

20:3

Chalmeriana
[CS]

Fintorn

Nummer 3 1987 Argång 20



En och Sabine

CTP
1987 -05- 1 9
GÖTEBORG

FINFORM

F-teknologsektionen
Chalmers kärhus
Emil Oförvägen 1
412 58 Göteborg

FinForm #3 1987 årgång 20

Redaktion

Anders Bolinder	-86	16 15 64
Sten Düring	-86	28 31 48
Michael Schaller	-86	18 00 68
Jan Breikss	-86	41 00 73
Erik Steffen	-86	25 81 96
Sabine Ehlers	-86	18 48 41

Ansvarig utgivare Ase Laigar, F-ordf 93 64 46

Tryckt i 500 ex av Teknologtryck.

Nästa manusstopp prel 7/10.

Ledare

Det kunde varit värre...

...men å andra sidan kunde det ha varit mycket bättre. Kaos o turbulens. F-86orna har snart klarat av ett läsår på Chalmers. Hur har det gått? Mja, vi har ju haft kul iallafall. Redaktionen sitter så åter här och klipper och klistrar. Vi kommer i och med nästa nummer att följa Devisens och I-Qurirens exempel och använda MacIntosh med laserprinter för att få ett snyggare format. Snyggare och förhoppningsvis snabbare. Vad har vi då lyckats få till den här gången? Förutom de vanliga spalterna ett antal reportage, en novell, många bilder och annat smått och gott. Håll till godo!

Red.

**F-SEKTIONEN
CHALMERS STUDENTKÅR**

CHALMERS KÄRHUS
412 58 GÖTEBORG
TEL. 031-203370



POSTGIROKONTO 624582-3

Hej på er F-teknologer !

Vad härligt det är med detta fina väder vi haft på sista tiden. Det känns verkligen att våren är kommen och terminen faktiskt, även om man inte trodde det, håller på att ta slut.

Ett riktigt vårtecken är cortégen, som nyss slingrade sig runt i vår stad. I år var det till och med varmt när man stog och beskådade de färgglada vagnarna åka förbi.

Ett annat vårtecken är Lisebergs öppnande och som vanligt har de en ny hissande attraktion som alla måste pröva.


Sektionens vårmöte, som hölls den 5 maj, är ett annat viktigt vårtecken. Kort information från detta möte är att ett piano skall köpas till Focus och ett draperi ska sys. Frågan angående Djungelpatrullen bordlades till nästa sektionensmöte.

En annan sak som hör våren till är sektionens dag. Denna skall hållas runt Delsjö-området med diverse stationer och korvgrillning. Datumet för sektionens dag är den 16 maj. Anslag kommer att sättas upp, så håll utkik.

Nu är det inte mycket mer att säga än -

Lycka till på tentorna och ha en underbar sommar.

från er sektionsordförande



Åse Laigar

FUM 6 - lika kul som det låter

Maria Ander, SU-ordförande, meddelade att förslaget att studerande skulle få rabatt på spårvägen inte gick igenom

Erik Skoglund, vice ordförande, rapporterade att en bankomat ska installeras på utsidan av Kårhuset, till höger om stora matsalsingången, under sommaren 1987.

VAL AV COK

till COK valdes Annika Carlsson, K3, nollgeneral
Elisabeth Wreme, I2, redaktör
Morgan Sundell, E2, kamrer
Carlos Wieslander, M2 och
Helena Wiberg, V2

GT

Den arbetsgrupp som hade utrett restaurangens tidningsförsäljning yrkade på att FUM skulle hemställa till ChSRAB att GT skulle ersättas av Aftonbladet och Expressen.

FUM beslöt att göra så!

Saxat ur FuM-rapport

Gröna katalogen

Enligt InfU kommer den lilla gröna i höst. Anledningen till detta är att kåren och sektionerna byter telefonnummer i samband med installationen av den nya Chalmersväxeln. Även nollornas nummer kommer med i katalogen.

FuM-valet

Valstatistiken förtäljer att Martin Gustavsson, Ola Svensson, Tomas Bern och Patrick Eriksson får representera F-linjen i kärfulmäktige. Valdeltagandet uppgår till följande procentuella siffror:

F	26.6	A	2.8
M	20	D	35.8
E	27	I	55.3
K	36	R	15.5
V	16.9		
Totalt	22.6 % av 5374 registrerade.		

INSÄNDARE!

Käre teknolog!

Jag har länge tänkt skriva till dig, och en tidningsartikel har fått mig att fatta pennan. Snart är du klar med studierna och skall ut och söka ditt första arbete. Ta dig en funderare på vilket slags arbete du vill ha.

Kanske du redan har hittat ett meningsfullt arbete? Annars önskar jag att du skall hitta ett jobb som ger dig tillfredställelse, ett som du vill fylla ditt liv med. För att hitta ditt drömjobb måste du först tänka efter vad det är du själv vill göra. Minns att du är mycket attraktiv på arbetsmarknaden och därför inte behöver ta första bästa erbjudande som dimper ned i brevlådan.

Gillar du högteknologi och att ha obegränsade resurser? Då låter ju militärindustrin som ett naturligt val. Du kommer att satsa mycket av ditt liv och din kraft på ditt arbete. Vill du verkligen ägna livet åt att effektivisera vapen? Så att de dödar ännu fler ungdomar? Tänk efter nu, så att du tar ett jobb som du tycker är riktigt. Eller vill du skjuta upp problemen tills du har barnen i knät och skall berätta för dem vad du gör?

När du kommit så här långt kanske du börjar tycka att det verkar svårt att hitta ett meningsfullt arbete som civilingenjör. Speciellt inom följande CHARMiga företag:

Svenska exportörer av krigsmateriel:

AB Bofors, Affärsverket FFV, Philips Elektronikindustrier AB, AB Hägglund & Söner, Nobel Kemi AB, Saab Missiles AB, FFV Norma AB, Lindesbergs Industri AB, Volvo Flygmotor AB, FFV Aerotech, Contraves Svenska AB, Saab-Scania AB,

SA Marine AB, Air Target Sweden AB, Saab Instruments AB, Ericsson Radio System AB och FFV Elektronik AB. Dessa 18 företag svarade 1985 för 99,7 procent av den svenska krigsmaterielexporten.

(GP 6/3 1987 sid 10)

Måste du kompromissa med ditt samvete och skylla på att "om inte jag tar jobbet så tar någon annan det"?

Nej. Det finns alternativ. Jag tror det finns företag som erbjuder bra och meningsfulla arbeten. Företag där den personliga trivseln och friheten är viktig. Företag där du kan känna att du tror på det du gör.

Använd din uppfinningsrikedom och fantasi, lägg ner lite energi på att leta efter ett företag som passar dig - ett som du tycker gör något bra. Du har kanske inte så lätt att hitta ett, men tänk på att ditt arbete kommer att vara en stor del av ditt liv. Du inser nog att det är mödan värt.

Lycka till, och ha en trevlig sommar!

Patrik Pettersson, F-84

Ansvariga utgivare för
linjetidningar vid CTH

Chalmers Studentkår

Både inom Chalmers Studentkår och vid högskolan pågår nu i allas intresse ett intensifierat arbete för att få bort inslag av negativ spritkultur och för att minska de spritproblem som trots allt fortfarande förekommer vid högskolan.


Ett inslag i detta arbete består i att se över allt informationsmaterial vid högskolan. Detta får naturligtvis inte innehålla inslag som glorifierar sprit.

Det åligger alltså ansvariga utgivare för teknologernas linjetidningar att se till att inslag som förhårligar sprit eller våld inte förekommer. Könsdiskriminerande eller årekränkande material får heller inte publiceras.

En förutsättning för att högskolan fortsättningsvis skall stödja dessa tidningar, ekonomiskt och på annat vis, är också att det finns en fast, och i varje nummer angiven, ansvarig utgivare utsedd bland högskolans anställda.

På rektorsämbetets vägnar:


Sven Olving
rektor


Lars Alvegård
informationschef

Öppet brev till rektor

angående Din skrivelse av 1987-03-30 till ansvariga utgivare för linjetidningar. FinForms redaktion anser att tidningen håller en fullt acceptabel standard både vad gäller könsdiskriminerande och vålds-/spritförhärligande material. Självfallet ställer vi oss positiva till högskolans försök att få bort inslag av negativ spritkultur. Vi, liksom andra sektions-tidningsredaktioner, inser att det vi producerar kan förbättras, och vi strävar därefter. Under våren har överlag skett en avsevärd uppryckning, och flertalet tidningar börjar bli mycket bra.

Från linjenämnden Fysik ställer man sig frågande till att sektions-tidningen skulle behöva en ansvarig utgivare utsedd bland högskolans anställda. Teknologsektionen leds av vuxna människor med gott omdöme, och det bör vara fullt tillräckligt att sektionsordföranden står som ansvarig utgivare.

Redaktionen inser sitt ansvar i den här frågan, och vi finner oss kapabla att axla det. Vi kan inte acceptera att spritproblemen löses genom att tuga ihjäl allt som har minsta samband med alkohol. Man måste till exempel tillåta gasque-reportage, som är ett stående och allmänt uppskattat inslag i flertalet sektionstidningar. Betrakta exempelvis sidan om tentapubarna i FinForm 2/87.

Vi anser att situationen är under full kontroll, och att sektions-ordföranden skall kvarstå som ansvarig utgivare. Pressfrihet är ett begrepp som måste tillämpas med ansvar, och det vore fel om hänsyn till finansieringen skulle få diktera villkoren.

Med hopp om replik,

redaktionen

En dikt om livet

Har du
 sett den magiska skönheten
 hos ett levande löv

på sistone?
 eller varit uppfylld av en oändligt vacker
 soluppgång

de senaste åren?
 njutit av en fjärils teckning
 en blommas doft
 en fågels sång

sedan mycket länge?
 .
 .
 .
 Vad gör du egentligen med ditt liv!

Vilken tur
 att det snart
 är sommar.

Patrik Pettersson

F-SEKTIONEN
CHALMERS STUDENTKÅR

CHALMERS KÄRHUS
412 58 GÖTEBORG
TEL. 031-203370

1987-05-05

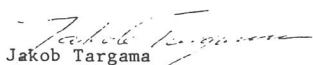


POSTGIROKONTO 624582-3

YTTRANDE ÖVER MOTION ANGÅENDE BENÄMNINGSFÖRÄNDRING

En motion har inkommit om att boken "Physics Handbook" fortsättningsvis må benämnas "Fysiks handbok". Förslaget är av en sådan karaktär (töntigt) att det ej bör låtas ta upp en större del av sektionens möte, Styrelsen yrkar därför på att sektionens möte någorlunda snabbt avslår motionen. Förslagsställarna torde lämpligen hänskjuta frågan till Chalmers studentkårs fullmäktige där såväl intresse som expertis säkerligen kan uppbringas. Att problemkomplexet inte har en försumbar vidd exemplifieras inte minst av att den ene motionären på sektionens möte den 6 oktober 1986 reserverade sig mot just det förslag han nu motionerar om.

För F-sektionens styrelse


Jakob Targama

SNF-ordf

Bilagor:

1. Kalle Rudligs reservation
2. SNF-protokoll från veckomöte 1986-09-24

DEBATT

Jag har nu i flera veckor samlat mod, för att i detta nummer av Finform (attans bra tidning förresten) äntligen våga sticka ut (eller in?) min orakade haka och fälla följande föga fjäskande kommentar:

F-teknologen tager icke tillräckligt ansvar för sina handlingar!!

Detta kan lätt iakttagas under en vandring genom våra sektionslokaler eller genom att kasta en glutt (läs kika) på tentaresultatsidorna i denna skrift. Då dessa exempel inte faller under mitt ansvarsområde på annat sätt än att jag själv är teknolog, skall jag inte längre uppehålla mig vid dem, utan straxt vända blicken mot en högre sfär.

Alltså, vi lever i ett demokratiskt land. Avlångt är det också. Här råder åsiktsfrihet, tryckfrihet och religionsfrihet. Men inte bara detta, och nu börjar vi närma oss pudelns kärna som en berömd tyskfilosof sade en gång, utan även valfrihet! Detta, kära läsare, (fin gammal klyscha) sistnämnda frihetsområde kräver både omdöme och ansvar av den som ger sig in på det. Sålunda:

Valfrihet medför inte ansvarsfrihet!!

Vad är det då egentligen jag svamlar om? undrar kanske någon. Lugn, bara lugn. Här kommer nu den heta gröten, kring vilken jag har gått som en katt:

När ni nu har valt ett så makalöst fantasilöst FnollK, så får ni faktiskt hjälpa till med att hitta på nolluppdrag!!! Lägg förslag i vår låda i fantomenrummet snarast!

Varken puss eller kram

FnollK 87



Vadå? Jag dyster???

BARN, BARN, HEMSIKT MYCKET BARN

Ter sig tillvaron stundom tom och trist (alliteration) ?

Söker Du någon att ödsla Din **kärlek** på?

Vill Du se någon växa upp i Din närhet för att vandra i Dina
fotspår?

Vill Du **ge** en bit av Din livserfarenhet till ett litet
liv, och **få** tusenfallt igen?

Tänk Dig att få känna en liten

hand i Din och en liten

tryckas mot Din kind?

**FUKTIG
SNORIG**

näsa

Skulle Du inte vilja höra en svag, tröstsökande röst

hört *Viska* Ditt namn;
och känna en liten **spå** **KROPP**
pressa sig mot Din?

Vore det inte underbart att ha något Du kan kalla Din alldeles

egna *lilla kelgris* ?

Har Du funderat på att skaffa

funnit familjeliv och

oförenligt?

**Barn
karrjär**

, men

Vi har tagit fram en helt ny metod, allt för att passa just

dina behov...

Barn UTAN SEX

Bort med allt förlegat gammalt

Vår metod är ren, oskuldsfull,

Snusk

SNABB OCH

SÄKER . . .

Den är dessutom helt fri från biverkningar (tänk på *Aldshotet*)

Kort sagt; vi har verkligen skapat något för Dig som lever
medvetet och framåt.

MISSA INTE TILLFÄLLET!!!...

BLIV FADDER REDAN IDAG ...DU OCKSÅ...!

FNOLLK ber härmed att Ni ska ta vara
på Edra liv, så att de räcker till
nollperioden börjar.

TENTAMENSRESULTAT EFTER LÄSPERIOD 3 FÖR F1 LÄSÅRET 1986/87

Matematik del C

ej godk 31 (36,5%)

betyg 3 36 (42,4%)

betyg 4 14 (16,5%)

betyg 5 4 (4,7%)

antal tenterande = 85

Mekanik del A

ej godk 47 (57,3%)

betyg 3 25 (30,5%)

betyg 4 6 (7,3%)

betyg 5 4 (4,9%)

antal tenterande = 82

Programmeringsteknik

ej godk 33 (42,3%)

betyg 3 14 (17,9%)

betyg 4 19 (24,4%)

betyg 5 12 (15,4%)

antal tenterande = 78

TENTAMENSRESULTAT EFTER LÄSPERIOD 3 FÖR F2 LÄSÅRET 1986/87

Vägfysik

ej godk 22 (32%)

betyg 3 26 (37%)

betyg 4 14 (20%)

betyg 5 8 (11%)

antal tenterande = 70

Komplex matematisk analys

ej godk 17 (27%)

betyg 3 27 (43%)

betyg 4 16 (25%)

betyg 5 3 (5%)

antal tenterande = 63

Lässchema och tentamensschema för sommaren 1987

Ämnes- beteckning	Ämne	Årskurs	Dagar	Tid	Lokal	Tentamen	Lokal
702-1110-3	Matematik F del C	F1,D1					
703-1263-1	Potential- o fältteori	F2					
703-1155-2	Mekanik F, del B	F2					
731-1275-2	Elektromagnetisk fält- teori F, del B	F2					
			1987-06-01 -- 06-05 o. 1987-06-09	9-12,13-15	H2	1987-06-11f	MN
			- " -	- " -	FL 33	- " -	MN
			1987-08-17 -- 08-28	-"-	FL 33	1987-09-03f	MN
			1987-08-21 -- 08-28	10-12,13-16	FL 31	1987-08-31f	VV

703-1155-1 Mekanik F del A för F1.

En sommarkurs i Mekanik del A kommer att ges under tiden

1987-06-01--06-05 samt 1987-06-09 kl 9 - 12, 13 - 15.

Lokal: FB

Tentamen: 1987-06-11 kl 9.15 - 13.15 i sal MN.



STUDIEMEDEL

Vem kan få studiemedel?

- Studiemedel kan du få för att studera vid universitet, högskola eller annan eftergymnasial utbildning.
- Du kan också få studiemedel för att gå i gymnasieskola, på folkhögskola eller i kommunal vuxenutbildning från och med höstterminen det år du fyller 20 år.

Du får i regel inte ha fyllt 45 år men om det finns särskilda skäl får du studiemedel även om du är 45 år eller äldre.

Man kan i vissa fall få studiemedel för att studera utomlands. Mera information om detta kan du få hos *centrala studiestödsnämnden, utlandsenheten, 851 82 Sundsvall*.

För hur många terminer kan jag få studiemedel?

Du kan få studiemedel för sammanlagt högst

- 10 terminer för studier på grundskole- och gymnasial nivå
- 12 terminer för studier på eftergymnasial nivå.

Endast om det finns särskilda skäl kan du få för fler terminer. Studiemedel kan t ex beviljas om du tidigare påbörjat eftergymnasial utbildning som du behöver ytterligare en eller ett par terminer för att slutföra.

Observera att även terminer för vilka du endast haft studiemedlens bidragsdel medräknas.

Ansökan

Ansökan om studiemedel skall skickas till studiemedelsnämnden. Det finns sex studiemedelsnämnder: i Stockholm, Göteborg, Lund, Linköping, Uppsala och Umeå. Till vilken nämnd du skall skicka din ansökan beror på var du skall studera. Studerar du på Gotland ska ansökan sändas till vuxenutbildningsnämnden i Visby. Läs mer om detta i ansökningsblanketten. Du kan också få ansökningsblanketter på skolan.

Ansökan om studiemedel skall ha kommit in till studiemedelsnämnden senast den 31 oktober för höstterminen och senast den 15 april för vårterminen. Tänk på att om du söker studiemedel i god tid innan du påbörjar dina studier ökar dina möjligheter att få pengarna vid terminsstarten.

Hur mycket pengar får jag?

Studiemedel består av en bidragsdel och en del som senare skall betalas tillbaka samt barmtillägg som också skall betalas tillbaka.

Om din inkomst under kalenderåret överstiger vissa s k fribelopp minskas dina studiemedel i förhållande till inkomstens storlek. Fribeloppens storlek, dvs hur mycket du får tjäna utan att studiemedlen reduceras, varierar med hänsyn till studietidens längd per kalenderhalvår.

Fribelopp - heltidsstudier

Studietid	1 juli-31 dec kronor	1 jan-30 juni kronor
4,0 mån	17 150	14 700
4,5 mån	17 150	12 250
5,0 mån	13 475	9 800

Ju kortare studietiden är desto högre blir fribeloppet. Det högsta fribeloppet gäller om studierna under kalenderhalvåret är högst en månad. Då är fribeloppet 33 075 kr.

För deltidsstuderande är fribeloppet högre. För en terminstid om 4,0 resp 5,0 månader är fribeloppet 31 850 resp 29 400 kronor.

Studiemedlen minskas också om din förmögenhet överstiger 147 000 kr. Den gräns gäller oberoende av terminens längd och om studierna bedrivs på heltid eller deltid. Om du har tillgång till fria läromedel och/eller fri skollunch minskas dina studiemedel med 191 kr resp 353 kr per månad.

Har du synnerliga skäl kan du få s k extra studiemedel för vissa merkostnader, t ex om du är gift/sammanboende och har barn kan du få extra studiemedel för kostnader i samband med dubbel

bosättning. Detta gäller även i vissa fall ensamstående förälder med barn som inte kan följa med till studieorten.

Extra studiemedel är återbetalningspliktiga. Prövningen är mycket restriktiv.

Studiemedelsbelopp 1987

Maximala belopp kr/mån	heltids- studier	deltids- studier
Studiebidrag	242	121
Återbetalnings- pliktig del	3 707	1 854
Barmtillägg per barn (betalas tillbaka)	681	341

Krav på studietakt

Gymnasiala studier

Går du i gymnasieskola får du studiemedel utan studielämplighetsprövning. - Går du i annan gymnasial utbildning (t ex komvux, folkhögskola) får du studiemedel första gången utan studielämplighetsprövning. För att få fortsatta studiemedel måste du ha klarat dina tidigare studier i normal takt.

Eftergymnasiala studier

Första gången du skrivs in vid en eftergymnasial utbildning får du studiemedel utan prövning av studielämpligheten. Har du tidigare studerat på eftergymnasial nivå måste du emellertid alltid redovisa dina studieresultat även om du inte har haft studiemedel för dessa studier. För att få fortsatta studiemedel måste du ha uppnått sådana studieresultat att det är sannolikt att du kan slutföra utbildningen inom normal tid. Vad som anses vara normal tid varierar mellan olika utbildningar. För de flesta linjer inom högskolan krävs att studierna bedrivs i den takt som gäller enligt utbildningsplanen (motsvarande) för att studiemedel skall kunna beviljas. För bl a studerande vid teknisk högskola, utbildning vid filosofisk fakultet och vissa andra utbildningslinjer gäller emellertid andra krav på studieresultat. Studerande vid t ex

teknisk högskola, ekonominjen, kulturvetarlinjen, juristlinjen, sociala linjen m fl skall klara minst 30 poäng per läsår för att få fortsatta studiemedel.

Om du är osäker vilka krav som gäller för den utbildning du tänker gå kan du vända dig till t ex studievägledningen vid universitetet eller studiemedelsnämnden.

Om du inte är svensk medborgare

För dig som inte är svensk medborgare gäller särskilda regler. Du kan läsa mer om dessa i brochyren "Svenskt studiestöd" som du kan få på skolan. Fråga även efter blanketten "Personuppgifter för den som inte är svensk medborgare". Den måste du skicka in tillsammans med den vanliga ansökningsblanketten om du söker studiemedel första gången och du inte haft annat svenskt studiestöd tidigare.

Adresser till studiemedelsnämnderna

Studiemedelsnämnden i GÖTEBORG
(N, O, P, R, S län)
Besöksadress: Kungsgatan 4
Postadress: 403 39 Göteborg
Telefon: 031 - 60 68 60

Studiemedelsnämnden i LINKÖPING
(F, H, D, E, T län)
Besöks- och
postadress: Storgatan 39
582 23 Linköping
Telefon: 013 - 11 56 40

Studiemedelsnämnden i LUND
(G, K, L, M län)
Besöksadress: Stora Södergatan 47
Postadress: Box 100, 221 00 Lund
Telefon: 046 - 15 00 80

Studiemedelsnämnden i STOCKHOLM
(A, B län)
Besöksadress: Atlasmuren 1
Postadress: Box 6418, 113 82 Stockholm
Telefon: 08 - 34 97 00 - 34 97 05

Vuxenutbildningsnämnden i VISBY
(I län)
Besöksadress: Norra Kyrkogatan 3
Postadress: Box 2034, 621 02 Visby
Telefon: 0498 - 471 30

Studiemedelsnämnden i UMEÅ
(Y, Z, AC, BD län)
Besöksadress: Rådhusplanaden 8
Postadress: Box 144, 901 04 Umeå
Telefon: 090 - 16 67 00

Studiemedelsnämnden i UPPSALA
(C, U, W, X län)
Besöks- och post-
adress: Övre Slottsgatan 7, 752 20 Uppsala
Telefon: 018 - 15 69 90:

TÄNK EFTER FÖRE

Åtta frågor och svar om återbetalning

Om du är förtusende vill du antagligen redan nu veta vad som gäller när du skall börja betala tillbaka dina studiemedel.
Här får du svar på några vanliga frågor.

Exakt hur mycket du ska betala tillbaka varje år beror på

- hur mycket du lånat
- hur många år du har på dig att betala
- storleken på den årliga skulduppräknningen

Några exempel:

Om du lånat 100 000 kronor och har 15 återbetalningsår på dig, betalar du 6 667 kronor det första året och knappt 12 000 kronor det sista.

Om du lånat 125 000 kronor och har 25 återbetalningsår på dig, betalar du 5 000 kronor det första året och ca 13 400 kronor det sista.

Om du lånat 150 000 kronor och har 20 återbetalningsår på dig, betalar du 7 500 kronor det första året och ca 16 400 kronor det sista.

Exemplet bygger på en årlig skulduppräknning med 4,2 procent.

Finns det någon ränta?

Nej

Studiemedlen har ingen ränta i vanlig mening som du får dra av i deklarationen. Istället räknas din skuld och avgift upp varje år med inflationen. Om inflationen blir hög är ändå uppräknningen begränsad till för närvarande högst 4,2 procent.

Måste jag betala när jag studerar?

Nej, så länge du studerar och har studiemedel behöver du inte betala

Men observera att om du börjar studera på nytt sen du en gång börjat betala tillbaka måste du söka uppskov om du inte kan betala.

När ska jag börja betala?

Efter två år

När du haft studiemedel sista gången får du två återbetalningsfria kalenderår. Det betyder att om du t ex lånar sista gången våren 1990 så slipper du betala tillbaka något under 1991 och 1992. Först 1993 ska du börja betala av på din studieskuld.

Hur länge ska jag betala?

Vanligtvis tills du fyller 50 år

Huvudregeln säger att lånet ska vara slutbetalt det år du fyller 50 år. Du får naturligtvis betala fortare om du vill. Om du är 36 år eller äldre när du ska börja betala tillbaka får du 15 år på dig. Men din skuld ska alltid vara betald det år du fyller 65 år. Om du har en liten skuld blir återbetalningstiden kortare.

Hur mycket ska jag betala varje år?

För närvarande minst 2 410 kronor

Principen är att återbetalningstakten stegras med åren, eller rättare sagt är oförändrad i fast penningvärde.

Kan jag få uppskov?

Ja

Om du har låg inkomst kan du få uppskov eller betala en lägre avgift. För varje år som du beviljas uppskov, förlängs din återbetalningstid med ett år.

Har min makes inkomst någon betydelse för min möjlighet att få uppskov?

Ja

Om din make, maka eller sambo har hög inkomst, kan du nekas uppskov - även om du själv tjänar dåligt eller inget alls.

Kan studieskulden avskrivras?

Ja

Skulden kan avskrivras, helt eller delvis, t ex på grund av sjukdom eller vård av handikappat barn. Om du dör avskrivs skulden helt och belastar alltså inte de efterlevandes ekonomi.

Vill du veta mera om reglerna för hur studiemedel ska betalas tillbaka, kontakta CSN.

Där kan du också beställa skriften "Att betala tillbaka studiemedel".


centrala studiestödsnämnden

mars 1987

CHALMERS SUMMERCLUB

Tillsammans med Sommarkåren på Götabergrs är Chalmers Summerclub Göteborgs två bästa ställen under sommaren. Att så blir fallet i år också torde vara troligt eftersom det är samma folk som håller i Summerclub i år som förra året.

Femte juni öppnar det i Nyfiket, och sedan håller det på tills den tjugooandra augusti.

Öppet: tisdag och torsdag	18 ⁰⁰ -19 ⁰⁰	
fredag och lördag		18 ⁰⁰ -02 ⁰⁰
söndag		18 ⁰⁰ -24 ⁰⁰

Tisdag, torsdag och lördag är det disco, och på fredagar är det dessutom liveframträdande. På söndagar är det endast restaurangverksamheten som är igång.

Priset för att komma in kommer att variera mellan 25 och 60 kronor. Fredagen med sitt liveframträdande blir dyrast. Bra att känna till är att du chalmerist kommer in tio kronor billigare. Visa gärna upp ditt kårleg, så blir dörrvakten glad. Är du tidig så är det fri entré före 20⁰⁰ utom på fredagar, och att vara tidig är en garanti för att komma in. Redax minns nog förra sommaren med jättekön vid niotiden.

Att det går att äta sig mätt innan discot gör ju inte saken sämre, och skulle du vilja ha mera senare på kvällen, så tar du dig bara ut på gården och stoppar i dig en grillad burgare.

Du chalmerist, ta dig en helkväll på skolan och upptäck hur göteborgaren på sommaren vallfärdar till Chalmers.

Redax

CHALMERS AEROSPACE CLUB

CAC, även rymdgruppen kallad, är en sammanslutning inom Chalmers som sysslar med en lite mera seriös del av rymdaspekten. Vi anordnar föredrag och studieresor samt studiebesök på olika företag. En mycket viktig del av vårt program, som de flesta av er läsare kommer att komma i kontakt med förr eller senare, är vårt kurspaket "Det stora Lyftet". Det är en sammanställning av de olika kurser som ger en god utbildning inom tre huvudområden för den tekniker som tänkt sig en framtid inom en bransch som antagligen kommer att expandera mycket hastigt i framtiden. Av lika stort intresse är att vi har goda kontakter med olika företag inom dessa områden, och det kan komma att underlätta när tiden är inne för att söka sig ett intressant och givande examensarbete. För närvarande arbetar vi inom styrelsen för att få till stånd en uppföljning av CACTEX-projektet, om vilket dess egna medlemmar har skrivit om i TOFSEN.

Om ni har några frågor eller funderar på att söka medlemskap så tag kontakt med någon i styrelsen.

STUDIEBESÖK PÅ ERICSSON I STOCKHOLM 2-3/4.

Jag som F-86:a och kassör i årets styrelse har ofta undrat över vad som händer på de studiebesök som företas av de äldre teknologerna. Därför tog jag tillfället i akt och åkte med på ett av dessa studiebesök. Det visade sig att det faktiskt finns goda möjligheter till guld och gröna skogar efter examen (om man nu tar examen!?). Vi åkte nattåg till den stora staden Stockholm med ankomst tidigt på morgonen och redan där gjordes det första misstaget. Jag och två andra pappskallar åt nämligen frukost på centralen, med tömd plånbok som följd. Vi satte oss sedan på en buss ut till Kungenskurva där vi 'naturligtvis' blev bjudna på en delikat frukost. Man lär så länge man lever. Efter en stunds frukost ätande (för andra gången) och lite småprat var det sen dags att titta på vad gjorde ute i Kungenskurva. Det blev en tung förmiddag med laser, fiberoptik, laser, fiberoptik och laser. Denna förmiddag var inte särskilt upplyftande i mina ögon sett. Detta till stor del beroende på att min koncentrationsförmåga var kraftigt nedsatt pga. lite för lite sömn på tåget. (Kul tågresa för övrigt.) Det fanns säkert folk som tyckte detta var intressant men jag tyckte det hela blev väl enkelsparigt. Det var dessutom väldigt lite prat om anställnings- och löne-frågor. Det hela fortsatte med lunch (jättemums!). Sådan lunch kunde man gott få i vår egen matsal här på Chalmers. Sedan var det dags att åka till Telecoms anläggning vid Telefonplan för att få en inblick i hur AXE-växeln fungerade. Tyvärr blev det mest en fragmentärt bild. Här fick man dock lite mer information om anställnings- och löne-frågor. Vi fick även information om deras rotationsutbildning där även utlandspraktik ingår. Därefter var det dags för middag med stort m! Det bjöds på det mesta på denna middag. Efter detta 'kalas' var det dags att syna våra hotellrum i sta'n. Döm om min förvåning när vi hämtade nycklarna och man insåg att vi hade varsitt dubbelrum på Hotell City i centrala Stockholm. Detta hotell ligger mellan Hötorget och Sergelstorg på Drottninggatan så för mig som stockholmare var det en extra kick att få bo så centralt och lyxigt. Det var verkligen skönt att ta deras bastu i besittning efter en sån här lång dag. Jag måste även här ta och tacka Ola S. för hans förutseende med att ha livselixir med sig till bastun. Kvällen fortsatte med utgång på Atlantic och 'Fiket' där det senare inte var tillräckligt intressant för undertecknad och Ola. (Läs 'lite för glada' för IQ:n i dörren). På morgonen efter hade en konstig huvudvärks epidemi spridit sig över sällskapet. En viss person hade det tydligen mycket skönt i sängen eftersom alla vi andra fick vänta på denna då vi skulle åka till Kista. (Ingen nämnd, ingen glömd.) Kista besöket var verkligen lyckat med intressant information och vettig gruppindelning. Hela besöket avslutades med en utsökt lunch ute i Kista. Därefter var det dags för hemfärd (9 av 25). Det var många som stannade kvar över helgen i Stockholm (bla. undertecknad). Avslutningsvis kan väl sägas att åka på studiebesök var verkligen kul och att en gratis hemresa var perfekt för mig.

GÖRAN HYLITZE
KASSÖR



Vad vill Du besöka i höst?

Jag vill ha in idéer och tips om vart vi skall åka.

Nästan allt är möjligt.
Endast vår egen fantasi
och uppfinningsrikedom
sätter begränsningar!

Alltså: Skriv en lapp med
namnen på de företag Du vill
besöka och lägg den
i min mapp.

Önskemål om annan
verksamhet mottages också
tacksamt.

Ska vi till exempel ordna
branschkvällar?

Ola Svensson F84
Arbetsmarknadssekreterare

CORTÉGE

Så blev det en cortége även detta år, fastän det var mycket tal och många frågetecken. Till all lycka blev den dessutom en tillställning av god klass.

Förberedelserna påbörjades som vanligt långt i förväg, och när det väl var dags så (även detta som vanligt?) upptäckte i stort sett alla att det plötsligt hade blivit väldigt lite tid till att göra väldigt mycket. På byggsplatsen ekade en sällsynt vidrig melodi mellan väggarna dagarna i ända, och allt eftersom dagarna fortskred stärktes vi i vår förvissning om att det rörde sig om en form av avancerad hjärntvätt.

Ute i folkmyllret i ett yrvaket vårgöteborg sprang massa konstigt klädda ungdomar omkring och försökte bli av med sina cortégeprogram. Alldeles försent insåg vi att vi blivit grymt vilseledda när äldre elever talat om för oss hur göteborgaren med ett lyckligt leende mötte den cortégeprogramsförsäljande chalmeristen i sin vita (?) rock och svarta mössa. Nåväl, fullt så hemskt var det inte; bara nästan...

Hastigt gick tiden mot dagen C, och chalmeristerna syntes med ett allt mera desperat flin över ansiktet kasta sig över göteborgaren, och på byggsplatsen svor vagnscheferna högt över saker som saknades och bygglåten som inte saknades.

Så, en dag, en alldeles speciell dag, ja, en alldeles absolut enastående suveränt speciell dag var det dagen C. Vi skulle inte bara bygga utan även göra cortége. Folkmassorna (den här gången överdriver jag inte!!) hade samlats för att bese spektaklet, och vi klev upp på våra vagnar. Nu skulle vi f-n visa vad vi kunde, och vid Götaplatsen var vi dödstrotta efter brand i vagnen och annat kul. Så lika fort som vi hade börjat var det slut, och kvar var bara att riva vagnarna, och festa, och festa, och...



-A cortége is born.

Foto:CFFC

Stilstudie av Käranonvagnen.



*Utan tvekan den
rökigaste vagnen.*

Finform håller med.

*Foto: CFFC
(samtliga)*



TANKAR UNDER TENTA av la James Joyce

Jaha, så sitter man då här igen. Ganska mycket folk idag. Vilken tur att jag fick fönsterplats. Fast utsikten var ju inget vidare förstås. Och varför har de alltid gardiner som ser ut som smutsiga spindelnät? Nåja, bäst att sätta igång. Teorifråga 1: "Visa att..." Jaha, det kunde man ju ge sig tusan på. Och jag som bara läst in satser. Få se nu. Undrar om man kan göra det geometriskt? Om jag ritat en enhetscirkel...nåja, ett enhetsågg... Jag måste nog ha mig en Snickers först. Förskräckligt vilka smutsiga fönster de har här. Värre än mina hemma faktiskt. Nej, visa att var det ja. Hum. Jag får börja med problemen, tror jag. "Om man antar att..." Ja men det var ju inte så svårt. Precis ett sånt tal som jag räknade igår. Undrar vem som var mördaren? Se, det lönar sig inte att lägga sig tidigt. Jag skulle sett filmen! Nu får jag ägna min gröna ungdom åt att undra vem som tog livet av kärningen. Rätt åt henne, förresten! Jag får väl börja med att derivera. Sådärja! Alltså: Herr P. kommer fram om $1,9289 \times 10^9$ minuter. Det är...367 år!! Konstigt. Fast då har jag inte tagit hänsyn till skottår, förstås. Men ändå! Hoppas han inte är den otåliga typen. Och så kastar vi oss raskt över nästa tal: "Förutsätt att..." Nu sitter det bra med en banan. Mmm, vilken tjusig tröja han har, pojken. En så'n där mjuk gosig sak. Söt nacke har han ju också. Precis som killen i filmen häromdagen. Tänk att han hittade henne till slut. Och vilket slut, se'n då! Tih; det skulle se nå't ut det: om Han kom instormande här, svepte med blicken över rummet, fann mig, var framme med två kliv och utbrast med rösten tjock av känsla: "Oh, Sabine, förlåt mig, jag kan inte leva utan dig! Hädanefter skall du bara ligga på min lustjakt och äta jordnötsringar och läsa Fantomen. Aldrig mer en tenta, aldrig mer en lab." Och så lyfter han upp mig i sina starka armar -jag är fjäderlätt och tindrar med mina blåklintsblå rådjursögon (egentligen rödsprängda igen-svullna, men vadå?) - och så sveper Han ut med mig och vi försvinner mot solnedgången i den vita Porschen med nerfällbara baksäten. Ack ja, det vore nå't det. Tentavakten skulle bergis sätta ostmackan i vrångstrupen. Fast om Han ska släpa mig nerför alla trapporna bör Han nog ha assistans av en lyftkran. Jag får väl trösta mig med en Dajm. Nej, vad är detta, hämtar hon fler papper? Hur kan hon ha hunnit skriva så mycket redan?? JÖSSES, är klockan så mycket redan?! Hur blev den det? Den slukar ju tid. Sekunderna står som fragda kring munnen! Nu måste jag skynda mig!! "Lös med hjälp av Greeens formel..." Hjälp, vad är detta! Vilket slag under bältet!! Den läste vi ju inte den här perioden. Hur kan dom begära att jag ska komma ihåg den då?! Fy, så ojust! Jag måste ha nå't att dricka! Jaha, samma problem som alltid. Åka till månen kan dom minsann, men göra en termos som det inte kluckar om när man håller ur den, det går inte. ALLA tittar ju på mig!! Fast kex-choklad är värre. Och AKO-kola är värst: först en superprasslig påse, och så två läbbiga papper runt varje bit. Det måste finnas en bra marknad för ljud-isolerade tentagodisar. De skulle bergis gå att sälja på bio också. Jag kommer att bli miljonär!

Nej, skärpning nu, Ehlers. Så här får du aldrig Nobelpriset! Tääänk! Hur lösa detta tal. Om jag minns rätt stod det där efter satsen med det långa beviset som jag inte kan komma ihåg vad det hette. åh,

varför pluggade jag inte när hade chansen? Då hade jag klarat detta! Fast jag har faktiskt inte mått särskilt bra de senaste dagarna. Det är nog en förkyllning som inte har brutit ut. Lite feber har jag nog också. Egentligen var det väldigt starkt av mig att överhuvudtaget gå hit. Och vad är egentligen en tenta, när allt kommer omkring? När jag har varit ute i förvärvslivet i 40 år spelar det nog ingen roll om jag stannade på Chalmers några månader mer eller mindre i min tjugo ungdom. Huvudsaken är ju att man har roligt! Och om man tänker på att solens volym är i 300 000 ggr större än jordens; och om man tänker sig solen som ett klot med en diameter av 120 cm -då är jorden en ärtä på 130 meters avstånd och Neptunus ett plommon på 4 km håll och då är nästa klot/sol på ett avstånd av 3500 mil (=3 jordradier)- och om man tänker på att det finns 100 miljarder solar i vintergatan och att vi, om inga stoftmoln skymmer sikten, kan se 100 miljoner galaxer; om man tänker på det så blir en tenta ganska oviktig -för att inte säga löjeväckande- så jag tror jag går hem nu! Tjao!!

Jabne

*Att studera är att leva
att leva är att bo
att bo i en storstad
med splittrad framtidstro.*

*Tankarna mal i mitt huvud
samtidigt som jag försöker plugga.
Vad sysslar jag med om tio år?
Kommer jag att klara nästa dugga?*

*Jag går och lägger mig klockan två
och gör allt för att försöka somna.
Jag räknar integraler tills jag går åt.
Min hjärna verkar domna.*

*Jag drömmer om sol och sommar
men också om matte och Dig o Data.
I drömmarna löser jag alla problem
även dem som jag brukar hata.*

*Läsperiod fyra närmar sig sitt slut
nu gäller det bara att orka
att hänga med och kämpa terminen ut
för att slutligen champagneflaskan uppkorka.*

Jan Brasker

FILOSOFSPEXET RÖDVIIT

Redax gick för att se hur roliga filosoferna kan vara. Utrustad med ett gott humör ställde redax sig frejdigt i kön till Ratatas spelning på kåren. Efter ett tag gick det dock upp ett Liljeholmens och redax gick till baksidan av nämnda byggnad. Väl där blev redax omedelbart insläppta till stora lokalen, men där fanns bara Ratata, så redax gick en trappa upp för att slutligen ta plats i en aula. Där kunde vi se hur filosoferna framförde alla bröderna Grimms sagor samtidigt.

Filosoferna har till skillnad ifrån Chalmers inte utestängt tjejer ifrån möjligheten att spexa, men konsekvensen är Chalmersk - tjejerna spelade endast mansroller och i så mån det var möjligt vice versa. Sagoframställningen var inte så inrepeterad som ett Chalmersspex, vilket inte var en tiondel så trist som att se publiken, vilken inte ens kunde räknas i tjoftal. Själva spexandet höll ganska god fart med många skratt och en urkomisk kunglighet. En schizofren drake vilken i slutet avled efter att ha ätit sin nyblivna äkta hälft bidrog till att hålla mungiporna på oss högt, men nog var det lite väl tyst. Kära filosofer, ni måste allt göra lite bättre reklam för er spex nästa gång, för det förtjänade ingalunga att råka ut för tomma bänkrader, och ni - vi vill ha fler omstarter efter finalen!

Tankfull drar redax sig tillbaka, stilla funderande över rättvisan i att prinsen fick den elaka svärmodern och hur svinaherden lyckades snika åt sig pigan som visade sig vara den äkta prinsessan istället för Rödviit som dödade draken när när han åt upp henne...

FINFORMS DEFINITION PA FRUSTRATION:

Frustration är det tillstånd som inträder då Finformsredaktör mister tre A4, eller två timmar arbete, pga. ofrivillig RESET på hemdator av typen Sinclair QL.

FINFORMS DEFINITION PA KALLA NERVER:

Finformsredaktör som i ovannämnda situation endast lugnt konstaterar: "Faen ock !" säges ha kalla nerver.

ANGÅENDE BRASSERIER...

Det verkar som ordet restaurang är på väg ut ur ordfloran. Nya modermer som steakhouse, bistro och brasserie tar över. En snabb utflykt i Göteborgs nöjesutbud ger vid handen bland andra Brasserie Jul-Igen med dans kring granen varje kväll, Brasserie MacDonalds med stans minsta meny, Brasserie Ship nere vid Stenpiren med saltat hästkött och skeppskorpor på matsedeln, Brasserie Lupp för närsynta, Brasserie Whip för dig med böjelser, och Brasserie Lapp som är en samlingspunkt för norrlänningar.

VIKING GASQUE



*PUNSCHEN KOMMER, PUNSCHEN KOMMER
LJUV OCH SVAL*

MUNHUGGARE AV GRÖVSTA SORT



.....MARTIN IN ACTION.....

AVENYN - MINA DRÖMMARS GATA

Att flanera längs Avenyn en ljum sommarkväll efter en hård seglats ute på Vinga Sand eller kanske en svettig och krävande arbetsdag på Volvo är en upplevelse som får alla muskler att slappna av och all stress att lugna ner sig. Börja uppe vid Götaplatsen. Se dig omkring och njut av utsikten. Göteborg är och förblir en av världens vackraste sommarstäder. Se hur det myllrar av människor längs hela gatan. Känn alla olika dofter. Slut ögonen och lyssna hur staden pulserar likt ett hjärta. Alla röster, skratt, ekon, bilar, motorcyklar och toner blandas till en rytmisk ström av ljud. Så låter en storstad.

Känner du dig sugen på någonting gott, behöver du inte gå många meter för att stilla dina hungrande behov. En macka och en pilsner på Brasserie Julien är ett utmärkt sätt att inleda kvällen på. Efter denna lilla apertif tycker jag att det är dags för en promenad längs denna underbara gata. Gå långsamt. Se på allt folk som gör precis det du själv håller på med, det vill säga flanerar utmed Avenyn. Är du göteborgare är risken så gott som obefintlig att du inte skulle möta någon vän som gör dig sällskap på din vandring.

Se alla fina bilar som står parkerade utanför Park Avenue Hotel. Försök känna igen alla språk du hör. Ibland är det svårt att fatta att man befinner sig i Sverige. Scenen skulle lika gärna kunna vara hämtad ur exempelvis Paris.

Stanna och titta in i något av gallerierna mitt emot hotellet. Ofta hänger där många vackra tavlor. Synd bara att konst skall vara så dyrt. I de flesta fall får man nöja sig med att betrakta konstverken. Gå vidare tills du kommer till korsningen mellan Domus och Paleys. Det var här de möttes i Göteborgsversionen av förra årets landsplåga Dover Calais.

Om du inte möter någon inom de närmaste minuterna kan du lugnt gå vidare. Kvällen är ju ung, eller hur? Stanna i stället en bit längre ner vid Gunnars Livs. Där brukar de skylta med allehanda skivor i fönstret. Alltid hittar du någon LP du är intresserad av. U2:s senaste är en kultskiva. Efter lite skivprat fortsätter promenaden sakta ner längs trottoaren. Du passerar ställen som JENS, Panache, Cafe Tvåkanten, Bohusslöjd samt biografen Aveny. Just nu går filmen PLUTONEN där. Har du inte sett den råder jag dig till att göra det. Den beskriver krigets fasor i Vietnam. Se dock inte filmen ikväll när du flanerar längs Avenyn. Nu skall du njuta, inte tänka på elände. Snedda i stället över till banken mitt emot Pizzeria Capri. Där håller ofta Göteborgs gatamusikanter till. En halvtimme hos dem kan du gott offra. de brukar spela väldigt bra musik. Gå sedan vidare förbi Nordsport tills du kommer i höjd med Casa Portuguesa. Här hittar du alltid många fräcka motorcyklar. Har du tur får du höra femtio knuttar stå och varva ikapp med sina motorer. Det låter mäktigt, tro mig. Tänk bara på att för mycket oljud är skadligt för hälsan.

Slutet på Avenyn närmar sig sakta men säkert. Då gör du bäst i att vända och göra om samma promenad, fast i motsatt riktning. Om du inte älskar Avenyn efter en kväll, ge den en chans till. Jag själv har bott i Göteborg i hela mitt liv och konstaterar kort - Avenyn är mina drömmars gata.

Janne

LÄDERMUNNAN

The Leather Nun är ett gammalt Göteborgsband som har spelat ihop sedan 1979. I Sverige är det väl just i Göteborgsområdet som de är mest kända, men desto större framgångar har bandet haft i utlandet. Med sin tunga form av rock, "industrirock", som de själva föredrar att kalla sin musikstil, har "Munnan" skapat sig ett namn i länder såsom Tyskland och Holland, och inte minst i England, där man gjort flera uppskattade spelningar.

Den 27:e mars spelade The Leather Nun i Gasquekällaren. Efter ett förband som, låt oss säga, inte hade en bra dag, tog Munnan plats på scen och genomförde en 60 minuters spelning, som verkade falla både publiken och bandet själva i smaken. Stämningen var hög och hörseln nedsatt några dagar efteråt. Eftersom delar av redax var närvarande på konserten, passade vi naturligtvis på att efter spelningen tassa backstage (dvs PU-rummet), där vi fick en pratstund med "Aron" (Bengt Aronsson), gitarrist i bandet.

Vad tyckte du om att spela i Gasquen?

Helt okey. Lokalen var bra och publiken likaså. Faktum är att jag föredrar att spela i lite mindre lokaler. Jag gillar inte riktigt stilen med stora spelningar, det ger en ibland föreställningen att det blir lite för mycket av pengarna som spelar in. Små konserter är oftast bättre, man kan ge bra bitar för folk som inte har möjlighet att ta sig till de kända lokalerna. Sen är det ju klart att lite större pengar också lockar till spelningar. Det blir ofta lite av en balansgång.



Foto: Posa Ekeblad, CFRC

The Leather Nun live on Gasquen



foto: Poa Ekeblad, CFFC

Stilstudie av "Aron", gitarrist och intervjuoffer

Vi har ju spelat ihop sedan 1979. Fungerar allt fortfarande bra inom bandet?

För att ha spelat ihop i åtta år trivs vi fint. Vi har inte haft några större ommöbleringar inom bandet. Vår originalbasist, Freddie Wadling, som borta ett tag, har nu kommit tillbaka men kommer fortsättningsvis att splittra upp sitt jobb på flera olika band.

Brukar ni repa mycket innan spelningarna?

Njaa...Kanske inte så mycket som vi skulle behöva. Det får ofta bli fullt ös istället, vilket ibland leder till att det blir lite kaos, lite sjukt. Men oorganisationen ger samtidigt att det glänser till ibland. När vi har flera konserter i rad blir de senare bättre. På utlandsspelningar skärper man till sig, och det blir mer struktur, då känner man också kraven på sig.

Vår normala speltid varierar, vanligtvis behöver vi c a 45 minuter för att komma igång ordentligt. I somras spelade vi i över två timmar på ett ställe, men vår längsta spelning hittills hade vi i Tyskland, München närmare bestämt. Bandet har mycket fans där nere.

Vi är ju över huvudtaget mera kända i utlandet än i Sverige.

Ja, det är riktigt. Vi har mera fans i exempelvis England och Tyskland än i Sverige, och även i U S A har vi publik. Vi planerar också att släppa plattor i Frankrike och Italien. Jag var över i U S A själv för ett tag sedan och satte då ihop ett band som lirade Nunnan-låtar. Det var kul. Nu hörde jag att man planerar göra ett kör i Los Angeles, under en rockkväll ska man visa "The Leather Nun live from Gothenburg via satellite" på bildskärm. Videotapen skickas från Götet!

Det verkar inte som ni hade speciellt mycket utrustning med er till spelningen i kväll.

Nä... I princip var det väl bara gitarrerna vi hade med oss. Resten av utrustningen lånade vi av förbandet, Decent Sex.

Vi gjorde en uppmärksamrad version av ABBAS gamla "Gimme Gimme (A Man After Midnight)" för ett tag sedan. Hur ser det annars ut på skivfronten?

Närmast släpper vi en ny singel i april/maj, "Cry Baby", och vi spelar in en LP för släpp i september. Vi har tidigare gått på de små skivbolagen, men har nu fixat ett skivbolag som skall släppa plattorna. För övrigt skall vi släppa en samlingsplatta i U S A och vi har jobbat på en låt till en utländsk film, "Dudes".

Nästa spelning?

Vet inte just nu. För min del skall jag närmast åka till Wien i början av maj och spela lite där, men i Götet brukar vi spela c a två gånger per år.

Skall du se Cortégen?

Ja, det får jag väl göra.

Redax

The Leather Nun

Jonas Almqvist, sång
Bengt "Aron" Aronsson, gitarr
Gert Claesson, trummor
Freddie Wadling, bas
Nils Wohlrabe, gitarr

TROLLKARLEN
av Brent Parker och Johnny Hart.



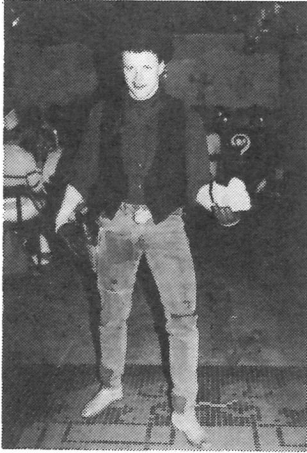
WILD WEST GASQUE

Så var det då dags igen för F-gasque, den här gången på temat Wild West. Förväntningarna var högt ställda då red begav sig i riktning mot gasquekällaren. Vi fann oss förflyttade till en dammig ökenmiljö, där man förväntade sig att hästar skulle spränga fram bland kaktusarna, där smattret från stråtrövarnas gevär hördes rulla ner från de fjärran bergen, blandande sig med dämpad musik. Tankarna fördes till Ponderosa, eller kanske snarare till en svettig John Wayne som sitter på sin likaledes svettiga häst i någon gudsförgäten håla nära gränsen till Mexico, spottar ut tobaken och sparkar upp dörren till cantinan. I vimlet syntes Zeb Macahan, bandidon Pedro (Sven Hultin), hövdingen Röda Nyllet (Nils Torstensson) samt the Dalton Brothers. En läcker chili serverades i schangdobla snuskburkar, vartill dracks (censur) och (censur). Gyckellistan var som nya bergbanan - både upp och ner, men på det hela taget en angenäm upplevelse. Gamla F-sex skämdes som vanligt inte, liksom - i sanningens namn - delar av red. Som sista men inte minsta attraktion på listan bjöds ett bejublat proffs-gyckel av en gitarrspelande engelsman. Svea diskade därefter med sedvanlig bravur, och fortsättningen av tillställningen gick i samma goda stämning. När red i gryningstimmen begav sig hemåt var det med positiva krökningsvinklar i mungiporna. Red tilldelar "Wild West"-gasquen fyra goda märken.

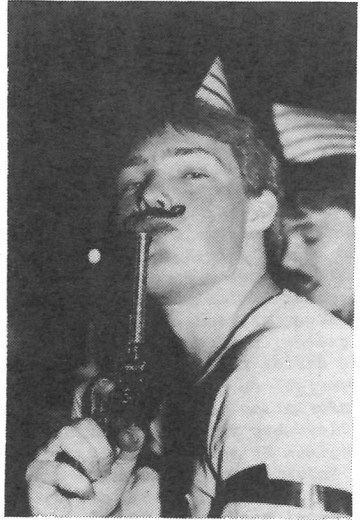
Anders, red.



- "Jag sitter på en kaktus...men tala inte om det för nån !"



*"I wish Mom could see
me now..."*



*"Äntligen lyckades jag ta
kål på Lucky Luke !"*



*Red. och Avereil Dalton håller
kollen på gamla sextet.*

Chalmers IAESTEKommitté

Chalmers IAESTEKommitté består av sex studerande på Chalmers. Vår uppgift är att ta hand om ett sextiotal praktikanter från utländska högskolor och se till att de får någonstans att bo och annat praktiskt för den som kommer till ett främmande land. Praktikanterna ska arbeta på ett flertal svenska företag, företrädesvis under sommaren. Det är också meningen att de ska få en inblick i Sverige, hurdan svensken egentligen är och framför allt ska de lära sig att älska Göteborg. Nu är det dock inte alla praktikanter som kommer att vara sig bo eller arbeta i Göteborg, utan de kan hamna på så vitt skilda platser som Halmstad och Jönköping. Det stora flertalet kommer trots allt ändå att vara verksamma i direkt anslutning till Göteborg. Detta talar vi om för att vi behöver intresserade studenter som vill vara PHADDRAR. Att vara PHADDER innebär i första hand att du visar "din" praktikant till hans bostad och att du därför naturligtvis tar emot praktikanten när han/hon anländer till Sverige. Du skall dessutom visa praktikanten till hans/hennes arbetsplats. Information om detta får du när du anmäler ditt intresse. En aktiv PHADDER följer upp praktikanten under dennes vistelse i Sverige, men de enda absoluta måstena är ankomsten och visningen till bostaden och arbetsplatsen.

Under sommaren kommer ett flertal aktiviteter att anordnas för praktikanterna, och i mån av plats är naturligtvis PHADDRARNA välkomna. Som exempel kan nämnas Stockholmsresan.

Du som bor i Göteborg eller i Halland, Västergötland eller Bohuslän, ta kontakt med oss i IAESTEKommittéen för vidare information om vad det innebär att vara PHADDER till en praktikant från en utländsk högskola. Det kan bli inledningen till en lika rolig som lärorik sommar.

Du som söker och upptäcker att din praktikant inte kommer att anlända förrän till höstkanten skall veta att du är lika välkommen att följa med på våra aktiviteter som någon annan PHADDER.

Du hittar oss lättast under lunchtid i Galleriet (två dörrar till höger om TV-rummet), eller så finns vi ibland hemma...

Malin Persson
Bokgatan 11
421 77 Västra Frölunda
031-291959
Ordförande

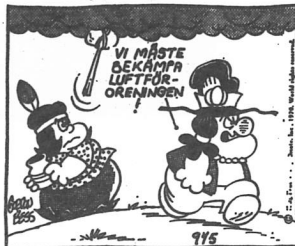
Susanne Svensson
Föreningsg 5
411 27 GBG
031-827758
Kassör/Annonschef

Jörgen Martinsson
Fabriksg 4-8 E
431 37 Mölndal
031-207782
Programchef

Jörgen Samuelsson
Motgången 308-22
412 80 GBG
031-164926
Fixare/bostadschef

Inger Segerqvist
Volrat Thams g 12-6302
412 78 GBG
031-811043
Phadderchef

Sten Düring
Triangelstigen 4
436 00 Askim
031-283148
Arrangör



Det ryktas:

- att cortégen var lyckad.
- att GT:s blinda journalister aldrig hittade cortégen.
- att detta nummer av FINFORM är det tjockaste hittills.
- att teknologernas frånvaro från extrainsatta lab.tillfällen i Dig o data gjorde den kursansvarige emotionellt engagerad.
- att man numera kan sälja någonting QL och köpa någonting roligare.
- att en del av FINFORM:redax var ensam om att bära cortegekläder på NAJTKLABBEN.
- att FINFORM-redaktionen skulle vilja...censur...med...censur...och samtidigt dricka...censur om vi inte vore censurerade.
- att vi hade en jättekul grej på gång, men det blev alldeles för mycket.
- att Janne just nu anser att det räcker med rykten.



En trött FINFORMsredaktör



Flaggmarskalken meddelar.

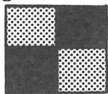
Kanske har du lagt märke till att det på taket på Origohuset finns enflaggstång. I så fall har du nog sett den svartvita vimpel, som de senaste månaderna vajat i den friska vind, som alltid blåser där uppe. Denna vimpel är sektionens egen vimpel, F-vimpeln. Egentligen är den korrekta benämningen F-standert, ty det är en standart och inte en vimpel. Skillnaden framgår i det följande.

F-standerten är en signalflagga av den typ som används för signalering mellan fartyg. En uppsättning sådana flaggor kallas för ett ställ, och omfattar:

- 26 bokstavflaggor (A-Z)
- 10 siffervimplar (0-9)
- 3 likhetsstandertar (första-tredje)
- 1 svarsvimpel

Samtliga flaggor i stället utgör kombinationer av färgerna vit, gul, röd, blå och svart.

Bokstavflaggorna kallas flaggor, därför att de är rektangulärt formade. Bredden är något större än höjden (relation ung. 10:9). Nedanses t.ex. bokstavflagga L, som är gul och svart.



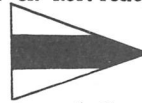
A och B skiljer sig från de övriga genom att de är tvåtungade. Nedan ses A, vit och blå.



Siffervimplar kallas vimplar, därför att de är avsmalnande till formen, men rakt skurna i ytterändan. Bredden är betydligt större än höjden (relation ung. 10:3). Äversvarsvimpeln har vimpelform. Nedan ses siffervimpel 6, som är svart och vit.



Likhetsstanderterna slutligen är spetsigt skurna, och betydligt smalare än vimplarna (relation b:h ung. 13:10). Det är den tredje likhetsstanderten som är sektionens "vardagsvimpel", och den visas nedan. Den djupa underliggande symboliken kräver att man känner till de regler som gäller för flaggsignalering. Därför följer en kort redogörelse för dessa regler.



När två fartyg skall utväxla signalmeddelanden sker detta vanligen med hjälp av Internationella signalboken. I den finns angivet en stor mängd signaler bestående av en bokstav (en-ställiga), två bokstäver (två-ställiga), två bokstäver och en siffra eller tre bokstäver (tre-ställiga).

De 26 viktigaste signalerna är enställiga, t.ex. U, som betyder *Ni stävar mot fara*.

De övriga är sorterade i ämnesordning. Exempelvis omfattar signalerna KF, KG, KH, ..., KZ, LA, LB, ..., LI meddelanden angående bogsering. Ex:

KJ betyder *Jag bogserar undervattensföremål*.

Vissa bokstavskombinationer kan dessutom förses med en siffra, som utvecklar eller modifierar meddelandet. Ex:

KJ1 betyder *Jag bogserar en flotte*.

KJ2 betyder *Jag bogserar en måltavla*.

Dessutom kräver en del signalerytterligare en serie av siffror och bokstäver för att ange ett klockslag, en position eller liknande. Ex: XY12 betyder *Vindstyrkan är 12 Beaufort*.

Slutligen finns det treställiga signaler, som används vid signalering mellan läkare och fartyg, som behöver läkarråd.

Alla dessa signaler är gemensamma för

samtliga signalmedel, såväl ljud- som ljusmorsering, radiotelefonering, semaforering och flaggsignalering.

Vid flaggsignalering uppstår emellertid ett problem: Hur kan man visa signalen VV *Ispatrullfartyget är icke på sin station?* Man har ju bara en V-flagga, såvida fartyget inte är utrustat med två ställ. Det är här likhetsstanderterna kommer till användning. En likhetsstandert kan nämligen upprepa en bokstav eller siffra som förekommit tidigare i hisset. (Ett hiss är en eller flera grupper som hissas på samma sejnfall (lina). En grupp är mer än en bokstav och/ellersiffra, som utgör en signal.) Likhetstecknet ersätter dock bara en signalflagga av samma sort (bokstav eller siffra) som den omedelbart föregående signalflaggan. Ett likhetstecken (likhetsstandert), som hissas omedelbart under en siffra, kan alltså bara ersätta en siffra.

Första likhetstecknet ersätter den översta signalflaggan av samma sort, andra likhetstecknet den näst översta, och det tredje således den näst näst översta.

Vi belyser detta med två exempel:

VV

kan signaleras med

V

första likhetstecknet

L1550

kan signaleras med

L

1

5

andra likhetstecknet

0

Kanske går det nu sakta upp för dig, käre

läsare, hur träffande valet av sektionensstandert är. Likhetsstanderterna är universella, de kan ersätta alla andra flaggor. I likhet med en teknisk fysiker kan de användas i de mest skiftande sammanhang. En likhetsstandert är en signalflagga som inte betyder någonting, men som kan ges vilken innebörd som helst. Jämför detta faktum med den klassiska beskrivningen av en F-are: En teknisk fysiker är en som inte kan någonting, men som kan läras vad som helst.

Kanske undrar du varför just det tredje likhetstecknet är så lämpligt? Svaret är enkelt. Den har ju sektionens stolta svarta färg på kunskapens vita bakgrund.

För några år sedan hade sektionen en annan sektionstvimpel, nämligen siffervimpel 6, se ovan. Bortsett från att den är svart och vit framstår den, mot bakgrund av ovanstående redogörelse, som nästan löjlig i sin totala avsaknad av djupare symbolik och mening. För den kan väl inte varit en tyst hyllning till F-sex. Eller, hemska tanke, rent av en symbol för...

Nåväl. Ett fyrfaldigt leve för sektionensstanderten! Den leve!

Hurra! Hurra! Hurra! Hurra!

Utöver sektionensstanderten förfogar Fanfareriet över en svensk flagga, en sektionsflagga (Fanstyget), och har dessutom tillstånd att hissa kårens flagga.

Därmed tror jag mig ha spridit lite kunskap om sektionens standert, och måhända väckt intresse inför nästa års valmöte.

Med högtidliga hälsningar

Göran Lindqvist, flaggmarskalk

ATT VÄXA

Ibland gör det ont att växa. Ibland går det inte; det finns inget utrymme för själen att ge plats åt den växande kraften, och den rusar inåt, pressar samman något i ens själ, och du skriker av smärta. Så upprepas detta tills den dag då du apatiskt står stum inför den tunga pinan och vet att detta kallas att bli vuxen.

Iskallt vatten pressade sig igenom hans skor, och han skyndade på sina steg. Det hade hunnit mörkna, och endast doften av värme i regnet avslöjade att natten ännu bara hade börjat. Han drog kappan tätare intill sig, och muttrade något om Göteborgsväder innan han vek av på en tvärgata. Missnöjet med de våta kläderna hade väckt kamratens skadeglädje, så just nu talade de inte med varandra, men den buttra tystnaden kunde inte bli långvarig, och det visste de båda, för alltför många år hade sett deras kamratskap växa, och de var vana vid varandras pikar; det hörde liksom till.

"Framme! Ska fan till att gå omkring i det här skitvädret när det finns en varm lägenhet som väntar på en."

Kamraten log brett och utbrast menande: "Varm lägenhet? Kallar du henne lägenhet nu?"

"Käft Mats! Det blir långt att gå om jag inte skulle hitta extramadrassen för dig att sova på." Vid det här laget hade butterheten givit vika för humorn, och han flinade glatt åt kamraten.

"Under bältet, Peter." konstaterade Mats samtidigt som hans ansikte sken upp i ett glatt grin.

Peter fuflade ett tag med nycklarna innan han fick upp dörren, och när de kom in stod föremålet för deras tidigare samtal och väntade med korslagda armar. Hon såg vare sig nöjd eller förlåtande ut när hallen fylldes ut av två och inte en människa. Inte ens Peters försäkran om det fleråriga kamratskapet var till någon nämvärd hjälp, och det var med en känsla av obehag som Mats letade upp den extra madrassen för att kunna sova. Innan han slutligen somnade in till ljudet av fallande regndroppar tänkte han länge på hur hastigt saker och ting hade förändrats bara under den senaste månaden. Så långt tillbaka han kunde minnas hade de delat på allt, ja, inte tjejer när den biten hade blivit aktuell, och det fanns förhållanden var och en hade haft på var sin kant hade märkligt nog bara stärkt deras kamratskap. Fast det hade ju i och för sig varit normala förhållanden, och det gick väl knappast att säga om Peters nuvarande. En dag hade hon plötsligt bara stått där i rummet när de kom tillbaka ifrån en fest och lugnt förklarat att hon skulle bo där. Peter hade tagit det som det skämt det borde ha varit och leende visat Mats till rummet bredvid, och så hade det blivit. Morgonen därefter hade hon sett nöjd ut, och Peter, ja han hade det inte gått att tala med. Sedan hade de båda varit att betrakta som ett par, och efter ett tag så slutade kamraterna med att försöka nå honom; det var ändå meningslöst. Redan första morgonen hade hon påpekat att hon bara skulle stanna där några månader, och sedan skulle de inte se skytmen av någon besvärlig tjej. Tills dess ville hon dock ha Peter för sig själv, och det var bara resultatet av ett sammanträffande som gjorde att Mats sov över hos sin vän för första gången sedan dess.

Regnmattret förstärktes av vinden till en sövande melodi, och ljudet av röster från rummet bredvid tonade sakta bort till ett viskande, och han somnade.

Dagar som födde veckor rann bort i stressen inför tentorna, och först efteråt började de undra över vart Peter hade tagit vägen, och det gick ytterligare en vecka innan någon tog sig för att ringa. När det ändå inte gick att få tag på honom ryckte de på axlarna, och ett elakt skämt om konstiga tjejer möttes den här gången bara av ett instämmande mummel. Så lika plötsligt som han hade försvunnit kom han tillbaka några dagar senare, bara för att lika oväntat försvinna igen. Det lilla de hann se av honom räckte emellertid för att de skulle bli fullständigt stärkta i sin uppfattning om hur konstig han hade blivit. Mats som inte varit där den dagen fick bara höra rykten om sin väns uppträdande och kände sig oerhört besviken över det brutna kamratskapet, och därmed var linan som bundit dem samman avklipt.

Det kan synas märkligt att en så stark vänskap kan brytas så snabbt, men kamratskap ställer krav som måste uppfyllas, och om krav och förhoppningar sviks bara några gånger för mycket så får kamratskapet inte den föda det behöver, och misstron ges grogrund. Det finns de som tror att en äkta vänskap är evig och samtidigt glömmar bort de vänner de själva förlorat, för är det, även om de i efterhand eftertänksamt hävdar att det inte kan ha varit så starka band som höll ihop just den förlorade vänskapen. Det är alltid tankar och värderingar som förändrats i efterhand, och de glömmar att de faktiskt känt en sann glädje i gemenskapen med just dessa vänner.

Dessa tankar var det som styrde Mats i hans uppfattning om vad som hänt, och när Peter en dag verkligen ringde upp, så möttes han av beskedet att det inte fanns tid just då, och det kunde ha gått månader innan de sågs igen, men det var tvunget att det inte skulle få hända, och någon vecka senare möttes de på ett café.

Mats hade inte väntat sig att träffa Peter, så när han kände en hand på sin axel var det med en nyvunnen flickväns namn i munnen han vände sig om. Nästan innan han hunnit svälja tillbaka orden hostade han fram en ansträngd hälsning och insåg att det var en blek skugga av den forne vännen han hade framför sig. Det självsäkra flinet han vant sig vid att uppskatta genom åren hade ersatts av ett bittert hänleende, och när det askgråa ansiktet besvarade hälsningen hördes en röst fylld av elak självironi. Mats ryggade tillbaka av obehag och förvåning, och innan han hunnit samla sina tankar fortfor den hesa rösten: "Har du inget hett kaffe att skicka i nunan på mig, så att du riktigt kan tacka av en gammal utschleten polare?"

Mats svarade inte utan såg mot dörröppningen, där den han egentligen väntat på plötsligt visade sig. Han gav henne ett tacksamt leende och försökte vinna tid för att återfå talförmågan inför den väntande presentationen. Peter som sett hur Mats såg bort vände sig om och gav tjejen ett skyggt leende. Därefter vände han sig åter mot Mats och sa snabbt: "Snygg tjej du fått." Hans ansikte speglade en aning avund, och så fortfor han: "Snyggare än min om jag inte tar helt fel."

Det var orättvist mot Peters tjej såvitt Mats kunde minnas, och han förvånades över det bittra allvaret i den gamle vännens röst. Så greps han av misstanken att det bara varit en elak replik menad att höras av Christina, och hans förundran över Peters uppträdande förbyttes i en hastig vrede, och han svarade snabbt: "Jovars, och hon ska ju inte sticka sin väg om några månader heller, som din vän; om hon inte redan flugit ur boet!"

"Nej, nej, hon ska inte resa, inte ännu på ett tag." Mot slutet hade Peters röst sjunkit till ett viskande, men det spelade ändå ingen roll, för då var Mats redan på väg ut genom dörren med ena armen i ett fast grepp runt tjejens axlar. Peter skakade uppgivet på huvudet, och bitterheten i hans ansikte skrämde även de andra gästerna.

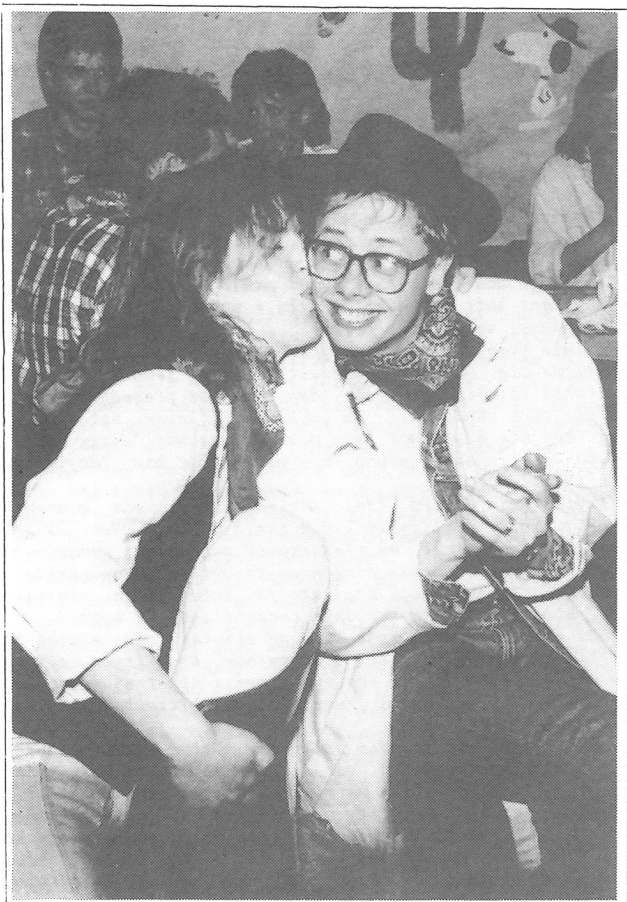
Därefter gick det ett par månader innan de möttes igen, och när Peter den gången försökte starta ett samtal var han så inbunden i sig själv att det inte tog lång tid förrän de båda skrek varandra i ansiktet. Det var då en lång tids händelser gick mot sitt oundvikliga slut, och orden saknade därefter värde, för när Mats för andra gången frågade om Peters knäppa tjej inte skulle flytta snart så att han kunde bli normal igen, så bröts en lång stund av förtvivlad tystnad av orden: "Jo, hon har flyttat ny. Hon stack visst hem till morsan sin för några dagar sedan."

"Jamen det var väl då för jävla väl!" svarade Mats. "Så att du kan bli vuxen nångång!"

Visst gör det ont att växa ibland. Visst skriker väl själen av smärta när den inte länge ges plats för sig själv. Visst kände väl Mats hur en svart hand av ondska tog ett kvävande grepp inom honom när Peter slutligen svarade:

"Ja det var väl för jävla väl, för hennes morsa hade också leukemi."

Månadens bild



...och nu hotar nya skandaler

25/2 FL 31

"Man måste lära sig att räkna ut integraler snabbt.
Annars tar det så lång tid."

G Johansson Ma C

12/3 FL 31

23/2 FB-salen

"Detta kan ju tyckas vara gripet ur luften,
och det är det ju också."

G Wahde

"Det är så enkelt. Man behöver inte
ens titta när man gör det."

Gunnar löser integraler...

26/2 FL 31

"Det är bara att gå hem och mäta på sin
badring, det stämmer ju."

G Johansson

2/3 FB-salen

"Det här härledde vi förra gången,
men det är så enkelt att vi kan
göra om det."

T Carlsson Mek A

"Det är lättare att hänga med om man är vaken."

G Wahde till en blundande teknolog

30/4

Hört på Kärranon-vagnen på Götaplatsen - första gången:

"Nu är jag trött på det här." Okänd

"Jävlar... det brinner!!!" Sigge

"Såg du inte mig, jag vinkade ju!?"

Polare (kvinnlig) till cortège-

åkande redaxmedlem

7/5 före lunch

"Nu ska jag sälja min QL och betala hyran!!!" Glatt leende Göran Hyltze

7/5 efter lunch

"Fan, pengarna kommer inte förrän om tre veckor." Surt muttrande Göran Hyltze

Hört en sen natt...

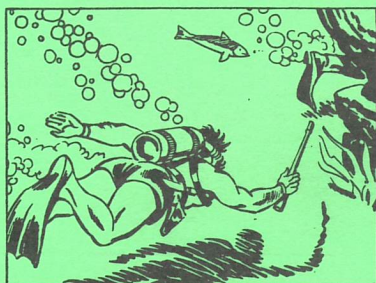
"När man sitter och tentaräknar så här, och upptäcker att det bara
är sju sidor kvar i blocket, då får man hålla igen lite..."

4/5 QL-rummet

"Vafan... det bara försvann!! Fyra sidor!!!"

Tog fyra timmar!!!!

Sten och Nicke behandlar ord...



GE TILLBAKS
FINFORMEN!!!!

