Niklasson upplever att teknologerna är intresserade av mekanik och att kursen ligger som en bra grund till efterföljande kurser, bland annat då det gäller att skapa sig en modell vid problemlösning.

Önskemål om en bredvidläsningsbok i mekanik har framkommit och Göran Niklasson lovade att leta lämpliga alternativ till nästa år.

Hur gick nu tentan?

Inte så bra: Mindre än hälften av de 87:or som skrev klarade den, för att ta ett exempel. Bäst gick det för 88:orna: 6 av 7 klarade och det var nästan bara femmor...

-En bra kurs som många missade!

Vågfysik F2

Föreläsningarna ansågs vara ostrukturerade och ungefär hälften följde dem. Föreläsningarna fick nått och jämt godkänt av eleverna.

Övningsledarna fick överlag godkänt.

Laborationerna var ett mycket uppskattat moment, över 90% tyckte att de gav ökad förståelse för kursen.

De flesta var nöjda med tutorundervisningen, även om det i vissa fall förelåg planeringssvårigheter.

Kurslitteratur ansågs pratig och sammanfattningen var på svenska.

Magnus Holmqvist
Jörgen Andersson

Elfält A+B

Av 50 inlämnade kursenkäter kunde vi dra slutsatsen att det allmänna intrycket var i stort odelat positivt. Den kritik som nämndes riktades främst mot den något luddiga förståelsen för relativitetsteori som man hann få (kan man någonsin få en annan förståelse?), samt kritik mot att alla slags räknare tilläts på en "bevistenta".

Desaix kunde endast lova att åtgärda kalkylatorproblemet genom att tillåta handskrivet formelblad, typ Göran Niklasson, men om denna ändring fortfarande är aktuell i och med borttagande av programmerbara kalkylatorer, kan vi ej svara på.

Fredrik Höök, Sten Larsryd

KURSNÄMNDSMÖTE I DIG & DATA

Det har varit kursnämndsmöte i *digital och datorteknik*. Svarefrekvensen var låg, det kom in 21 svar (plus de tre som frk Kubacki missade i SNF:s brevlåda) av drygt 100. Den låga svarefrekvensen förklaras av att kursenkäten följde med tentamen.

Sven verkade själv vara ganska nöjd med kursen. Han hade fått med allting som han ville ha med och tycker att teknologerna hade såväl goda förkunskaper i allmänhet som en god inställning till ämnet, samt att de var snälla och trevliga. Sven tyckte dock att eleverna var lite väl ängsliga, det var flera elever som han med lätthet kunde prata med i flera timmar i enrum, men att samme elev kunde vara väldigt tyst under föreläsningarna och han fick överhuvudtaget få frågor under föreläsningarna.

Teknologerna var dock inte lika snälla mot Sven i sina kursenkäter som vad han var mot dem vid mötet. De tyckte att han var otillfredsställande som föreläsare: inga bra exempel framme vid tavlan, han talade lågt, det var för mycket overheadbilder. Sven förklarade att han hade haft ovanligt stora problem med sin allergi den här våren vilket förklarar hans svaga röstresurser och bristande koncentrationsförmåga. Sven lovade att han skall bättra sig för övrigt.

Det var tydligen lättare att vara övningsledare för de var allihopa ganska bra.

Kurslitteraturen var dyr, ofullständig samt innehöll en del tryckfel. Priset lär det inte gå att göra någonting åt men om vi talar om vad som saknas i böckerna och påpekar de tryckfel vi hittar så skall det rättas till säger Sven.

Laborationerna var bra men med vissa undantag:

Lab 1 var mastig och det var ont om tid, här sade Sven klart och tydligt ifrån att den skulle skrivas om.

Lab 3-4 var det lite diskussioner om den editor som enligt labpm: "eleven förutsattes vara bekant med". Det verkade på mötet som den troligaste lösningen på problemet är att det tillhandahålls en kort beskrivning av vivi nästa år.

Det var tydligen inte så mycket hemarbete med kursen trots att Sven tycker att kursen är innehållsrik. De som svarat på enkäten tyckte att de arbetade lite hemma med kursen. Kan detta sammantaget med den cirka 50%-iga närvaron på föreläsningarna, tyda på att F-teknologerna tycker att dig & data är en lätt kurs?

Sammanfattningsvis kan sägas att vi kom fram till att kursen var någorlunda bra och av den anledningen kommer det troligtvis inte att bli några större förändringar till nästa år.

Carina och Anders



Emilia!

Vill du vara med i Emiliastyrelsen 1990?
Vill du det (eller om du tror att du kanske skulle vilja) så hör av dig till någon av oss i valberedningen:

M3: Annika Igeland (nuv. ordf) 814595

E3: Gunilla Karlsson 168446

E3: Karin Andersson 407361

Du kan också komma ner till rummet och tala med oss, eller någon i styrelsen, på något torsdagsfika.

PS. Du kommer bara att ångra det du inte gjorde när du blir gammal.



Varför Det Blev Som Det Blev När Det Blev

Det har väl knappast undgått någon att allas vår älsklings-tidning Finform denna gång har blivit något försenad (närmare bestämt 1 månad försenad). Detta är ett av ingen (?) önskat resultat, minst av allt har vi själva arbetat mot detta, men minst lika lite har vi själva haft något att säga till om i frågan. Vår ursprungliga tanke var att komma ut med tre nummer nu på hösten, och i samband med detta tänkte vi redan i september komma ut med ett litet nummer på högs 20 sidor (därav den första deadlinen den 15 september). När vi satte oss ner för att sammanställa detta nummer stod det dock ganska snart klart att vi inte skulle lyckas få färdigt alla sidor innan det var dags att lämna originalen till tryckeriet. Orsaken var (och i viss mån är fortfarande) att Octamacen krånglade.

Inget konstigt med detta kan man kanske säga, det tycks ju vara det ständigt tillståndet med den. Vad som dock skiljde denna gång var att det den här gången var ett helt medvetet fel, ordnat av vår kära datorförening FOPERATOR (u.p.a.). Man hade nämligen under (den säkert helt nödvändiga) sommarutrensningen av gamla användarfiler tagit sig för att även rensa bort en hel del program, däribland det publisherprogram som Finform (och även en hel del andra sektionstidningar) nyttjar för layouten av sidorna. En del kunde dock räddas, framförallt de sidmallar som vi använder.

Efter ett tag fick vi även tillbaka en kopia av samma program från ett annat nätverk här på Chalmers, med det fungerar inte helt tillfredsställande med vår laserskrivare så problemen kvarstår tyvärr. Granskar ni det här numret noga finner ni helt säkert en hel del konstigheter i textens uttalande, orsakade just av detta. Detta är i det hela stora en ohållbar situation, tiden det tar att sammanställa en tidning på 52 sidor skall inte fördubblas av onödigt datorkrångel. Vi vädjar därför:

**SNÄLLA FOPERATOR -GE OSS VÅRT
PROGRAM TILLBAKA!!!**

KÖPFEST!

Nu är det dags för alla som inte redan vet det, att lära sig var man köper balla F-prylar. Stället är styrelserummet, dvs rummet med Knopenskylden bredvid mapprummet i Focus. Här kan Du köpa klistermärken med och utan Fantomen, tygmärken, F-nålar, disketter, laserkort till Octamaclasem i Macrummet och sist men absolut inte minst de dösnygga fysiktröjorna och säkert en massa andra grejer som jag inte kommer på just nu. Vi i styret försöker vara där lite då och då. Vill Du vara säker på att få tag i någon av oss skall Du komma på en onsdag mellan tolv och ett. På onsdagluncherna turas vi nämligen om att sälja. Och Du: se till att vara där i god tid. Köerna av köphungliga F-teknologer kan bli långa nu i studiemedelstider.....

Prisexempel:

klistermärke, litet	2
klistermärke, stort	5
tygmärke	15
F-nål	15
laserkort, 20 st.	10
laserkort, 100 st.	50
tröja, kort ärm	90
tröja, lång ärm	110 kr

Eder kassör, Anders Hjertén



Kängurun lever än!

FnollK-perioden slutar inte förrän i februari...

Information från studievägledningen

Tänker Du lägga ner en kurs?

Kolla då först nedanstående lista med förkunskapsgrundande kurser, så att Du inte lägger ner just den kursen som är förkunskapsgrundande för den kursen som Du hade tänkt läsa i kommande läsperiod.

1. Matematisk analys, del A	
2. Algebra och serier, del A	
3. Matematisk analys, del B	1
4. Elektriska nät	1, 2
5. Programmeringsteknik	
6. Matematisk analys, del C	1, 3
7. Mekanik, del A	1, 2, 3
8. Algebra och serier, del B	2
9. Digital- och dator teknik	
10. Elektrisk mätteknik, del A	1, 3, 4
11. Vektoranalys	1, 2, 3, 6, 8
12. Komplex matematisk analys	1, 2, 3, 6, 8
13. Elektromagnetisk fältteori, del A	1, 2, 3, 6, 8, 11
14. Fourieranalys	1, 3, 6, 8
15. Kretselektronik	4
16. Elektromagnetisk fältteori, del B	1, 2, 3, 6, 8, 11, 13
17. Potential- och fältteori	1, 2, 3, 6, 8, 11
18. Vågfysik	1, 2, 3, 6, 7, 8, 14, 17
19. Mekanik, del B	1, 2, 3, 6, 7, 8
20. Kvantfysik, del A	1, 2, 3, 6, 8, 14, 17
21. Matematisk statistik	1
22. Numerisk analys	1, 2, 3, 6, 8
23. Kvantfysik, del B	20
24. Statistisk fysik och termodynamik	1, 2, 3, 6, 7, 8, 11, 13, 17, 20, 21
25. Elektrisk mätteknik, del B	10
26. Fasta tillståndets fysik	20, 23
27. Hållfasthetslära	1, 2, 7, 19
28. Reglerteknik	1, 2, 3, 6, 8, 12
29. Fysikalisk elektronik	24, 26
30. Subatomär fysik	20, 23, 24
31. Termodynamik med tillämpningar	24
32. Naturresurser och samhälle, del A	
33. Kontinuumsmekanik och strömningslära	1, 2, 3, 6, 7, 8, 17, 19
34. Naturresurser och samhälle	32

Kursen ELEKTRISK MÄTTEKNIK, del B (nr 1195)

Den är flyttad till läsperiod II, åk 3.

De F-teknologer som vill läsa kursen kan anmäla sig på studievägledningen.

KÖPFEST!

Nu är det dags för alla som inte redan vet det, att lära sig var man köper balla F-prylar. Stället är styrelserummet, dvs rummet med Knopenskylden bredvid mapprummet i Focus. Här kan Du köpa klistermärken med och utan Fantomen, tygmärken, F-nålar, disketter, laserkort till Octamaclasern i Macrummet och sist men absolut inte minst de dösnygga fysiktröjorna och säkert en massa andra grejer som jag inte kommer på just nu. Vi i styret försöker vara där lite då och då. Vill Du vara säker på att få tag i någon av oss skall Du komma på en onsdag mellan tolv och ett. På onsdagluncherna turas vi nämligen om att sälja. Och Du: se till att vara där i god tid. Köerna av köphungriga F-teknologer kan bli långa nu i studiemedelstider.....

Prisexempel:

klistermärke, litet	2
klistermärke, stort	5
tygmärke	15
F-nål	15
laserkort, 20 st.	10
laserkort, 100 st.	50
tröja, kort ärm	90
tröja, lång ärm	110 kr

Eder kassör, Anders Hjertén



Kängurun lever än!

FnollK-perioden slutar inte förrän i februari...

Information från studievägledningen

Tänker Du lägga ner en kurs?

Kolla då först nedanstående lista med förkunskapsgrundande kurser, så att Du inte lägger ner just den kursen som är förkunskapsgrundande för den kursen som Du hade tänkt läsa i kommande läsperiod.

1. Matematisk analys, del A	
2. Algebra och serier, del A	
3. Matematisk analys, del B	1
4. Elektriska nät	1, 2
5. Programmeringsteknik	
6. Matematisk analys, del C	1, 3
7. Mekanik, del A	1, 2, 3
8. Algebra och serier, del B	2
9. Digital- och datorteknik	
10. Elektrisk mätteknik, del A	1, 3, 4
11. Vektoranalys	1, 2, 3, 6, 8
12. Komplex matematisk analys	1, 2, 3, 6, 8
13. Elektromagnetisk fältteori, del A	1, 2, 3, 6, 8, 11
14. Fourieranalys	1, 3, 6, 8
15. Kretselektronik	4
16. Elektromagnetisk fältteori, del B	1, 2, 3, 6, 8, 11, 13
17. Potential- och fältteori	1, 2, 3, 6, 8, 11
18. Vågfysik	1, 2, 3, 6, 7, 8, 14, 17
19. Mekanik, del B	1, 2, 3, 6, 7, 8
20. Kvantfysik, del A	1, 2, 3, 6, 8, 14, 17
21. Matematisk statistik	1
22. Numerisk analys	1, 2, 3, 6, 8
23. Kvantfysik, del B	20
24. Statistisk fysik och termodynamik	1, 2, 3, 6, 7, 8, 11, 13, 17, 20, 21
25. Elektrisk mätteknik, del B	10
26. Fasta tillståndets fysik	20, 23
27. Hållfasthetslära	1, 2, 7, 19
28. Reglerteknik	1, 2, 3, 6, 8, 12
29. Fysikalisk elektronik	24, 26
30. Subatomär fysik	20, 23, 24
31. Termodynamik med tillämpningar	24
32. Naturresurser och samhälle, del A	
33. Kontinuumsmekanik och strömningslära	1, 2, 3, 6, 7, 8, 17, 19
34. Naturresurser och samhälle	32

Kursen ELEKTRISK MÄTTEKNIK, del B (nr 1195)

Den är flyttad till läsperiod II, åk 3.

De F-teknologer som vill läsa kursen kan anmäla sig på studievägledningen.

TENTAHLJÄLPMEDEL

Examinator avgör vilka hjälpmedel som får användas vid tentamen.

För tentamina som sker i allmänna tentamenslokaler och bevakas via FU-byråns försorg gäller dessutom:

Det åligger examinator att i t ex kurs-PM informera de studerande om vilka hjälpmedel som är tillåtna. Detta skall dessutom anges på tentamenstesen.

Vad gäller tillåten kalkylator skall detta anges på ett av följande sätt:

- Kalkylator*ej tillåten
- Typgodkänd kalkylator tillåten
- Valfri kalkylator tillåten

Om valfri kalkylator tillåts är därmed också egenhändigt framställda anteckningar tillåtna. Detta innebär att information i form av egna anteckningar jämföras med information lagrad i kalkylator.

Övriga tillåtna hjälpmedel skall specificeras.

Examinator får föreskriva att tentamen delas i två delar där olika regler för hjälpmedel får gälla för de båda delarna var för sig.

Examinator som vill ha andra regler för tillåtna kalkylatorer ansvarar själv för information därom till de tentamensgivande och för kontroll av att givna regler följs.

Nedan angivna kalkylatorer godkännes

Casio fx 82
Texas TI 30
Sharp EL-531

Ovanstående regler gäller fr o m novemberperioden 1989/90 dvs fr o m 1989-10-28.

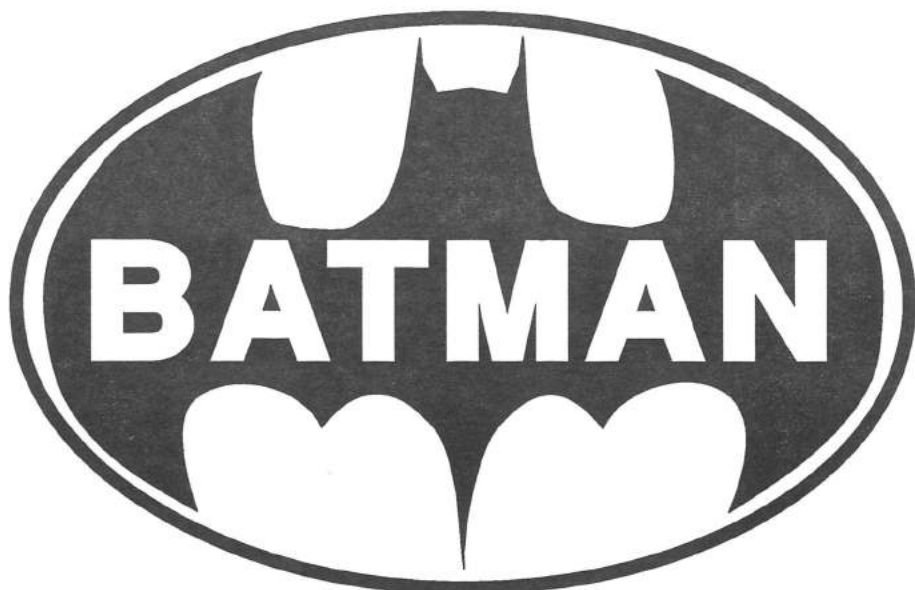
- *) Typgodkännande av kalkylator kan endast göras av HUBs ordförande och meddelas genom beslut i särskild ordning.

LÄS!!! TREDAGARSKÖR PÅ TEKNISK FYSIK

Detta reportage om ett gasqueör är det minsta som någonson skrivits i en sektionstidning. Men å andra sidan kom det ju heller inte så många betalande besökare på dessa fantastiska dagar. Det var t.o.m. så att den planerade stugfesten fick ställas in p.g.a. att det bara hade sålts tre (3) biljetter. Detta är skandal! Då redax i varierande form bevistade samtliga tre dagar kan vi bara säga med en mun - ETT DUNDERJÄTTEMYCKETFANTASTISKT ARRAGEMANG. Ett särskilt tack till S-n D-g och hans medsvurna för allihop, och vi hoppas på bättre uppslutning nästa år... för det blir väl ett nästa år?

PS Vi tycker att synen av Granlund i LEJONKOSTYM bara den var värd biljettpiset.





- *The Dark Knight* eller *The Caped Crusader*?

Batman - en kommersiell bluff?

I dagens samhälle är det omöjligt att gå ut på gatan utan att se någon gå omkring iförd en t-shirt prydd med en gul oval med en stiliserad fladdermus inuti. Känsliga personer kan börja må illa.

Vad betyder då det där märket? Varför har alla det på sig? Beror det bara på en jättelik reklamkampanj från Warner Bros, eller finns det andra, mindre synliga skäl? För att kunna svara på dessa, och andra, frågor måste vi ta en titt på legenden Batman (eller Läderlappen, för de som inte har råkat ut för filmkampanjen än.)

Begynnelsen

Året är 1939. Pojkarna på DC Comics i USA funderar på en uppföljare till dundersuccén "*Superman*" som gjort sin debut året före. De ger uppdraget till en ung tecknare, Bob Kane, som skapar en mystisk figur, en nattens hämnare. Den största skillnaden mellan *The Bat-*

Man (som han hette först) och *Superman* är att den förre inte har några som helst superkrafter, utan förlitar sig helt på sin skarpa intelligens och sina nävar. Batman gjorde sin seriedebut i *Detective Comics* #27 (Maj 1939).

Det första året var historierna mörka och dystra och hade ofta mystiska och skräckromantiska inslag men snart hade den "moderne" Batman utkristalliserat sig. Historien är i kortet som följer:

Den unge Bruce Wayne, bosatt i den stora staden Gotham City (som uppvisar stora likheter med New York) är på väg hem från en film tillsammans med sina föräldrar. I en gränd blir de stoppade av en rånare som sedan, när de gör motstånd, skjuter båda föräldrarna. Bruce Wayne, 8, ser skräckslaget på.

När Bruce sedan växer upp beslutar han att hämnas föräldrarnas död och inriktar hela sin utbildning mot detta mål. Till sist är han färdig, men vet inte riktigt vad han skall göra med sitt liv. En kväll, när han sitter och minns sina

föräldrars död kraschar en fladdermus in genom fönstret och ger Bruce inspiration: -*Ahal! Jag klär ut mig till fladdermus, och skrämmer skurkarna.*

Några år senare adopterar Bruce Wayne en ung föräldralös pojke och uppfostrar honom i samma anda. Han tar namnet *Robin*, "The Boy Wonder". Tillsammans bekämpar de brott (och ett galleri av skurkar: Joker, Riddler, Penguin, Catwoman etc) i den oförglömliga TV-seriens anda, i alla fall under det glada 60-talet, då Batman var lagom camp för den allmänna smaken.

Under 70- och det tidiga 80-talet sjönk Batmans popularitet stadigt. Han ansågs föräldrad och töntig.

Återuppståndelsen

1985 kunde man i USA:s serietidningshyllor hitta en splitter ny fyra-nummers miniserie gjord av en av kometererna på serietidningshimlen, Frank Miller. Serien hette *Batman: The Dark Knight Returns* och skulle, tillsammans med några andra verk, förändra hela attityden till serier. Folk upptäckte att serier inte bara var för barn utan kunde ha ett vettigt innehåll de med (något som i och för sig läsarna i t ex Europa och Japan hade vetat länge, men *amerikaner*, ni vet...). Dark

Knight handlade om hur den äldre Batman återvänder efter att ha varit försvunnen i tio år. Han återvänder till ett Gotham City belägrat av brottsligheten, och försöker rensa upp. Men är samhället redo för honom?

Dark Knight mottogs med stort jubel och anses som en av de bästa serierna genom tiderna. Den gav upphov till en formlig ström av verk om Batman. Till de bästa hör *The Killing Joke* (Den definitiva Joker-storyn), *The Cult* (makaber historia) och *Batman: Year One* (hans första år som brottsbekämpare). Batman var helt plötsligt populär.

Kommersialiseringen

Och naturligtvis skulle han bli film. Nu är årets film om Batman inte den första som gjorts. Både 1943 och 1949 gestaltades The Caped Crusader av skådespelare som mest av allt såg ut som Sune Mangs i sparkdräkt, för att inte tala om den ökända filmen som föregick TV-serien på 60-talet; filmen var helt allvarligt gjord men publiken asgarvade hela föreställningen, och ja... the rest, as they say, is history. Batman i '89 års tappning är däremot en mixtur av de senaste årens figur; en mörkare, hårdare, mer skrämmande Batman. T o m dräkten är svart i filmen! Har detta försämrat figuren på något sätt? Tja, personligen före-



Bob Kane



Frank Miller



Brian Bolland

drar jag The Dark Knight framför The Caped Crusader. Vad man däremot kan ogilla med den moderne Batman är den råa marknadsföringen och kommersialiseringen. I USA ges det ut tidning efter tidning med återtryck och nya serier som alla drar nytta av den push som figuren har fått. Efter en läsaromröstning i Batmans egen tidning avrättades Robin i ett försök att pressa försäljningssiffrorna uppåt.

För att nu inte tala om den merchandising som omger filmen: knappar, kepsar, tröjor, plancher, Batmobiles, Batman-dräkter, Batmanspel, Batmanböcker...listan kan fortsätta länge.

Personligen tänker jag ändå se filmen (trots marknadsföringen) eftersom jag är ett seriefreak, men jag var tveksam och mina förväntningar är inte stora...

Kicko

Rekommenderad Bat-läsning för alla och envar:

Batman: The Dark Knight Returns (F Miller/K Janson/L Varley)

The Killing Joke (A Moore/B Bolland)

The Cult (B Wrightson)

Batman: Year One (F Miller/D Mazzuchelli)

Black Orchid (N Gaiman/D McKean) *Batman gör ett oförglömligt gästspel i #2...*

Arkham Asylum (G Morrison/D McKean)



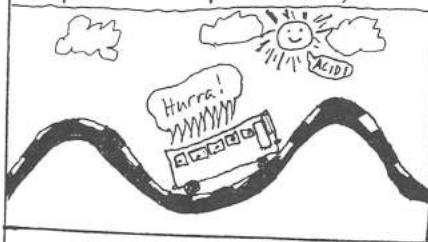
FAKE!

KALLE ANKA

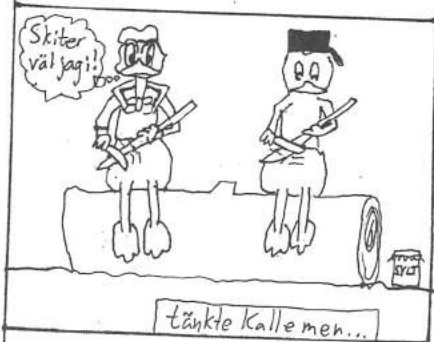
åker till Coitusjärvi

by Glavv

Gröngölingarna åker på den årliga scoutresan till Coitusjärvi. Med i bussen är farbror Kalle. Först på schemat: Korvspettstillverkning!



sade Scoutledaren.



En olycka händer så lätt!



SENSMORAL
Kalle har ingen balle

GLAVV-89

SLUT

Scribere necesse est

Finform

Förord:

När vi gav FnollPress i uppdrag att sammanställa Nollreportaget anade vi inte vilka krafter vi släppte lösa. Vi hade räknat med att få in 10-12 sidor, sådär. Betänk vår Förvåning, ja för att inte säga bestörtning, när de lämnade in en pappershög på 24 sidor och förintade vår sidplanering (och budget). När vi i redaktionen väl hade läst igenom det lugnades vi dock och vi hade inte hjärta att skära ner på någonting.

Det ni nu skall få läsa är ett av de gedignaste Nollreportage undertecknad någonsin fäst ögonen på. Så håll till godo!

Kicko

NOLLREPORTAGE



1989

TILL GURANS RYTM...

Året är 1989. En lördagmorgon i slutet av augusti har en samling suspekta varelser samlats vid Poseidons fötter. Det är en klar och kall morgon. Men solen börjar värma upp de små bortkomna livet. Osäkert tittar man sig omkring. Några tycks känna varandra sedan tidigare, andra står för sig själva och studerar de som skall komma att bli deras nya vänner eller ovänner. Hur ser de ut egentligen; fula och tråkiga eller vackra och spännande? Många grupper har redan sköljts in i hjärntvätten. Unisont skriker de slagord pådrivna av ledare i färgade uniformer. En liten grupp står tyst samlad under den svarta fanan. Naken under bastkjolen sitter Guran och dunkar in rytmen i deras blod. Den lilla gruppen är på väg in den fas vi känner som förpuppning. De har slagit in på vägen bort från det kända. De har tagit första steget in i djungeln. Sakta spinns tråden, Gurans rytm kring deras själar, de blir puppor, ovala som ägg blir deras form. Man kallar dem Nollor, F-nollor! Och en månad senare kommer skalen att spricka, kokongerna att öppnas, metamorfosen, förvandlingen vara ett faktum. Och ut likt fjärilar flyger... -Stopp där! Låt oss inte gå handlingen i förväg. Detta är historien om själva puppstadiet, den nakna sanningen om nollningen 1989, då ännu en samling sunda och trevliga ungdomar förvandlades, förvreds, till Chalmerister, till Fysiker, superhjältar i djungelns värld. Det är en historia om kamp och kärlek, om blod, svett och tårar, om båtkatastrofer, dryckjom och farligt roliga små ormar.

Vilka fann varandra efter förspel på nachspiel? Fick Jan Pi-kvadrat någonsin tag på sina kalsonger? Vem var den okända kvinnan som som ville ha en avslappnad Jonas? Vem blev årets badpojke? Vem sålde Krattkrämpan till Indien? Varför? Någon av dessa frågor och tusentals andra kommer säkert att besvaras i det följande. Öppna dina sinnen och låt minnena skölja över dig. Vi är redan i Fantomens grotta.



Under den svarta fanan



*Förväntansfulla
miner. Lycklig
den som bricka
har.*

*Jan
Pi-kvadraten
vår
kultfigur*

Det mest otroliga var kanske inte att vi till slut hittade upp till grottan allihop, inte heller att vi alla fick plats, kanske inte ens att Fantomen var så imponerande som han var eller att Guran fortfarande fann nya rytmer var tredje sekund. Det mest otroliga var nog det obehagliga och ganska trevliga faktum att jag och många med mig lät oss luras. Tänk dig att nu tro på att Fredrik Granlund aldrig skulle ha druckit sprit! God teater är alltid angenämt. Att själv vara med i den är än bättre. Och när publiken, vi, tror att det är verkligheten som rullas upp framför våra ögon måste det vara frågan om optimal underhållning. Själv hoppades jag innerligt att jag skulle slippa bli framdragen ur mitt mörka hörn och förlöjligad redan första dagen.

F-nollK hade till slut visat sig vara en snäll och godhjärtad skara. Trodde vi då.

Så delades vi in i faddergrupper och spreds över stan. Så lärde vi känna några lite mer. Vilka var dina första intryck av din nuvarande bänkpartner? Vi fick faddrar som tog hand om oss. Vi inföddingar visade kanske våra utsocknes bröder runt i vår stad. Har man faddrar med hjärtat i ffcb är det svårt att komma bort. Tofsen är den lian som för F-aren till grenarna i toppen där solen alltid skiner.

På söndagen strosade vi i Slottskogen, trixade och jonglerade och briljerade med våra alltomfattande kunskaper. Fascinerade såg vi Cia trippa upp för den brantaste och ojämnaste stig på sina höga klackar. En sådan hållning hon har. Ingen ank-marsch där inte! (Inte? Nå, nu är hon säkert instruerad/KE)

Vem uppfann djävulstyget? Där sitter jag som anser mig vara en rimligt sinnesstark människa och skrapar med ett rakblad för att få bort en millimeter stor färgfläck på baksidan. Linjalerna flyger genom luften och argumenten för stora nollbrickor börjar flyta ur allt fler desperata munnar. Jag ger upp. Den får duga. Jag tar en öl till. Finns det något trevligare än att sitta som en enda stor familj och skapa nyttoprylar tillsammans. Kanske att sjunga och dricka öl, men det gör vi ju också. Det är en mysig desperation. Jan snor Pennans pensel. (Pennan är vår högt ärade nyvalde studienämndsrepresentant Jan Stenvall från Ume.) Så fortskrider natten och domestunden närmar sig. Utan förhoppningar och lastade med mutor står vi inför våra domare. De som såg trötta och

tråkiga ut, hade lakritsbåtar eller fotbollsträning på kvällen (eller om man var några år äldre än de i FnollK/KE) kunde få gå med sina små brickor. Jag var en av dessa lyckliga eller olyckliga, som man behagar (kategori får ni gissa själva.) De som var födda kvinnor och de som verkade osedvanligt häftiga och råfräcka fick vackert möta sina domare även nästa morgon. Jag fick två busskuponger vid försäljning av räämne till en storlek-två-bricka som jag redan påbörjat. (Den kunde du ha sålt till mig tycker jag/KE)

Några nollbrickor förtjänar kanske att få ett omnämnande. Den mest medfarna och erfarna brickan - Olas groteska påse. Den avantgardistiska regelvidriga Black and White - Johannes perversa bastard. (Inte att förglömma kF:s läckra grönsvarta brickor/KE) Sist men absolut inte minst Jan Pi-kvadraten Rohléns magnifika klänning, Bat-mans slängkappsideal. "Såsom humlan lyfter skall Jan Pi-kvadraten en dag lyfta och flyga från blomma till blomma." (Gammalt djungelordspråk) Vid den högtidliga nollbrickspåtagningen var vår livslånga identitetskris äntligen över. (Dessutom finns det praktiska användningsområden för brickan, man kan t ex använda den som haklapp, som linjal, som fläkt eller solfjäder, som skydd i flume-riden -gäller pi-kvadrat-, som... osv/KE)

Provhäfvvet

Behöver du rensa bihålorna, klara strupen eller är bara allmänt trött på allt puttinuttigt smuttande? Häfv öhl!

Vi förstod tidigt att det var något skumt med det hela. När man på provhäfvvet fick den varma flaskan i handen för att häfva sin första öl fattande man bara just flaskan och inte alls vad som skulle komma att hända, i munnen, näsan, strupen och öronen. Efter att undertecknad hade gjort ett tappert försök, dvs känt en öhlbomb explodera i munhålan ut genom alla tänkbara glapp i huden och resterande vätska tränga upp under kraniet, blanda sig med cerebrälvätskan och lägga sig som en skummig mjuk stoppning kring hjärnklimpen, (du har läst biologi märker jag/KE) upplevde undertecknad provhäfvvet lite drömligt, som med bomull i öronen och softade linser för ögonen.

Något trängde dock igenom dimman. De flesta försökte överträffa fontänen i Sponsringen och lyckades ganska bra. Men några fick kläm på tekniken; med strupen blottad, munnen tätad och rätt frekvens på skakningen, svalde de begärligt alla droppar. Uje visade oss män hur man pressar ner vätskan i halsen utan att svälja. Hon deltog i stafett-duellen mellan nollor och FnollK tillsammans med Pi-kvadraten Rohlén, Håkan, Stefan och Johannes. Officiellt diskades båda lagen, men dessa kontinenta nollor framstod som överlägsna moraliska segrare. Cia kunde inte hålla tätt. Vad Jan Pi-kvadraten hade i tankarna när han chevalereskt erbjöd henne: "Jag kan spruta lite om du vill!" är inte jag fantasifull nog att klara ut. (Tolkningar får stå för läsaren.) (Kommentar: Björns fantasi./KE)

Scribere necesse est

Finform



*Spy inte på damerna
Pennan!*

*Kvinnan är uppenbarligen en bättre
häfvere än mannen!*

NOLLKÖREN

Det finns de elaka människor som påstått att jag inte kunnat sjunga. Jag har, som den lättpåverkade och ödmjuka människa jag är, tagit dem på orden och besparat vår värld min stämma. Nu visar det sig att jag och många med mig på detta sätt gjort mänskligheten en björntjänst. Jag och många andra okända talanger fick en not. Det kanske ändå finns tvivlare som i sin självgodhet skulle vilja påstå att vi tills nu oförstådda Tommy Körbergsmassiv endast kom med genom mygel och slapphet från bedömmarnas sida. Att jag på mina bara knän intygade min goda vilja och längtan efter körsång samt hänvisade till arton okända virusinfektioner i struphuvudet vid uppsjungningstillfället har inte med saken att göra. Länge leve den fluktuerande stämman, ogripbar och spännande. Det är roligt att sjunga även om man är en "på pappret en not men i hjärtat en rasp."

(Att komma med i den riktiga kör en visade sig senare vara en helt annan sak än att mygla in sig i nollkören. Trots stor egen övertygelse "jag är inte nervös" visade sig så vara fallet och det blev också fallet...Respekten för Chalmerskören ökade. De har iallafall urskillning./KE)

Nollkören -vad var nu det? Det var vår kvällsaktivitet de kvällar vi inte var upptagna med tentapub eller phadderfest eller öhlhäfv eller gårdsfest eller spex eller gasque. En givande upplevelse i tre (?) stämmor, och framförallt smart uträknat av Chalmerskören, för försök inte inbilla oss att hela nollkören var till för BRIS. Det var många som blev inspirerade att söka kören sen... grattis till de som kom in! Låtarna nollkören sjöng var strategiskt valda då texterna inte krävde alltför mycket ansträngning. Vi hann önska oss ett otal gånger att vi vore kejsare och kunde besegra Konstantinopel (undrar vad turkarna säger om det?)

Alternativ text till "Island" presenteras nedan: "Island i ny tappning: Häfves i vita, skummande vågor, gott som i gasquen, gasquernas öhl/ Länge du höll med öhlet en holmgång/ fick dock ej falla, vingla du fick./Häves i vita skummande vågor,/ gott som i gasquen, gasquernas öhl./FnollK i höjden, räck mig nu öhlet/häv det nu uppå gungande golv:"



"...här är chal... här vilar ingen ingen sorg..."

Nollinsamlingen: den dag nollorna började tänka på några andra än sig själva...nej, lite elakt. Chalmers nollar gjorde en hedervärd insats genom att samla in en stor summa pengar till BRIS. Det gällde att få folk övertygade om att de insamlade slantarna inte skulle gå till öhl åt chalmeristerna. Nollkören drog stan runt och sjöng sina sånger medan rasparna samlade in pengar på annat sätt. Vad gjorde F-sektionen? Våra raspar gjorde inte så mycket väsen av sig. Faktiskt!

Nollkören framträdde med några väl valda låtar på lika strategiska platser. Vad sägs om att sjunga "Island" utanför Islands generalkonsulat. Vi fick oss ett tal till livs som handlade om oss unga och vår roll i framtiden - iallafall enligt de spridda ord som nådde oss där bak i ledet. Värdet kunde vi iallafall inte klaga på ty det var rena sommarvärmen.

Chalmers sångkör hade samma kväll sin traditionella förbrödringsgasque vilken visade att även dryckesvisor kan och bör sjungas med stil. Gycklen var väl inövade och proffsigt framförda. FnollK:s egen Anders visade upp mycket romantiska sidor -vad månne bli va av den gossen? Sittningens höjdpunkt var nog det oväntade besöket av inga mindre än Afters Shave. Deras gyckel var kvällens mest bejublade, särskilt som vi kände igen såväl dem som deras roliga låtar! Dansen i GD var tyvärr ej den bästa men så var det inte heller Svea som stod för den. Men säg den chalmerist som inte förmår roa sig ändå!

PROVSITTNING

En vecka efter upproppet skulle vi äntligen få egen erfarenhet av gasquer på Chalmers. En del av oss hade av välvilliga phaddrar blivit instruerade i gasquedisciplinens grunder och to m fått egna "Encyclopædia Gasquica". Nu skulle kunskaperna omsättas i praktiken. Stämningen blev snabbt hög vilket inte minst märktes på gycklen... Populära sångförmän var FnollKs Jonas och Kicko som knappt hann äta pga alla tempo-tillrop! Efter festen blev det wienervals (förlåt Maria, har du några tår kvar?/BA/) fast Svea hade annat att bjuda på också. Det var ett fint arrangemang och vi slapp städa. Vi som kommer från gymnasiet insåg fördelarna med ett sexmästeri och iallafall undertecknad tackade sin lyckliga stjärna att vi inte längre befinner oss på nämnd plats utan på Chalmers! Efter ett varierande antal timmars eller minuters sömn blev det dags för s ö n d a g e n s aktivitet...



Se så gulliga dom är!

Liseberg

FnollKs första riktiga chans att visa upp alla sina fina nollor! I rask takt avverkade vi den ena attraktionen efter den andra och eftersom killarna knäppte på charmen fick vi också åka så vi visste att vi levde. Vissa mätte inte riktigt bra efter dubbla turer i såväl Aeroarvet som i Virvelvinden -inga namn men eller hur K—in El—rg? Efter att ha givit en lektion i konsten att med klubba nedslå ryss och amerikan, satte sig FnollK på närmsta bänk och målade brickor - en jättekul sed, stackars elektronollor som bara fick en massa ankor stämplade i rutorna på sina nollbrickor! Till slut lämnade vi denna Göteborgs gröna oas för att åka hem och räkna matte... eller vad gjorde folk?



Why smoke and fly när du kan flumrida?

Surprisesittning

... föregicks av just det som så att säga möjliggör en tentapub. När väl det var överstökad tänkte vi dra någonstans och deppa, men här märktes verkligen skillnaden mellan gymnasiet och Chalmers. En salskrivning på gymnasiet medför lite längre rast efteråt, och sen lektioner igen. Så icke här. Varje student får tillfälle att ventilerar sitt missnöje tillsammans med likasinnade och samtidigt visa att levnadsglädjen fortfarande finns kvar! Vi fann till vår stora förvåning Focus förvandlat till gasquesal. Sorgen över den misslyckade gymnasie-mattententan byttes i glädje över att vi nollor återigen skulle få sjunga de många spirituella sångerna och utforska gasquedisciplinen. (Mina ögon tårades av lycka! /BA/)

Allt detta hade vi förstås våra "svartklädda figurer" (citrat av repetitionsmatteläraren) att tacka för. Gycklet var mycket uppskattat. Särskilt den eminenta sagan om "Emil Ferdinandsson" var bejublad. Nog finns det teaterbegåvningar i FnollK!

När alla fått sitt av punsch och andra drycker tunnades leden ur. Nollorna drog iväg till Chalmers olika fester.

Stadsorientering

Det var kallt. Det regnade. Men ut skulle vi. Runt hela stan. Och vi hade kul!
Att stadsorienteringen är ett klassiskt återkommande arrangemang märkte vi inte minst på diverse butiksinnehavare och kanslisters som suckande drog fram en stämpel innan vi knappt hunnit andas. Nollbrickan talar för sig själv!

På det hela taget är dock Kal och Ada vänligt inställda till oss nollor och de olika grupperna fick följaktligen en stor kollektion roliga (?) stämpelar och intyg som vi samlade på vår väg. På stadsorientering ska det till skillnad mot skogsvarianten ta lång tid. Här belönades påhittighet istället för snabbhet. Det gällde att fixa de bästa mutorna -ty F-sektionens lagar är djungelns, om man så säger. Första "stationen" var i fontänen vid Kungssportsplatsen, där varje grupp med bästa förmåga skulle illustrera Titanics undergång. Olika hjälpmedel var tillåtna. Men bar hud skulle det vara, det gillade sexet! De förbipasserande fick sig många goda skratt. Förkylningar grasserade i ett antal dagar efteråt. Inga kommentarer! (Åt en råtta upp Jan Pi-kvadratens kalsonger eller var det Lotta?/BA/)



Ur en sexig vinkel.

I Nordstan väntade Djungelpatrullen, mycket mutbara och glada att få förevisa sina fina röda bindlar. Vi fick för ett tag prova hur det är att vara blind och fann att det inte är ett alltför önskvärt tillstånd. Tröstens ord: Djungelhatt!

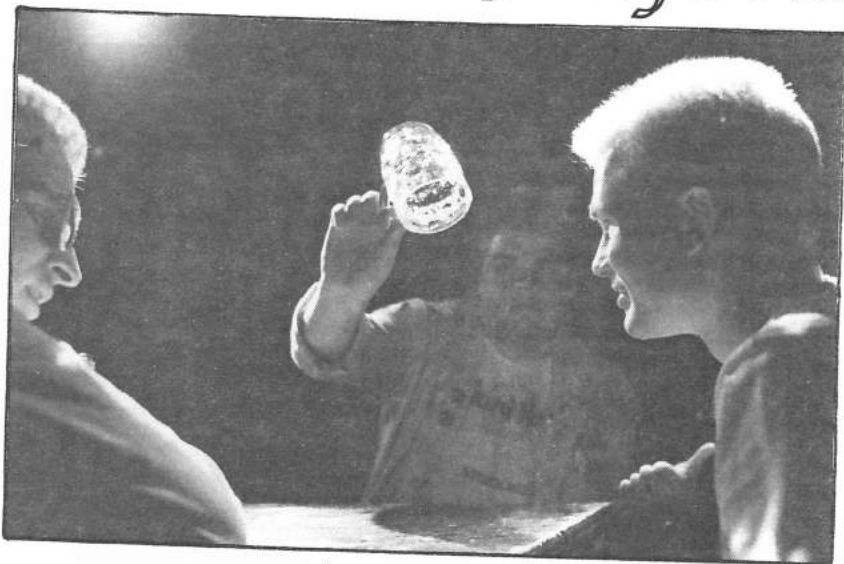
CnollK kan jag tyvärr inte kommentera med mer än att de lämnat platsen när min grupp kom dit. SNF väntade oss i Slotsskogen och deras fika var mycket välkommet. De lyckliga grupper

som insåg att det "ord" som först och främst bör bildas ur "Studienämnden för teknisk fysik" är "SNF", fick 50 000 poäng i bonus, men poängsättningen var högst spontan. Så småningom stod vi iallafall inför FnollK som vid sista gruppens ankomst hade gott om mer eller mindre lustiga eller ätbara mutor runt omkring sig. Liv Ullman tycks ha lidit av kronisk benskörhet och av en ren händelse befann hon sig tydligen i Göteborg ty inte mindre än tvenne grupper medförde en av hennes nedre extremiteter. Äkta vara var det förstås, det visade den ena gruppens intyg från Cityakuten! Ett antal krattkrämpor hade också kommit FnollK tillgodo men tyvärr var ingen av dem av den rätta sorten. Vi misstänker att det vi så ljudligt åkallade varje dag under nollperioden aldrig kommer att visa sig för oss under sitt rätta ansikte. Frågan är bara vad vi ska hitta på för roligt ord nästa år. Vinnande stadsorienteringsgrupp vann med en muta, den berömda F-pizzan! Efter att även min grupp, den odiskutabelt sista, lagt fram sina mutor och insamlat gods och fått våra bricker målade, kunde vi gå ner till gasquen och häva öl, förlåt, häfva öhl. Vissa lyckades.

BA: De flesta av oss var nog lite avslagna efter dagens strapatser. Öhlen var det inte. Ej heller de skickliga segrarna; Joakim vars strupe inte tycks vara någon flaskhals och Jonnie Walker som slukade litern. För ögonblicket minns jag inte vem som vann halvlitern. Men jag minns att det var den hårdaste och mest imponerande grenen. F:are tycks vara födda sejdelhäfvare. Du okända stjärna gör dig ett namn bland de stora häfvarna och ära din linje och vi skall aldrig glömma dig. Trots gott publikstöd duschade undertecknad som vanligt.



Glupska bestar har fått vittring.



Öl - skönhet och kultur

Koitjärve

Koitjärve ligger inte i norra Lappland utan några mil utanför Götet. Där tillbringade vi två dagar tillsammans med vårt FnollK, i glada vänners lag. Lördagen fördrevs med allehanda sporter tills det blev kväll och den obligatoriska lägerkorvgrillingen tog vid. Sjön lockade många till dopp efter den heta bastun. Elaka FnollK lyste glatt med ficklampor på gången av nakenbadare som försökte dölja någonting med nollbrickorna. En annorlunda variant av nattorientering fick vi pröva på. Hade vi läst



Månskensdopp!

nollmodulen ordentligt? Det visade det sig att det hade de flesta. Det var vi i grupp 4A som kom på jumboplats men det blev vi som fick priset i form av ett cornflakespaket. Visst, vi hade gemensam frukost i Fantomenrummet på måndagen! På söndagen skulle vi leka. Den billigaste fyllan fick vi väl demonstrerad i form av "Irländsk julafton" (mer allmänt känt som "snurra runt pålen"), och lekarna var överhuvudtaget mycket i stilen "kroppskontakt"! En del lekar med ägg hade vi också, det var väl kul Håkan? Matlagningen sköttes av "straffkommandon" som fick pröva på hur det känns att försöka lugna ca 100 hungriga ungdomar och få dem att ta vettiga portioner och inte mer än två korvskivor.... Vi kom hem trötta men nöjda efter en rolig helg.



Kicko plågar och njuter!

Sångtävling

Den hade långt ifrån alla tagit på allvar, tyvärr. Inte alla phaddergrupper ställde upp och låtarna var nog i all hast ihopsnickrade. Fast det blev ju å andra sidan mycket roligare då! Vi fick höra allt från att "Diana är på smällen" till "Dianas häck sätter skräck i små män" (Bastufest? / BA/). Våldigt fixerande där! Vinnande phaddergrupp hade en trevlig (för F:s del) sång ur Djungelboken. Uppskattat! (Ett särskilt tack till Lennart och en ljuv och sval vit dryck. /BA/) Sångtexten i senare nummer av Finform? Det var naturligtvis FnollK som var enväldiga domare. Förutom att dela ut första pris gav de även vissa utmärkelser. Bl a fick följande vers en eloge: "Jag träffade små gula svin/som dyrka Kalle Anka/men jag tog på min glada min/och börja Anka banka" (Reservation för fel!) Sen blev det pub!



Stugfesten



Stugfesten, bastufesten, bevistade jag på söndagen. Om lördagen har jag hört ryktesvägen att diciplinen var låg, att det var trångt hett och gemytligt, kort sagt en lysande eldig fest. På söndagen var det lite färre kroppar, lite högre diciplin men förmodar jag likaroligt, ty det var en lysande eldig fest. I stället för att hugga ved fick vi bära bort de drivor som lördagsfolket huggit. Några ville gärna hugga i alla fall. Håkan Hjalmers och Stefan visade sin manlighet först genom att hugga den största av stubbar i strimlor (en öhl stod på spel) och sedan genom blottläggandet av tvenne machokroppar som kastade sig i den lilla sjöns klara vatten. Frågorna hopar sig. Vem fick öhlen? Vem vann flickornas beundran? Den fråga jag här kan besvara är vem som blev årets badpojke. Och sanningen att säga. Hjalmers hade ingen chans. Har ni någonsin sett en sådan kropp, ett sådant hopp, en sensuellare parabelrörelse? (se omslag) Vi i



FnollPressen gratulerar och önskar lycka till i karriären. Mitt livs novell har redan hört av sig. Grattis Stefan!

FnollK åkte i vattnet som är brukligt. Sångerna ångade i bastun. Det var också här gatan om vilket som är världens minsta djur avslöjades för en större församling. Jag är lycklig över att ha kommit över ett exemplar. Det är ett sällsynt men trivsamt husdjur. Kanske kan jag berätta mer om den lilla ormen en annan gång. Vi snurrade på Götaplatsen i stället för i rondellen (Vi snurrade 21 varv i rondellen vilket bevisade att även en busschaufför kan ha humor klockan halv två på natten, /KE:s anm./) och jag är glad att vår vilde busschaufför inte kör femmans spåravn.

Bastufesten - ett bevis på att en fest kan bli hur rolig som helst!

Nollupdrag

Vad hade man hört om tekniska högskolor innan man kom hit? Iallfall jag hade en uppfattning om att alla måste göra en massa pinsamma och jobbiga saker bestämda av pennialistiska "gamble". Det var inte att undra på att man var nervös när hela nollförsamlingen fick ropa ett "krämpa" inför utdelningen av nollupdrag...Lättnaden var stor när det framkom att alla nollupdrag utföres i grupp. Tydligt skulle "nollans självdeklaration" som vi fyllde i första dagen användas till nolluppdragen. Som en annan hade skrivit en bitsk vers till FnollK, inspirerad av skändningen, trodde jag att det skulle bli något hemskt. Det blev dokumentation och ni får avgöra själva om den är hemska...! Så småningom läckte de flesta nollupdrag ut utom nollrevyn som på ett beundransvärt sätt doldes bakom en mask av "lekledare på Koitjärve". Nu har dokumentationsgruppen

stan och besett diverse spektakulära nollupdrag

sprungit runt halva som blivit utförda på beundransvärt sätt, måste sägas. Vi ska försöka kommentera några av dem och vi hoppas att vi får med det mesta så ingen känner sig bortglömd!
De mer spännande (läs: nattliga och halvt olagliga)nolluppdragen var tex. temat "Kejsarens nya



kläder" dvs Kopparmannen Får Fantomendräkt. Tyvärr hann han aldrig få det ty farbror polisen dök upp och killama lyckades inte övertyga ordningsmakten om det skojiga i det hela. Nu fick rektorns nollbricka dräkten istället och det var ju ett tappert försök fast ack så mycket mindre verkningsfullt! Ett annat nattligt uppdrag var upphissandet av ett "gigantiskt" F på konserthuset, det lyckades. Numera får vi vår motion i Tekniska Fysiken. En vacker syn lagom till nollkampen... Trakterna kring Brunnsparken är populära när det gäller nollupdrag. Ett av de allra första nolluppdragen var kundvagnstaxin -det miljövänliga alternativet. (Först var det dock "taxi var god dröj" i en timme/BA/)De sk "A-lagama" tyckte det var en mycket bra idé och stödde verksamheten med ett antal turer både till Nordstan och till Centralstationen. ("Jag blev så kåt av det," sa Alkisen som åkte fem turer. /BA./) I Brunnsparken fick också göteborgarna sin dom beseglade för ni vet väl att den nya syndafloden kommer snart? (Länge leve den syndiga nollan!/BA.) Nollorna var faktiskt inte de enda som brydde sig om detta skakande faktum utan även en del oroliga göteborgare ville ge ett bidrag till "Göteborgs stadsark". Oron över syndafloden var dock inget mot oron över den "radioaktiva strålningen" i Göteborgs grundvatten. FnollPress sattes i en klugen situation - spela med i uppdraget eller försöka lugna den nästan gråtfärdiga tanten som



En strålande professor!

undrade om det kunde vara några efterverkningar till Tjernoby! Killarna i uppdraget Radiac genomförde iallafall uppdraget på realistiskt sätt. Även polisen var intresserad av det hela. (se foton!)

Tillbaka till den tid då det inte existerade något som Tjernoby! Två romerska filosofer besöker Norden och Arkaden. De för invecklade filosofiska resonemang, tjuvar vackra flickor och delar ut rosor -stiltigt skådespeleri och den rätta inlevelsen! Morgontrötta pendlare flyttades en morgon fram tre månader. Lucian gjorde sitt intåg i spårvagnen med följe. Tyvärr har vi inga foton härifrån för vår fotograf försov sig och fann att det är mycket svårt att cykla ikapp en spårvagn! I en annan spårvagn vid en annan tidpunkt fick vi på det grymmaste sätt skåda ett hjärta som brast. Fast det tog ett bra tag innan scenen kom igång. Uje fann sin hjärtans kär (Joakim) i armarna på en annan (Sverker!) och ett uppträde följde (ett inslag i debatten om homosexualitet), där vissa repliker kommer att bli odödliga, iallafall för oss i FnollPress som hade mycket svårt att hålla masken. "Vi kan väl dela alla tre?" Under sommarens sista dagar fick också "flower-power" nyrenässans m h a ett antal hippies på Götaplatsen.

Under nollkampen kämpade våra tappra gossar väl trots att alla andra nollkommittéer utom F:s var otroligt partiska och t ex dömde "de våra" till straffvarv kring pålen. Sötaste cheerleaders var våra såklart fast härmängden på de för tillfället av kyla knotttriga benen var mer än man föreställer sig hos dylika "töser". Det var säkert ingen som avundades dem deras grad av nakenhet ty vädergudarna var inte på vår sida denna dag. På eftermiddagen var det lådbilsrally nerför fysikhuset (Nerför huset!?! /BA/) men F:s slutliga placering är vi inte riktigt klara över. Något konstigt där. Bra kört ändå, i en bra lådbil.

Ett annat spektakulärt och kulinariskt (!) nolluppsdrag ägde rum på Centralstationen där det var FnollK som stod för den mesta uppmärksamheten. Ett gäng käckas nollor bjöd på supé på den perrong där stockholmståget snart skulle komma in. På menyn för dagen stod Parmaskinka a la F, Indonesisk FnollK-gryta, och till efterrätt hallonparfait. Det luktade mycket gott på centralen och de förbipasserande fällde en del kommentarer. En medelålders dam (elegant puma!/BA/) försökte flirta in sig hos Jonas i FnollK med kommentarer som "Han är så söt, men han borde slappna av lite mer". Ett antal mungipor lyftes men Jonas var inte intresserad. Naturligtvis kom ordningsmakten dit men fann att vinet var alkoholfritt och Bloody Mary:n utan Mary så de dröp av. F.ö. ville en man muta sig till en plats vid bordet, men det var helt reserverat för FnollK, som även sjöng lite Chalmers-"visor".

Några av de lite mer "dolda" nolluppsdragen var tidskrävande. En del fick sina röster utsända i etern med sin nollradio, som tyvärr missades av FnollPress. Nollradion innehöll bl a intervjuer med olika nollor på Chalmers. Andra doldisuppsdrag var målandet av Fantomen i Fantomenrummet och sömnad av den nya F-flaggan, som när detta skrivs fortfarande inte har förevisats för oss, fast den gjordes klar lagom till nollmiddagen. Nollrevyn beskrivs utförligt (kanske inte utförligt men innerligt./BA/) på annan plats. Nollan har varit aktiv denna septembermånad. Även FnollPress. Linda med videokameran har numera lust att spy på densamme (videokameran, inte FnollPress). Emil har också en videokamera men om han vill spy på den har jag inte fått reda på (Den gick sönder, kanske när han spydde på den!/?BA/). Erik och Hampus och Mats har låtit kamerablixterna gå som under det värsta åskväder. Det tog dem elva timmar en oktobersöndag (fram till måndagmorgon klockan 03) att framkalla alla korten. Sist men INTE MINST era egna journalister Björn och Karin som under ett antal sena kvällar (läs nätter) lärt sig behärska MacWrite och ligger i farozonen för Finforms redaktion (den nuvarande är inte så noga med urvalet). Det finns säkert fler nolluppsdrag som FnollPress tyvärr inte äger kännedom om. Vi reserverar oss för ev luckor!



Himla kul kamp!



Somliga friar, anrda får!



Livet är härligt!

Finform

Scribere necesse est



Revyn den bejublade!



FnollPressen in action!

Nollmiddag

SÅ, ÄNTLIGEN, den stora kvällen var inne (eller långa natten)! Grand Final! NOLLMIDDAGEN! Förväntansfulla samlades vi på trappan till kärhuset. Säkert femtio procent av de manlige hade kommit i frack eller smoking. (Hade allas varit lika stora som Martins hade resterande femtio procent också fått plats.) De kvinnliga var nog så ljuvt klädda, små fröjder för ögat vart man såg. Under aperitifsmuttande studerade vi bordsplaceringen och tog sista chansen att lära oss några namn. Nu är det försent, nu är brickorna borta. Då var vi fortfarande nollor med namn på magen. Då var det fortfarande några självande sekunder kvar av vår tid som nollor. (Tid för nostalgi!) Då var vi kvar i puppstadiet, dolda i kokonger, runda, ovala äggformade glada, vilsna, nollor med öl i hår och kejsartron i blick. Kvadrupelbokade var vi varje kväll av fester, fester, sång och kanske lite matte. Vanliga vänner, pojk- och flickvänner, familjer, alla trodde de att vi stilla lämnat jordelivet. Men ack nej! Så var det minst av allt. Mitt i verkligheten var vi in i det sista. Så öppnades dörrarna och vi tågade in i salen den sista kvällen. Dukarna låg vita på de långsträckta borden. Ljusen i kandelabrarna spred ett milt sken. Ett förväntansfullt sorl spred sig allt eftersom en efter en fann sin plats. Lyckliga var de som fick en bordsdam. Lycklig var jag som lyckades stjåla en. Vi satte oss och slutet hade börjat på allvar.

Di gamble hade lite svårt med diciplinen, men storsinta tycker jag att vi skall förlåta dem. Sångförmännen gjorde ett bra jobb men visste tyvärr inte vilka sänger årets nolla kunde som rinnande vatten och stormande vårflooder. Men sjöng gjorde vi och vackert lät det så många vi var. Till och med de uslaste sångförmänsgyckel bragde oss att skratta. Sådan var stämningen - lyckligt uppsluppen - när det hemliga nolluppsdraget Nollrevyn intog scenen. FnollP kände naturligtvis till att revyn skulle komma men inte att den var så lysande. Efter att till en början ha varit drabbad av inre slitningar och entusiastiska motstridande viljor hade gruppen till slut enats och skapat



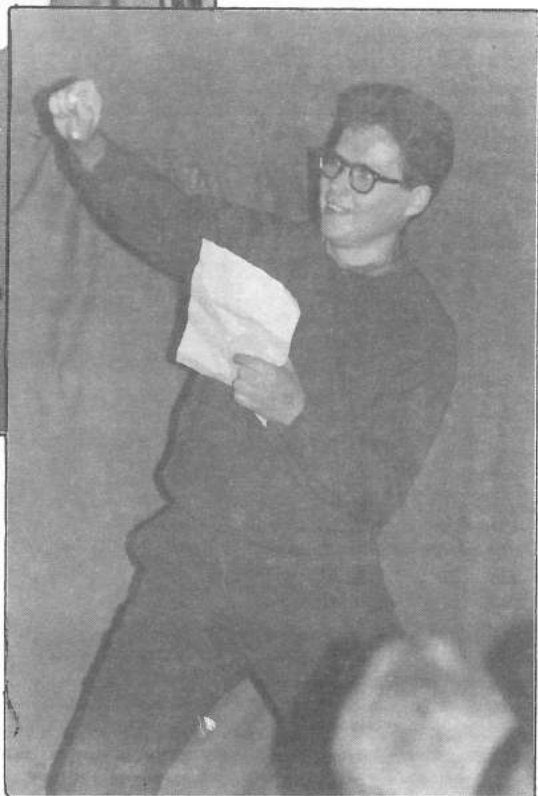
Elegant, men magen måste byggas ut!

Finform

Scribere necesse est



*Roger,
Stevie the Wonder
sjunger vackrare än en
motorhyvel.*



*"...Tommy, vad döljer du
för oss, på dina svarta
tavlor..."*

*(Tommy uppnådde
fantastiska sexio (60) Okey
under en föreläsning 10/10)*



PUSS! PUSS! FnollK avtackas ordentligt . Deras ansikten lyser. De är värda varje solstråle och varje puss.. Tack!

denna bejublade revy. Vem minns inte Mats H:s Tommy-tolkning (helt Okey!), Rogers skönsång eller Ingrid's underbara sekreterare. Jocke Eldkastare och den helt vansinniga tändsticksaskflippen som på något för mig mirakulöst sätt uppstod i Anders händer ligger mig varmt om hjärtat. Varje nummer och varje medverkande borde nämnas och hyllas (utom Mats W förstås). Men nu genomkorsas mitt minne av Fantomens skugga. Det något knaggliga försvarstalet från gamle stod sig slätt när det började knaka i skalén, när kokongerna började spricka upp, när jublet spreds, när äggen kläcktes, och ut flög..., och nollorna smalnade till... och Fantomen upphörde oss till x och lät x gå mot noll och då gick nollan mot ettan, då förvandlades vi, metamorfosen var över, ut flög likt de vackraste fjärilar stora lyckliga ettor, slutligen var vi något. Vi kastade våra tomma kokonger, våra nollbrickor såsom FnollK också till sist kastade sin svarta hud och ömsade skinn. Nollor var vi och Nymble blev vi. HURRA!

Så gick vi till GD-foajen och dansade vals. Vi trampade varandra glatt på fötterna och virvlade runt i tretakt. Sedan dansade vi in vintertiden. Svettiga blev vi och någon (inga namn) hade blivit lite för blöt även invärtes och fick bäras hem. Sådan är den goda festens lag: Den ger, men den tar också.



*De fyra elementen!
frv:vatten ,luft, jord och eld.*

*Energiöverföring!
Vem döljs bakom väskan?*

*En hand säger mer än tusen ord!
The Anka Killer!*

De tappra tog därefter sin tillflykt till Focus. På nachspelet åt vi halvkokt ris och korvgryta, inget ont om denna, den gjorde gott. Lite avslaget var det nog. Några skralade tappert, andra sov eller försökte, någon mediterade över en öhls förgänglighet (se bild), ett par turturduvor hade funnit varandra i soffan (dock är även kärleken förgänglig). Jag och min förtjusande bordsdam samtalade om dessa ämnen och jag blev slutligen insatt i de små affärer som hade passerat under nollperioden. Så skall det vara när många människor möts. Små romanser spirar och dör. Någon lever kvar, andra övergår i pinsam tystnad, eller vänskap. Jag skall inte avslöja något här. Titta på bilderna. Men vad hade FnollK lovat varandra före nollperioden (Kicko, Jonas, Jörgen)?

Så var det slut. När jag vaknade halv fem på söndagseftermiddagen var det över. Nollperioden 1989 var över. Vi hade lärt känna mamma Chalmers, vi hade lärt känna varandra, till och med lärt oss några nya namn. Det främlingskap vi kände på Götaplatsen hade övergått i, sått ett frö till, just det som svårligen dör, det som stöder, hjälper och glädjer oss, det som skänker oss mening, det vi kallar vänskap. SKÅL och HURRA!

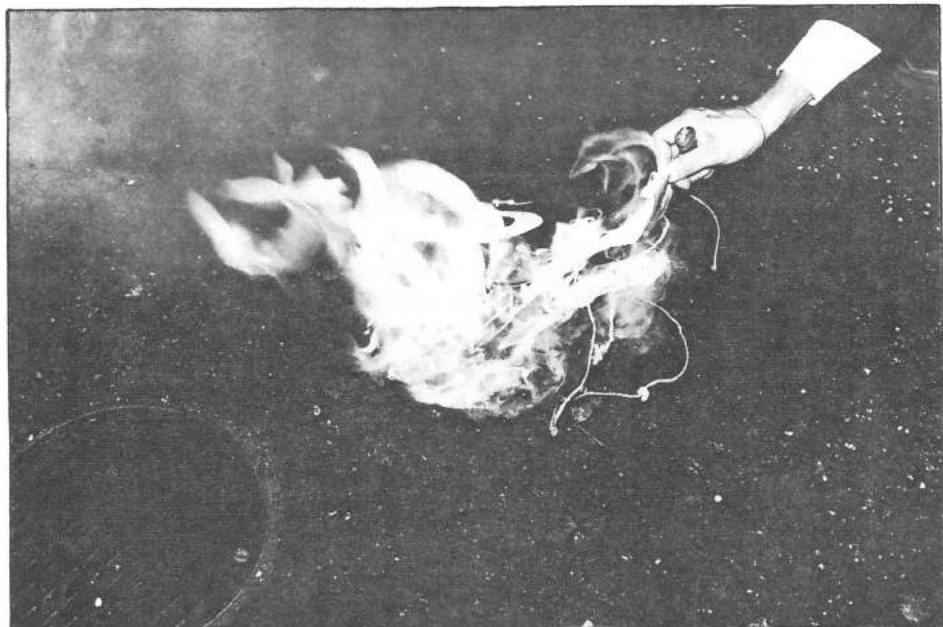
Älska som om Du skulle dö i morgon.
Tänk som om Du var född igår.
Lev som om Du vore Nolla för evigt!

Klockan 09.20 onsdagen den 11/10 efter 16 timmars sträckarbete vid den tjurskallige McMutton, ber vi allra ödmjukast att få tacka för oss. En ny dag har grytt. Ett år som (k)F-etta har just börjat. Vi är slut...

Till eder tjänst,

Karin Elfsberg

Björn Andersson



Aldrig mer...

Mannen med den fula hatten : På Kiviks marknad



PU

VAD F-N ÄR PU?

- Programutskottet
- Kärförening
- Se personer från andra sektioner

VAD F-N GÖR PU?

- Rockpubar:** t.ex. 11 november med Docenterna.
Visar film: Tillsammans med LoB visar vi bio i Nyfiket tisdagar och torsdagar, 20 kr/film. Se vårt filmprogram för hösten.
Kurser: Lär dig: Dansa, laga mat, bete dig (etikettkurs), et.c.
Punch-sittningar: I Nyfiket, helt GRATIS med hemlig ARTIST

Om DU tycker att vägen till filmprogrammet är för lång kommer här ett smakprov på vad vi visar den närmaste tiden:

24/10 Breakfast Club

7/11 Stranger Than Paradise

16/11 Crossroads

etc...

Torsdagsfilmerna är filmstudiofilmer. Till dem kan du köpa filmstudiokort och därmed få 6 filmer till ett pris av 80:-, samt gå före i kön (endast torsdagar), men vi säljer förstås enstaka biljetter också!

Vi hörs!
PU

Kalle och Hobbe



FOCUMATERIET INFO FÖR DUMMA NOLLOR

Det har framkommit att nollorna inte förstår att tre kronor är det närmaste epsilon-snok man kan komma i prisväg på denna hjärntrust-sektion som heter F-sektionen. Då man numera inte kan kräva att folk skall skjuta sig, för att de är för dumma, så nödgas vi informera på detta något opersonliga sätt.

En nyhet hos Focumateristerna är nu att vi lärt oss tala i sommar. Nollor e.d kan alltså säga till Focumateristen om det av någon outgrundlig anledning skulle uppstå fel med Focumat eller Flepper.

Glädjande är också att det har blivit tillåtet att skjuta de faddrar som ej berättat för sina nollor om hur Focumaten fungerar, det är även tillåtet att kölhala dem som ej har visat sina nollor vilka Focumateristerna är. (Köhalning sker förslagsvis längs hela skeppsbassängen, eller ner till botten av Marianergraven.)

Om det inte låter kalink-kalink-dunk när man lägger pengar i Focumaten, så har kronan fastnat. Man sätter då en lapp i pengahålet och tillkallar en Focumaterist. (Oh if only the Focumat repair man was here!!!).

Till kvinnliga sektionsmedlemmar meddelas att man nu kan hyra en eller flera Focumaterister under kvälls- eller nattetid. Bra att se djupt i ögonen, hålla om, slå, som musikunderhållare eller ett bra sätt att visa vännerna hur rik man är.

FLIPPER INFO

Vördnadsvärde Anders Bark F-88 (må hans namn prisas i slott, koja och Focus) har skänkt oss ett flipperspel. Denna underbara mirakelmaskin skall nu och i framtiden hjälpa F-teknologerna till ytterligare stordåd.

Några små råd till dig som vill nyttja detta nya njutningsmedel :

Läs instruktionerna på spelet.

◇ **WARNING!!!** Om Ni skulle råka komma över 90 000, så låt resten av kulorna rinna; spelet stängs nämligen automatiskt av vid 100 000 poeng!!!

△ Spelet får påverkas fysiskt endast under pågående spel, och får då ej avbrytas förrän TILT-indikeringen i nedre högra hörnet ger sig till känna.

Vänligen *Hasse, Bod, Erik, Per, Tomas, Magnus.*

Finform *Scribere necesse est*

Tjena, Moz!



Breven bara strömmar in till farbror Moz' frågespalt, så cut the bullshit, här börjar vi:

Tjena Moz!

Jag är en nola som nyss har börjat . En fredag gick jag till focus för att köpa kafe. Då kände jag en kånstig lukkt från våran kära lokal, det luktade räka. Jag gick in ock såg ,läste på DP dörren att att damerna hade kräftt skiva eller nått .Eftersom jag alldrig sett någon skivad kräfte så smög jag mig ut ock kikadde in genom fönstret. men jag såg inga kräftter inga räker heller,de åt kött. Därför undrar jag : Vad var det som luktade räka????

En Nålla

Kära Nålla!

ÖH... det kan ha blåst mycket den dan och hela havet är fullt av fisk etc. Lukten har alltså blåst hit från Vinga eller Koster.

Moz

Tjena Moz!

Jag är en nolla som undrar om man måste dricka massor och däck i Focus när det är gasque?

Hoppas på svar fort

Kära Vrak!

Nej, det behöver du inte. Du får gärna däck i GD-salen om du vill.

Moz

Tjena Moz!

Jag är en gammal F:are som har väldigt svårt att få tag i brudar. Har du något tips?

Hasse

Kära Hasse!

Gå med i Fnollk.

Moz

Tjena Moz!

Jag är med i F-sex och undrar om det finns nån sorts glasrutor som inte går sönder så lätt?

Blyfot

Kära Blyfot!

Ja, de flesta rutor håller ganska bra, men man bör ju inte dråsa in i dem alldeles för hårt.

Moz

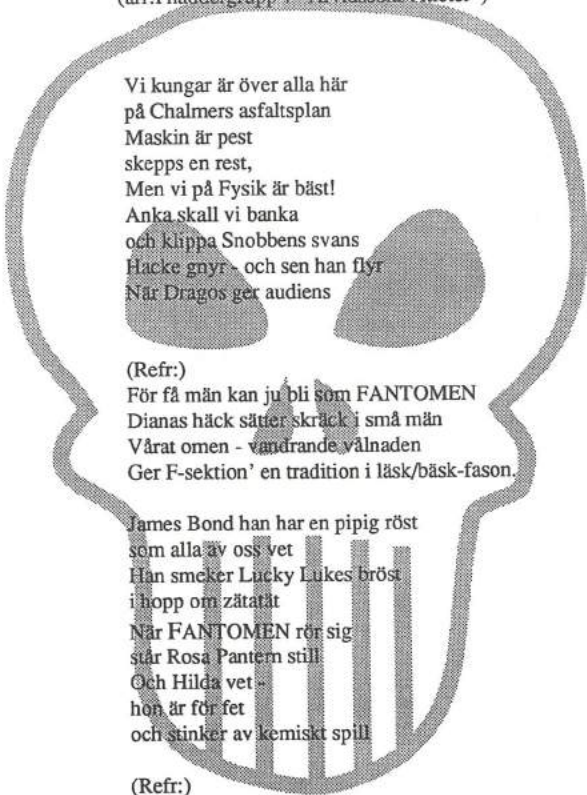
Nu stänger brevlådan för denna gång, men till nästa nummer vill gamle Moz ha ännu fler brev!

Simma lungt!

Finform proudly presents
På begäran från FnollPress
Vinnarsången i FnollK's första årliga sångtävling:

Djungelsång

(mel: Kung Louie's sång ur Djungelboken)
(arr: Phaddergrupp 7 "Arvidssons Atleter")



Vi kungar är över alla här
på Chalmers asfaltsplan
Maskin är pest
skepps en rest,
Men vi på Fysik är bäst!
Anka skall vi banka
och klippa Snobbens svans
Hacke gnyr - och sen han flyr
När Dragos ger audiens

(Refr:)

För få män kan ju bli som FANTOMEN
Dianas häck sätter skräck i små män
Vårat omen - vandrande vålnaden
Ger F-sektion' en tradition i läsk/bäsk-fason.

James Bond han har en pipig röst
som alla av oss vet
Han smeker Lucky Lukes bröst
i hopp om zätafåt
När FANTOMEN rör sig
står Rosa Pantem still
Och Hilda vet -
hon är för fet
och stinker av kemiskt spill

(Refr:)

För få män kan ju bli som FANTOMEN
Dianas häck sätter skräck i små män
Vårat omen - vandrande vålnaden
Ger F-sektion' en tradition i öhl/mjöl-k-fason.

NOLLANS ABC

*A*nkfamiljer på gatan ska man väja för
men har de kläder, så bara fortsätt och kör

*B*anka anka är en viktig fras
yppas med fördel på elektros kalas

*C*halmers, Sveriges enda skola med klass
alla övriga kan spolas på dass

*D*iana är en skönhet som man mirns
vackrare kvinna på jorden ej finns

*E*lektros Kalle är ingen riktig karl
han och Kajsa inga egna ankor har

*F*antomen över Bengalis djungler vakar
pålitligt han inga plikter försakar

*G*asquen ja, uti denna sal
kan man festa tills tuppen den gal

*H*acke är utan sans eller vett
avnjutes bäst grillad på spett

I är linjen där tillfälle ges
att bli Chalmerist, för en slipsprydd mes

*J*ames Bond har sjunkit så lågt man kan
som "I-sektionens helgon" tituleras nu han

*K*vasthilda, en dam ful som grisen
hon borde kedjas fast uti spisen

*L*ucky Luke i stenåldern än lever kvar
fattar ej att bilen uppfunnits har

*M*atsalen sen, styr du stegen dit
tappar du nog ganska snart din aptit

*N*yfiket är ett av Chalmers matställen
där visas även filmer om kvällen

Omtentamen blir det nog mest
om du väljer rätt mellan studier och fest
*P*ub kallas det när du slipper allt tjat
om att ölen måste blandas med mat

QQ, ja, jag vill helst slippa sia
om denna djungelpatrullens bleka kopia
*R*osa Pantern han är ju rätt trist
han kan ej kallas för chalmerist

*S*nobben höres skalla
men då skrattar ju alla
*T*entamensdags är det nu snart
tiden far iväg med en väldig fart

*U*nderkänt, om det sig illa vill
när tiden sedan ej räckte till
*V*åg och vatten-byggarn är ofta sur
för han tvingas hylla ett skabbigt djur

X markerar din kompis på en lista
så slipper du MTS-dagen bevista
*Y*tterligt tråkiga lektioner ofta vi ha
det bästa är då att hemåt genast dra

ZZZ - det ljudet känns bekant
I FB-salen kan man höra det konstant
*Å*ngest, teknologen sliter sitt hår
upprepnig sker fyra gånger per år

*Ä*ntligen sen vår med Cortegen förstås
då är det fest och dags att släppa loss
*Ö*let, bästa drycken, det är givet
har en viktig plats i Chalmerslivet

HG

Nyttan av matematiken

eller

Flåbert F:are på Gasque

Styrkt av destillerade vätskor tuffade Flåbert likt ett polygontåg in i den optimala festlokalen. Han stannade plötligt upp vid det linjära underrum i R^3 , som tjänstgjorde som bardisk, ty han kände att vad alkoholen anbelangade så hade han ännu inte nått sitt gränsvärde. Medan han stod där och summerade denna nya alkohol till den redan tidigare existerande, fick han i sin omedelbara högeromgivning syn på en intressant volym. Flåbert betraktade hängivet de kurvor som omgav den intressanta kroppsvolymer och märkte att summationen nu hade nått till det k :te intervallet. "Aldrig tidigare har jag väl parameteriserat något liknande", konstaterade han absolut.

Han rörde sig som under tvångsvillkor mot henne och stannade först då deras kroppsvolymer befann sig på infinitesimalt avstånd från varandra. Sedan virvlade de fram över det i någon mening plana dansgolvet, och Flåbert kände att deras möte kunde bli en källa till sann lycka.

$$I_k = \sum_a \text{alkohol} \Rightarrow \int_a^b \frac{d}{dx} f(x) dx$$

På vägen hem sade han henne att denna kväll var för honom full av lycka, utom då möjligen i ett ändligt antal tidpunkter, som kunde försummas.

"Vilka ekvationer", tänkte han saligt, när de hade hunnit hem. En svag känsla av tvekan infann sig, ty han kände sig osäker om hur han skulle bearbeta dem. Flåbert tog sig dock an uppgiften med sann teknologentusiasm och arbetade intensivt för att nå en explicit lösning; han deriverade och integrerade, deriverade och integrerade, men kunde inte lösa ut någonting. Men så, plötsligt kom på den lilla räkneregeln och lösningen var klar. "Det är allt tur att man kan matematiken och har gått på så många intressanta och stimulerande föreläsningar", konstaterade Flåbert belåtet.

"insiktsfull observatör"

Omtentamen blir det nog mest
om du väljer rätt mellan studier och fest
Pub kallas det när du slipper allt tjat
om att ölen måste blandas med mat

QQ7, ja, jag vill helst slippa sia
om denna djungelpatrullens bleka kopia
Rosa Pantern han är ju rätt trist
han kan ej kallas för chalmerist

Snobben höres skalla
men då skrattar ju alla
Tentamensdags är det nu snart
tiden far iväg med en väldig fart

Underkänt, om det sig illa vill
när tiden sedan ej räckte till
Våg och vatten-byggarn är ofta sur
för han tvingas hylla ett skabbigt djur

X markerar din kompis på en lista
så slipper du MTS-dagen bevista

Ytterligt tråkiga lektioner ofta vi ha
det bästa är då att hemåt genast dra

Zizz - det ljudet känns bekant
I FB-salen kan man höra det konstant
Ångest, teknologen sliter sitt hår
upprepning sker fyra gånger per år

Äntligen sen vår med Cortegen förstås
då är det fest och dags att släppa loss
Ölet, bästa drycken, det är givet
har en viktig plats i Chalmerslivet

HG

Nyttan av matematiken

eller

Flåbert F:are på Gasque

Styrkt av destillerade vätskor tuffade Flåbert likt ett polygontåg in i den optimala festlokalen. Han stannade plötligt upp vid det linjära underrum i R^3 , som tjänstgjorde som bardisk, ty han kände att vad alkoholen anbelangade så hade han ännu inte nått sitt gränsvärde. Medan han stod där och summerade denna nya alkohol till den redan tidigare existerande, fick han i sin omedelbara högeromgivning syn på en intressant volym. Flåbert betraktade hängivet de kurvor som omgav den intressanta kroppsvolymen och märkte att summationen nu hade nått till det k :te intervallet. "Aldrig tidigare har jag väl parameteriserat något liknande", konstaterade han absolut.

Han rörde sig som under tvångsvillkor mot henne och stannade först då deras kroppsvolymer befann sig på infinitesimalt avstånd från varandra. Sedan virvlade de fram över det i någon mening plana dansgolvet, och Flåbert kände att deras möte kunde bli en källa till sann lycka.

$$I_k = \sum_a^b \text{alkohol} \Rightarrow \int_a^b \frac{d}{dx} f(x) dx$$

På vägen hem sade han henne att denna kväll var för honom full av lycka, utom då möjligen i ett ändligt antal tidpunkter, som kunde försummas.

"Vilka ekvationer", tänkte han saligt, när de hade hunnit hem. En svag känsla av tvekan infann sig, ty han kände sig osäker om hur han skulle bearbeta dem. Flåbert tog sig dock an uppgiften med sann teknologentusiasm och arbetade intensivt för att nå en explicit lösning; han deriverade och integrerade, deriverade och integrerade, men kunde inte lösa ut någonting. Men så, plötsligt kom på den lilla räkneregeln och lösningen var klar. "Det är allt tur att man kan matematiken och har gått på så många intressanta och stimulerande föreläsningar", konstaterade Flåbert belåtet.

"insiktsfull observatör"

DP's FOTOKURS

tis 7 nov 20:-

19³⁰ Chalmers Studenthem 82
(utanför butiken)

Nybörjarkurs i s/v framkallning och kopiering.
Du kommer att lära dig så mycket att du kan
fortsätta själv.

Om du har s/v negativ så ta med dem, annars
finns det att låna så att du kan göra kort och
ta med "de första alstren" hem.

Frågor? Ring Lisen Kullman 164733.

Lisen

Ni slapp dem inte i det här nummret heller. Här är fler:

BEVINGADE ORD

"...så om ni inte är intresserade av sånt som inte ingår i kursen kan ni sova den närmaste kvarten."

Jan Westhall (förel. Mat Stat) ska bevisa centrala gränsvärdessatsen

"Jag ser alltså ingen annan utväg än transpirationsmetoden"

Chr Borell svettas över besvärlig integral

"Lite Newton är det ju i alla fall"

Martin Kraenzmer, studerande en pga supraleddningseffekten svävande, men en aning vaggande, magnet

"...och det blir ... ja, skit samma! Det är j-a mycke mindre än det där i alla fall!"

Mats Rydehäll orkar inte ända fram i Sub.

"Jag för min del tyckte att bollen tog på linjens insida, men det skall också tilläggas att jag sitter sämre till, och att jag är ovan vid basket ... förlåt volleyboll..."

Sportradion, vad annars.

"Jag skall tala om vad det här betyder alldeles nyss..."

Favorit kommer tillbaka! Kenneth Ericsson undervisar numera i PDE-S (Partiella differentialekvationer - stationära problem)

"Det jag skriver ner nu är lite slaskigt"

Kenneth igen, nu ryggar han inför $u'''' = f$, med styckvis kubiska polynom i $C'(I)$.

"Där hade vi en tavla till, vad bra!"

Bengt Lundqvist (förel. kvantfysik) går på upptäcktsfärd i GD.

"Mångårig skattebetalare tycker att Bengt Lundqvist smiter undan sina föreläsningar genom att visa filmer"

B.L. lämnar förslag på hur eventuella klagomål kan tänkas se ut.

"Det finns alltså en viss sannolikhet att finna partikeln var som helst i hela universum usch, så kan vi ju inte ha det..."

Övningsledare i kvantfysik vill stryka konstanter som inte ser trevliga ut.

Till sist kan vi inte undanhålla er det här lilla guldkornet. Två flickor sitter och programmerar i Mac-rummet:

"- Hur gör jag nu?"

"- Använd musen! Vet du inte vad du har den till?"

Bakom baksidan

FINFORMS FORUM FÖR ÖVRIGT

Hejsan på er alla - nu är vi tillbaka igen med mera skvaller om F-sektionen och F-are. Den här gången har vi ett antal riktigt saftiga hemligheter att förtälja, men först något seriöst:

GRATTIS!!!



(Apropå Pasi, här kommer hans favorithistoria: - Vad var det för fet tant jag såg dig tillsammans med häromdagen?
- Det var min sfärmoder!)

Nu över till andra väsentligheter:

Har ni hört om Bengt Lundqvist (jodå, han i kvanten) och hans båt? Ryktet förtäljer att vår käre föreläsare inte tillämpar fysikens lagar enbart i GD, utan även praktiserar dem på sin egen ägandes båt. Det skall ha gått till så här:

B.L. äger en segelbåt med fast köl. Dock är djupet i båthamnen för litet för att man ska kunna få en den till stranden när det är dags att ta upp båten på hösten, vad göra? Jo man skaffar ett två hundra meter långt rep, fäster ena änden i båten, låter repet löpa genom en talja, och angör sedan andra änden vid sin bil. Taljan fäster man sedan i en lämplig björk på stranden. Nu är det bara att starta bilen och släpa upp båten på stranden. Men, frågar nu vän av ordning, hur får man sedan i båten på våren? Smal sak, man lägger bara båten horisontellt på en liten vagn, kör ut vagnen på bryggan så långt man kommer och tippar i hela åbåket! Fiffigt, inte sant?

Mera rykten.

V-sektionen har äntligen blivit satt på rätt plats. Tidigare i läsperioden blev alla V-4:or bjudna till Stockholm ett par dagar av Skanska. Man undrar varför inte något företag kan tänkas vilja bjuda alla F-teknologer någonstans, vi är ju så "eftertraktade" på arbetsmarknaden. Nåväl det finns i alla fall en tröst. Inkvarteringen av våra kollegor i Stockholm skedde i alla fall på en lämplig plats, det gamla fängelset på Långholmen, tyvärr numera ombyggt till vandrarhem. Förhoppningsvis fanns det fortfarande kvar galler för fönstren som hemtrevligt inslag.

Årets CAPS

har som ni kanske hört spelats på F-sektionen. Den gick av stapeln på en räknestuga (gissa för vilken phaddergrupp) samma kväll som öhlhallen nere vid kärhuset. En på F-sektionen

känd nol... förlåt etta, låt oss kalla honom X, spelar huvudrollen. X hade tittat in på öhlhallen innan han dök upp på räknestugan, och då det inte lät sig räknas något började man med något mer passande. Ett litet parti caps. *(För er som ännu inte har spelat denna ädla sport någon gång kan det vara på sin plats med en liten förklaring av spelreglerna. Caps spelas med allt från två spelare och uppåt, och går ut på att dricka öhl. För att bestämma vem som skall dricka öhlen används kapsyler, caps på engelska alltså. Man sätter sig i en ring, placerar ett glas med öhl framför varje spelare och ett ytterligare i mitten. Sedan "smätter" man iväg en kapsyl med pekfingret och tummen. Hamnar kapsylen i ens eget glas får man själv dricka upp det, hamnar den i någon annans får denne dricka upp sitt glas, etc. Hamnar den i mittenglasen får alla dricka ur sitt glas.)*

X lyckades vid ett tillfälle få ner sin kapsyl sitt eget glas, och då han var törstig svepte han det direkt. Tyvärr glömde han att ta ut kapsylen först och den råkade slinka ned i halsen på honom. Phaddrama insåg genast predikamentet och släpade omgående iväg vår tappre X till en telefon (av en ren slump den i styrelserummet där Finforms reporter råkade befinna sig för tillfället) för att ringa till Sahlgrenska. På sjukhuset ville man först inte tro honom, men när det kom fram att han var från Chalmers beordrade läkaren honom att omedelbart infinna sig på akuten.

Bil införkaffades med nykter förare, och med en annan etta som sällskap begav man sig upp till sjukhuset. Väl framkommen blev vår hjälte genast inlagd. Standardmetoden i fall där patienten svalt något olämpligt är att stoppa in ett rör i matstrupen, och med hjälp av en lång tång dra ut föremålet. I vårt fall stötte detta dock på vissa problem då strupen, trots att den var stor nog att släppa igenom kapsylen på sin väg neråt, inte gav plats åt ett rör stort nog att få upp kapsylen genom. Enda lösningen var att helt enkelt dra upp både röret och kapsylen på en gång. Efter denna pärs fick vår hjälte ligga kvar på sjukhuset i två dagar.

I en exklusiv intervju med redax förtäljer X dock att upplevelsen inte var helt negativ. Varför frågar då vi? Svaret kommer omedelbart, eftersom man tog en del prover efter ingreppet kom man fram till att blodsockerhalten var för låg. För att råda bot på detta gav man dropp med sockerlösning, som hade till bieffekt att baksmällan uteblev...

Det har

även hänt fler underliga saker. T.ex. vad Tofsen sysslade med innan valnumret förra terminen (det som kom ut efter valet var avslutat,) gick till pressarna. En känd redaktör på Tofsen (inga namn) lär enligt uppgift ha ringt till en kandidat (för Veni Vidi Vici) och frågat om det partiet ville ha med något i valbilagan. Detta hade väl inte varit så underligt om inte klockan vid detta tillfälle hade visat på 03.00...

Till sist

kan vi meddela att Chalmersrestaurangen har fått en ny favoriträtt, soppa. Man ska nämligen vid en inventering ha hittat buljong för 100 000 kronor. En sån soppa!

Med dessa tröstens ord sätter vi punkt för "Bakom baksidan" för denna gång och önskar er välkomna tillbaka i nästa nummer för fler godbitar.

Spirit



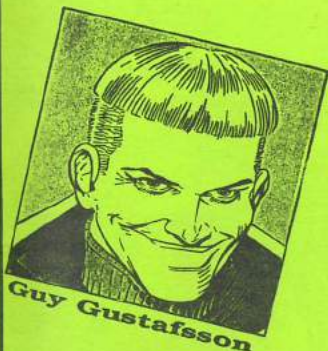
FAKTA FRÅN FRAKA

- 20/10 Batman-premiär, Batpub, Batmm
25/10 VM-kval: Polen-Sverige
30/10 - 5/11 Tentavecka, om man känner för det
7/11 Lisens Fotokurs
24-25/11 Besök från Venu... f'låt Umeå
6/12 Jazzpub
9/12 10-års jubileum
10/12 Nobelfest

och (tamtaramtam): 8, 15, 22, 29 november : PUB i FOCUS.

Vår Hjälderredaktion

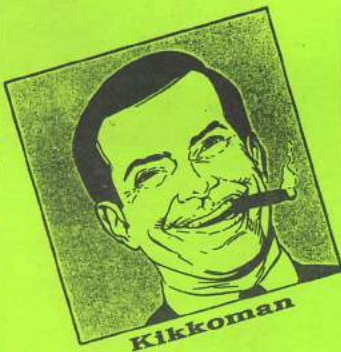
AUTOGRAFER PÅ BEGÄRAN I FOCUS UNDER LUNCHRASTERNA



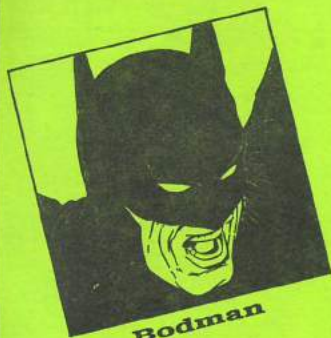
Guy Gustafsson



Tom-man



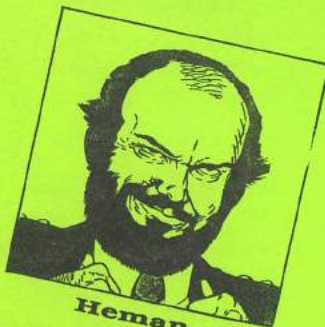
Kikkoman



Bodman



Wadman



Heman

FANTOMEN



VARFÖR SÅ SUR
MULNÄ? ÄR NI INTE
GLADA ÖVER ATT HA
BOKJÄT FRÅ FYSIK
FRÅ CHALMERST?

ÅSCH!



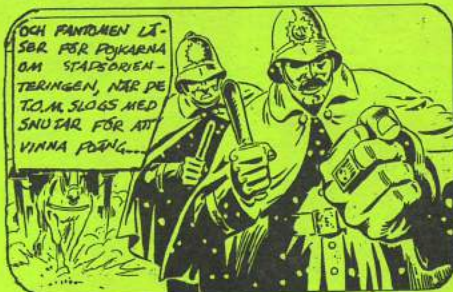
VI HAR FÖTT I UPP-
DRAG AV NOLLÄT ATT
SKRIVA OM NOLLREPOR-
TAGE I FINFORM, MEN VI VET
INTE VAD VI SKA SKRIVA!



KAN INTE DU
HJÄLPA OSS, FARBROR
WALKER?



DET KAN KANSKE IN-
SPIRERA ER OM JAG
LÄSER FÖR ER UR DET
BÄSTA NOLLREPOR-
TAGET GENOM
TIPERNA...



OCH PANDIEN LÄ-
SER FÖR POKARNA
OM STADSORIE-
TERINGEN, NÄR DE
TOM SLOGS MED
SNUZAR FÖR ATT
VINNA PENG...



... OCH OM NOLLKAMPEN, NÄR DE SLOGS
MED MASKINARE...



... SOM NATUR-
LIGTVIS FICK
FRÅ NOTEN!



VAD TYCKER NI? HÅLL MED
OM ATT FINFORM NR 4-59
ÄR EN RIKTIG PARLÖR.

HURRA!!