


7:1

Chalmeriana
[cs]

**Fin**

**Form**

nr 1

1984

OBS! EXKLUSIV INTERVJU MED 83 ÅRS
NOBELPRISTAGARE I FYSIK.

CTHB
1984 -02- 1 0
GÖTEBORG

FinForm Nummer 1 / 1984 årgång 17

FinForm

F-teknologsektionen

Chalmers Kårhus

412 58 GÖTEBORG

Redaktion : 1:ste red. Johan Peyron, F1 031-16 59 93
 2:dre red. Anette Torebring F2 16 82 56
 Studiered. Magnus Thomasson F2 18 76 01
 Mystisk Matti Karpinen 25 05 49
 red.
 Ansv.utg. Ulf Rolander 18 59 93

Manusstopp för nästa nummer: 23 Mars

sid.

- 3 Ordföranden har ordet
4 F-styret presenterar sig
6 Valmötet
10 FinForm red. presenterar sig
12 Snille spekulerar, intervju med
 fysikpristagaren Chandrasekhar
16 Svarta Hål På Chalmers, nobelföreläsningen
18 Miljö- och Resurskunskap
20 Tankar kring ett strömbrott
22 Om Chalmersmössans bärande
24 Snf ?
25 Bättre en slips. . .
26 Vad är detta ?
27 Dumväst
29 Kopieringsmaskinen
30 Omsits
31 Dikter
32 C C C
33 F
34 Göteborg
36 Sista sidan

2.

Hej och Gott Nytt År!

1984 är ett ganska ut-tjatat ämne. Jag skall därför in-skränka mig till att konstatera att jag, till skillnad från de flesta andra i dessa tider, inte vill förmedla någon pessimistisk världssyn utan istället styrelsens ambitioner inför ett år vi vill ta vara på och göra mesta möjliga av.

Claes (er kassör) och jag håller således på och knåpar med en budget som vi vill skall ge er så mycket som möjligt så billigt som möjligt. Det är inte lätt. Bl.a på grund av vår förestående renovering av focus och ganska höga initialkostnader på kopieringsmaskinen lär vi tvingas höja sektionsavgiften; något jag hoppas ni har förståelse för på februari-mötet. De har inte höjts på åtminstone fem år så ni förstår nog hur utarmad vår (er) ekonomi är. Styrka kräver tyvärr pengar även om detta långt ifrån är hela sanningen.

Nåväl, även styrelsens arbete i övrigt är just nu in-riktat mot februari-mötet (28:e feb. kl. 18.00 i FC). Vi kommer då, förhoppningsvis, att lägga fram pro-positioner behandlande bl.a Focus-renovering, stadge-ändringar, skötsel och drift av kopieringsmaskinen och 10-års-jubileet. Februari-mötet väljer noll-k-84 och arbetsmarknadsrepr.-84. Hugade kandidater rekomen-deras därför att kontakta noll-k-83 respektive Erik Danauskis (praktikbyrårepr.-84) för information.

Slutligen hoppas jag på stor uppslutning den 28:e. Besluten som fattas berör er och det är därför önsk-värt att så många som möjligt av er är med om att fatta dem. Uppslutningen på Lucia-mötet var utmärkt och jag hoppas på en fortsättning!

Med hopp om nöjda teknologer

även år 1985

Ulf Rolander Ulf Rolander, ordförande

3.

PRESENTATION : F - STYRELSEN 1984

ORDFÖRANDE

Hej jag heter Ulf Rolander och studerar i F-4 och är inskriven 1979 (på HÖSTEN på Chalmers) och tycker om musik litteratur mat vin och resor och är sömning säger mina vänner och virrig snäll och lättlurad vilket brukar omskrivas med frasen "är med på det mesta" och har tidigare under min studietid på Chalmers varit kassör i noll-k 1983 och ordförande september 1983 till nyår 83/84 och lovar att göra mitt bästa och lovar att försöka göra något bra och lovar att i sinom tid sluta röka och ber om ursäkt för den här presentationen och ber er att söka upp mig om ni har ideer eller förslag och ber er att engagera er i er sektion för det gör jag.

VICE ORDFÖRANDE

Ewa Svensson-82

Jag är och förblir göteborgare och är så där lagom mycket mer än 20 år. Jag har under dessa år den vanliga meritförteckningen när det gäller obligatorisk studiegång plus 3 år på tekniskt gymnasium. Under en period av skolleda arbetade jag på labb. på Sahlgrenska, vilket gav mig förnyad motivation och energi för fortsatta studier. En vice ordförande har ej några konkreta arbetsuppgifter så det är upp till Er att hålla mig sysselsatt.

SNF-ordförande: Örjan Petersson -82

Driven av maktbegär har jag lyckats manipulera diverse nyckelpersoner och därigenom blivit vald till studienämndsordförande. Säkert vill också DU smaka på maktens sötma? Då kan du träffa mig, och resten av studienämnden, på tisdagluncherna i Fantomenrummet i Focus (Obs ny lokal). Väl mött!!

Sekreterare, Kia Larsson -82

Det finns tre sorters sekreterare. Den strikta, glasögon-prydda, den sminkade, minikjolsbärande och så jag. Jag heter Kia Larsson och är en F-2:a som är ganska plikttrogen om jag vill det. Vara sekreterare vill jag gärna, så jag hoppas jag lyckas hålla det aktuella lagret ytterst på anslags-tavlorna och får igång den elektriska skrivmaskinen när jag ska skriva protokollen. Innan jag började här bodde jag i Örebro, Sveriges Hjärtpunkt. Jag har gått en miljövardsteknisk variant av N-linjen, men jag har inte tappat mitt intresse för miljövard. Vill ni veta något om styrelsearbetet får ni gärna hoppa på mig och fråga.

Kassör: Claes Beckman -83

Efter en spikrak karriär via Brynäs och LM Ericsson, har jag nu äntligen nått mina drömmars mål:
RIKEDOM OCH MAKT!

SEXMÄSTARE: Magnus Lööf -82

Magnus Lööf är mitt namn och har varit så de senaste 22 åren. Jag såg alltså världen för första gången samma år som Gagarin flög runt jorden, och världen för mig var då Göteborg. Sedan har åren runnit iväg och jag hamnade som F-are i allmänhet på gymnasiet Na-linje. Därefter var det dags för uniformen ett tag, men i fjärran skyttade Chalmers. 82 var det så dags att ta steget upp till F-huset på berget och börja åtnjuta de visa männens föreläsningar. Men det existerar ju ett liv utanför FB-salen här på Chalmers också. När hösten 83 kom beslöt jag mig därför att kandidera som sexmästare, och på Luciamötet fick jag sektionens förtroende att fixa kalas.

Som sexmästare har jag en plats i sektionens styrelse. Min förhoppning är att vi med hela sektionens hjälp skall lyckas att genomdriva förändringarna av Focus i första hand, och även kunna jobba med aktuella saker som dyker upp inom sektionens ram. Till slut önskar jag er alla hjärtligt välkomna till våra gasquer den här säsongen.

Focusvärd: Christina Hahn -83

För utförlig presentation: se sid 9.

5.

VALMÖTET

Måndagen den 12:e december var det då dags igen för det årliga valmötet. Innan mötet kunde man i korridoren utanför PC-salen se ett antal gamla funktionärer anno 1983 (ej alla?), de som alltid tappert och troget kommer på sektionmötena och glädjande nog många F-ettor. En verklig eloge till dem, ty de har verkligen visat att de vill engagera sig som F-funktionärer och därmed vara med och påverka sin situation under sina Chalmersår.

Mötet drog som vanligt ut på tiden, men till slut kunde följande lista på sektionsfunktionärer 1984 presenteras:

STYRELSE: Ordförande: Ulf Rolander-79

Vice ordförande: Ewa Svensson-82

Sekretare: Kia Larsson-82

Kassör: Claes Beckman-83

SNF-ordförande: Örjan Peterson-82

Focusvärd: Kristina Hahn-83

Sexmästare: Magnus Lööf-82

SEXMÄSTERIASSISTENTER:

Lisbeth Holmberg-83

Katarina Jansson-83

Per Ekedahl-82

Ulf Salemyr-83

Lars Zetterberg-83

PROGRAMRÅD:

Nils Bergquist-82

Christer Hellstrand-83

Anders Hesslund-83

Agneta Kjellström-83

Jan Wahlström-83

REVISORER: Torbjörn Farestam-81

Bengt Johansson-82

REVISORSUPPLEANT:

Ingrid Planath-80



TRÄDGÅRDSMÄSTERI:

Charlotta Hedenäs-81

Björn Redberg-79

VECKOBLADSKASSÖR:

Jan-Anders Börjesson-82

SEKTIONSIDROTTSFÖRMAN:

Ann Jacobsson-82

DRAGOS: Sten Wranne-82

TOMTE: Anders Ahlström-80

LUCIA: Joakim Ramberg-83

FANBÄRARE: Agneta Larsson-80

FLAGGMARSKALK:

Björn Regnström-80

FINFORMREDAKTION:

Matti Karppinen-83

Johan Peyron-83

Magnus Thomasson-82

Anette Torebring-82

FOCUMATERIASSISTENTER:

Carina Bergsten-82

Christina Ellbjär-82

VICE FOCUSVÄRDAR:

Mats Hindhede-82

Per Davidsson-82

TOFSENSKRIBENT:

Mikael Bohlin-80

SÅNGFÖRMÄN:

David Heinemann-82

Valdemar Langlet-82

Anders Leideman-82

SEKTIONSFOTOGRAF:

Lars-Åke Carlgren-83

Jan Hellberg-83

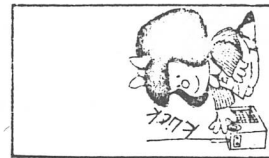
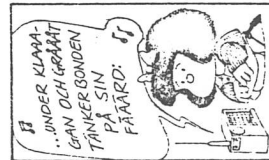
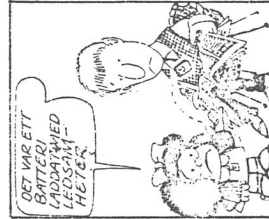
SKYDDSOMBUD:

Göran Lindqvist-83

Stefan Norberg-83

FRÄKTIKBYRÅREPRESENTANT:

Erik Danauskis-81



STUDIENÄMNSLEDAMÖTER:

Vice Ordf: Magnus Norrström-81

Per Ekedahl-82

Sekretarare: Gunnar Ekolin-82

Övriga Ledamöter:

Efter mötet var det då dags för gamla styrelsen och sexmästeriet att föra en uråldrig tradition vidare. (Gissa vilken?) Nya F6 såg till att glasen ej var tomma och det sjöngs och dracks tills såväl röster som flaskor var slut. F6 ordnade efter bästa stereoförmåga även dans i Focus. Som vanligt syntes alltför snart inga utav ovan nämnda traditionsidkare stående upprätt, i varje fall inte stadigt. Contentan var således: Ett kalas värdigt att föras vidare till nästa års valmöte.

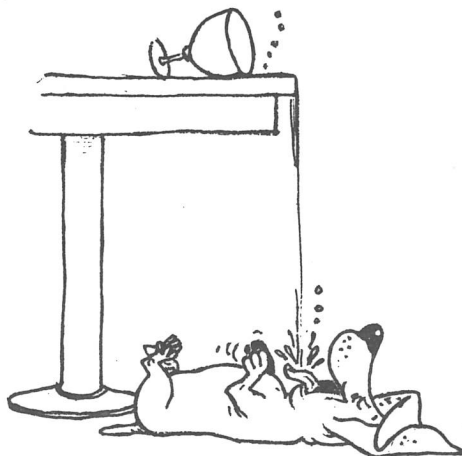
Väl mött den 12/12-84

Gunnar

Ps. Råd till Focusvärden. Samla in nycklarna av styrelsen innan ovan nämnda kalas. Ds.

NÅGRA ANDRA SYMPTOM?

Giv akt på dem...





IDOLPORTRÄTT: FOCUSVÄRD CHRISTINA HAHN

PRESENTATION : FIFORM-REDAKTIONEN

Johan Peyron

-6I:a

Skånepåg, född i Helsingborg, uppvuxen i Viken

Na-linjen på Nicolaiskolan, Hbg

Glad i att skriva

Jag vill presentera mig genom min syn på FinForm.
FinForm är en F-tidning och skall behandla det som intresserar F-aren. Men, F-aren har massor av intressen utanför Chalmers (skäms på sig annars).

- Vad händer t.ex. i Göteborg under våren?
- Finns det några intressanta personer att prata med? I detta nummer slår vi till och intervjuar bl.a. 1983 års fysikpristagare. Tipsa mig om lämpliga intervjuobjekt.
- Har du några dikter liggande, en essä kanske eller bär du på fröet till en vass debattartikel? Skicka in dina alster! Du hjälper oss därigenom att informera, roa och reta F-aren.

P.S. Tack Åsa för dina bidrag

Hej!

Jag heter Magnus Thomasson, numera med titeln redaktör. Jag skrevs in på F 1982, och kom då närmast från tekniskt gymnasium och militärtjänst i Växjö. Nu skall jag alltså skriva artiklar i Finform, och eftersom jag sitter med i studienämnden, kommer jag bl a att rapportera vad som händer där. Mina intressen, förutom gasquer, är bl a

10. idrott och astronomi.

ANETTE TOREBRING heter jag. Jag föddes år 1963 i Örebro, men reparerade snart den skadan och flyttade till Göteborg och sedan till Kungälv. Innan jag kom till Chalmers gick jag tre år på Teknisk linje på gymnasiet, byggteknisk gren (!).



Mitt stora intresse har alltid varit hundar (lydnad, träning, tävling, klubbstyrelse mm mm). Vad har nu det med Finform att göra? Jo, jag startade en gång i tiden vår klubbtidning (Tasstrycket).

På Chalmers blev jag helt plötsligt redaktör i Cnollk och plitade ihop Nollmodulen till våra nytilkomna 83-or.

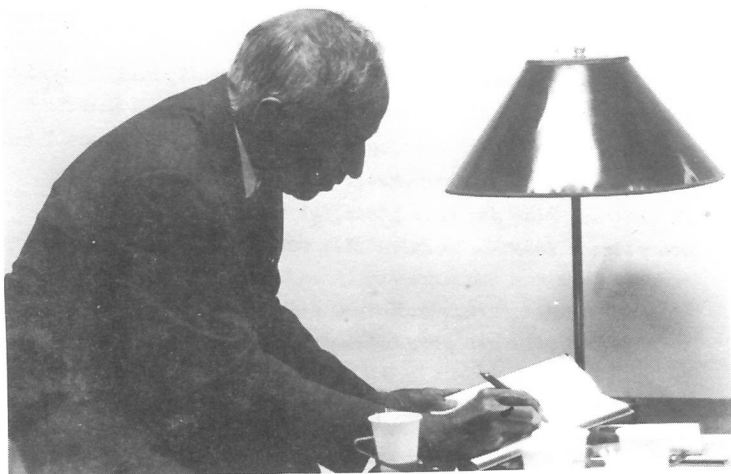
Tillsammans med övriga medlemmar i Finformredaktionen, vill jag nu göra ett gott arbete med F:s tidning.

En mystisk redaktionsmedlem presenterar sig:

Jag heter Matti och kom med i redaktionen för att uppnå ett hittills hemligt mål som jag länge eftersträvat. Saken är nämligen den att jag väldigt gärna vill lära mig stava ordentligt. Det var något som jag inte riktigt lyckades med under grunskolan och jag har märkt att ju längre styken jag skriver desto mer felstavat värkar det bli. Därför har jag tänkt att det här med att skriva i en tidning det måste vara det enda räta, för här får man helt enkelt inte skriva fel tänkte jag. Jag ska göra mitt bästa framöver även om det kan vara svårt att håla konsentationen upe under längre styken.



SINILLE SPEKULERAR



Gesterna är dämpade. Han verkar fjärran kollegan Fowlers bullrande pratsamhet och dominans. Pigg verkar han också. En veckas bankettande, rundvandringar, gästföreläsningar och Nobel-festande borde sätta sina spår om man hunnit bli över de sjuttio.

Subrahmanyan Chandrasekhar kommer ursprungligen från Lahore, Indien. Sedan femtio år tillbaka är han amerikansk medborgare. Professor i teoretisk astrofysik 1946 vid University Of Chicago.

Inför en mer än fullsatt Palmstedtssal har han hållit föredraget "The whys and therefore of Black Holes". Nu ska han prata med Chalmersfolk över en kopp kaffe. Kåren väntar på att få överlämna en Chalmersslips. Chandrasekhar har många intressen. Kreativitet är något han funderat över, och resultatet publicerade han i arbetet "Patterns of Creativity". Uppsatsen är en jämförelse mellan herrarna Newton, Shakespeare och Beethoven.

Chandrasekhar börjar efter lite inledande småprat diskutera Newton. Ingen efterföljare har, enligt Chandra, nått upp till 1600-tals mästarens höjder. Mekaniken, optiken och matematiken är bara några av de områden inom vilka universalgeniet bidragit.

På frågan: " Hur ska man utveckla ett kreativt tänkande " funderar Chandrasekhar ett tag. Han börjar med att utveckla sin syn på vetenskapsmannen.

" Tänk dig en skulptör. Skulptören arbetar med något råmaterial, och med detta försöker han uttrycka något. Slutresultatet kanske inte säger en betraktare särskilt mycket, men skulptören har för sig själv förklarat en känsla, en stämning eller vad du vill. Precis så arbetar vetenskapsmannen: Förutsättningarna är givna, och forskaren försöker förklara för sig själv vad han fått och varför.

Åter till liknelsen: Alla är naturligtvis ingen Michelangelo, men man når långt med lite självdisciplin och hårt arbete.

Sitt ner och fundera inom ett ämne som roar dig. Åskådliggör för dig själv vilka problemen är. Chansen är stor att du kommer på något som kan utvecklas till en egen upptäckt ". Säger Nobelpristagaren och ler.

" Om själva kreativiteten kan tränas upp vet jag inte. Förklara sammanhangen för dig själv, så följer kreativiteten naturligt ".

Beträffande meditation och andra österländska tekniker har Chandra inget att säga om deras eventuella kreativitetshöjande effekt.

" Konst och musik, är dessa ämnen viktiga för en vetenskapsman ? "

Chandrasekhar svarar snabbt att personligen tror han konst och musik är mycket viktigt för vetenskapsmannen. Tidigare tog han sig en timme om dagen till att lyssna på musik. Under de senaste tre åren har arbetet på nyutkomna boken " Mathematical theory of Black Holes " tagit så mycket tid i anspråk att musiklyssnandet fått inskränkas till en, högst två gånger i månaden.

" Vi som får en teknisk utbildning har ingen kontakt med humanistiska ämnen. Vad tycker ni om det, Sir?!" frågade jag fast på engelska. Ämnet engagerade Chandrasekhar:

" I U.S.A. där jag verkar var det tidigare obligatoriskt med språk, även för teknologer. Tyvärr är det inte så längre. Fick jag bestämma skulle varje teknolog läsa åtminstone tre Shakespeare dramer. "

På frågan om han har tid över för fritidssysselsättningar (Chandrasekhar har publicerat över 400 uppsatser och skrivit sex böcker) blir svaret att det är en fråga om vad man anser vara viktigast. " Lite får du offra för forskningen " säger Chandra.Han funderar. " Offra är ett så högtidligt ord.Det får det att låta som om vi vetenskapsmän var någon sorts hjältar, vilket vi inte är.Situationen är densamma för alla människor. Man hinner inte göra allting,utan det är en fråga om att prioritera.



Intervjutiden är slut och det sitter folk i rummet som väntar på ett ord med nobelpristagaren innan denne reser vidare.Dags att avrunda på ett fint sätt:

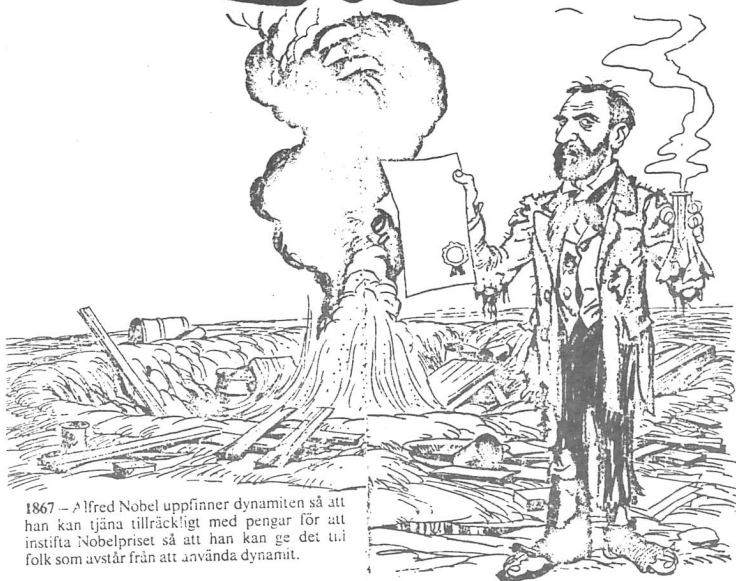
" Professor Chandrasekhar,ni har stor erfarenhet som forskare och lärare.Ge dagens studenter ett råd "

" Denna fråga fick jag så sent som i går,och detta samtal spelades in för att visas närmre jul.Jag ger ogärna råd.Det har sagts att det finns två sorters dårar: de som ger råd och de som inte lyssnar till ett gott råd " säger Chandrasekhar med ett leende.

" Studenter har ofta inställningen att 'denna kursen intresserar mig' medan andra upplevs som ointressanta redan innan studenten satt sig in i ämnet. Att lära sig nya saker är en fråga om arbetsdisciplin och vilja. När du sätter dig in i ett ämne ordentligt blir det mesta intressant. Slösa inte dina krafter på att tycka saker om ämnen du inte är insatt i. "

Johan Peyron

Sist : Ett stort tack till prof. Hans Wilhelmsson, institutionen för elektromagnetisk fältteori. Utan Din hjälp hade denna interju aldrig blivit av.



1867 - Alfred Nobel uppfinnar dynamiten så att han kan tjäna tillräckligt med pengar för att instifta Nobelpriset så att han kan ge det till folk som avstår från att använda dynamit.

Sökes

Kvinnlig pianolärarinna till II-årig flickas far. Hör av dig så får vi diskutera omständigheterna.

Svar lägges i FinForms brevlåda,

VB-rummet

.15.

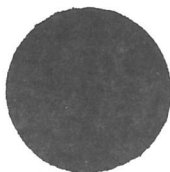
SVARTA HÅL PÅ CHALMERS

Traditionen bjuder att nobelpristagarna i kemi och fysik besöker Chalmers för att föreläsa om sina forskningar. Traditioner är till för att inte brytas, och årets fysikföreläsning hölls av den ene av fysikpristagarna, Subramanyan Chandrasekhar. Ämnet för föreläsningen, "The why and therefor of black holes", hade lockat ett stort antal personer, både teknologer och lärare, att skolka från ordinarie föreläsningar för att i stället bege sig till Palmstedtsalen. Även ståplatserna tog till slut slut.

Nobelpristagaren presenterades av Chalmersprofessorn Hans Wilhelmsson, som berättade att Chandrasekhar är en mycket hängiven föreläsare. En period under femtiotalet åkte han varje vecka många mil för att föreläsa för en mycket, mycket liten klass med bara två elever. Hans entusiasm gav dock utdelning: 1957 fick hela klassen nobelpriset i fysik.

Chandrasekhar har ägnat sitt liv som vetenskapsman åt astrofysiken, åt att förklara hur stjärnorna är uppbyggda. Han har lång erfarenhet av den akademiska världen, och hör inte till dem som säger att "allt var mycket bättre förr". Dagens studenter är minst lika flitiga som den gamla goda tidens.

Så till de svarta hålen, som Chandrasekhar just avslutat en bok om. Ett svart hål kan inte sända ut något ljus, och därför kan man inte se det. Det är dock ingen anledning att inte tro att svarta hål finns. Alla var väl säkra på att månen har en baksida, långt innan någon åkte dit och verkligen såg den, menade Chandra.



Ett svart hål är alltså en kropp med så stor gravitation att inte ens ljuset kan lämna den. Flykthastigheten är alltså större än ljusets hastighet. Redan Laplace, och 20 år före honom en engelsk astronom, räknade för över 200 år sedan ut massa och radie för sådana objekt. På den tiden visste man inte att ljuset påverkas av gravitationen, varför det hela mest var en matematisk kuriositet. Om solen skulle bli ett svart hål, måste den krympas till 2,5 kilometers radie.

Kan då stjärnor bli svarta hål? Ja, förklarade Chandrasekhar, och beskrev så en stjärnas utveckling. Stjärnor lyser, eftersom kärnreaktioner i dess inre producerar energi. Denna energi ger upphov till ett tryck som motverkar gravitationen. Men energikällan är inte oändlig. Stora stjärnor lever bara några miljoner år. När energin tar slut börjar stjärnan dra ihop sig. Lätta stjärnor, som vår sol, slutar som vita dvärgar, där elektrontrycket balanserar gravitationen. Lite tyngre stjärnor blir neutronstjärnor, och de allra största slutar som svarta hål, där ingen kraft orkar stå emot gravitationen.

Väl humen så långt i föreläsningen var det dags för några diabilder. Projektorskötaren som Chalmers ställt upp med gjorde många tappra försök att visa bilderna på något nytt spännande sätt. Han fastnade i sjunde försöket för att visa bilderna upp och ned. Pinsamt att inte Chalmers Tekniska Högskola kan visa rättvända diabilder när en nobelpristagare kommer på besök.

Möjligen lite fundersam över den tekniska kompetensen på Chalmers fortsatte Chandrasekhar med att beskriva ett svart håls egenskaper. Det räcker faktiskt med bara två parametrar för att fullständigt beskriva ett svart hål (massa och rörelsemängdsmoment).

Enkla teorier och observationer leder alltså till slutsatsen att svarta hål finns. Beskrivningen av dem blir mycket enkel, speciellt om man använder den allmänna relativitetsteorin (det tyckte i alla fall föreläsaren, undertecknad är mer tveksam). Därför är svarta hål, avslutade Chandrasekhar med lyrisk röst och drömmande blick. "the most beautiful and simple objects in the universe".

Ilaguns

MILJÖ OCH RESURS-KUNSKAP.

Ingenjören är en problemlösare. Den tekniska fysikern forskar och löser avancerade problem. Så sägs det att det är.

Många av dagens problem liksom de problem vi fruktar i framtiden berör vår miljö och dom resurser vi har att leva av. Teknikens utveckling har gett oss möjlighet att dra nytta av allt fler resurser och förbättra vår situation. Men den kraftfulla tekniken har också gjort att våra misstag fått allt allvarigare följder.

Teknikanvändning resurshantering och miljöeffekter hänger ihop och bildar ett av våra viktigaste problemkomplex. En del av detta är den nu så aktuella skogsdöden. Den beror av vår användning av resurser i form av fossila bränslen. Den beror på vilken teknik vi använt för att utnyttja dessa resurser. Den beror också på naturens sett att reagera på miljöförändringen vi orsakat. Vår förmåga att förstå dessa samband och värdera handlingsmöjligheter avgör hur vår miljö skall se ut i framtiden. De avgör om skogen skall vara en resurs också för framtida människor, och om teknik som utnyttjar skogen skall finnas kvar.

Några av de kunskapsområden som är viktiga för att belysa dessa problem känner tekniska fysiker väl.

Termodynamiken sätter upp gränser för resursers brukbarhet. Tillsammans med informationsteori kan den användas för att beskriva självorganiserande system utvecklas genom resursförbrukning. Förutom de obligatoriska kurserna kan tekniska fysiker läsa valfria kurser t ex kursen Energifysik som behandlar sådana frågor.

Mätteknik är viktigt inom många delar av miljöforskningen. Många av de samband mellan gifter och skador på människor och natur som i vårt samhälle måste styrkas för att skadandet skall upphöra kan man bara påvisa efter det att svåra mätproblem lösts. På detta område finns flera kurser, Industriella fysikaliska mätmetoder, Teknisk analytisk kemi och Tillämpad mätteknik är några, men många andra kurser behandlar mätproblem.

Resultaten av mätningar, och bedömningar av risker, är i dessa sammanhang sällan enkla sanningar. Kunskaper i statistik och vetenskapsteori hjälper för att man skall förstå. Statistisk slutledning är en kurs som rör detta.

Om världens verkliga resurser; lagrade, levande och flödande får man lära sig lite i Naturresurser och samhälle, och lite mer om man läser Tillämpad resursteori.

Kunskaper om jordens övriga levande organismer och om hur dessa drabbas när vi förändrar vår miljö är det inte så lätt att få för tekniska fysiker. Förutom det lilla som kommer i Naturresurser och samhälle, förstås.

För den som är intresserad av dessa problem finns det dock flera kurser som kan vara intressanta; Strålskydd, Bullerbekämpning, Biofysik och flera kemikurser såsom; Kemi och miljö, Kemiteknik och miljö, Ekologi för tekniker. De senare är dock när detta skrives inte klassade som valfria på teknisk fysik. Men kanske blir dom de, för vi har lämnat in ett förslag till linjenämnden om att även kemis miljökurser skall kunna läsas av F-teknologer. Dessutom föreslogs att det skulle utvecklas en kurs som behandlade miljöeffekterna av den allt populärare biotekniken.

Det är ännu inte klart hur det blir med dessa förslag, eller om resurs- och miljö-kurserna skall samordnas till något slags paket. Men kurser finns ändå för den som är intresserad av våra svåra problem. Den statliga Naturresurs- och miljö-kommittén lade i höstas fram sitt betänkande; man var eniga om att situationen var allvarlig men inte om hur den skulle förbättras. Inom utbildningsområdet var man dock eniga om att högsta prioritet skulle ges integration av miljövärd i civilingenjörsutbildningarna. (sid 383).

Jag hoppas att detta inte bara var vad redaktören bad om utan också något som läses. Synpunkter är välkomna. Jag sitter ofta i rum O-6132

Tomas Käberger



Tankar kring ett strömbrott.

I förrgår tänkte jag : Usch, vad mörkt det blir i våningsplanen på Chalmers studenthem , när strömmen gått. Jag stod i ICA-kroken, då ljusen blinkade och allt blev svart. Expediterma visste inte vad de skulle ta sig till. En rotade förtvivlat efter en vev till kassaapparaten.

- Men, det finns väl ingen vev till den nya kassaapparaten, sa den första. (Vad typiskt för vårt samhälle!)

Jag fick min glass utan kvitto och gick vidare till Posten, för att betala hyran (trodde jag). Här fungerade ingenting, så hyran fick vänta. Det märkliga var att jag inte blev ett dugg förvånad, då strömmen gick. Det skulle ju vara mörkt på "hemmet" enligt mina tankar. (Vilken mystisk känsla, att förutsäga en sådan sak!)

Stackars alla människor, som satt kvar i hissarna! Man sover (?) nog gott ensam i en mörk hiss. Varuhuset (ej de små) fick utrymmas! (Elektroniska stöldskyddslarm fungerar inte utan el.) Hur bär man sig åt med ett bankomat kort utan ström?

Bussarna blev överfulla. Spårvagnarna stod mitt i vägen överallt. - Hur kör bilarna egentligen, tänkte jag, då jag satt på 60-bussen. Det är bara att konstatera att svenska folket förutsätter att det är grönt, då trafikljusen är släckta. Lämna företräde, huvudled, högerregel - Vad är det?

Om man är någorlunda väl rustad, med en batteridriven radio, kan man höra att halva landet är utan ström. Det är bara inbillning, i ett säkert land som Sverige inträffar inte sådana fel.

Det är viktigt att fortsätta utvecklingen. Kan vi inte försöka koppla ihop alla system i hela landet? Det är väl ingen sport att bara få halva landet utan ström. Framförallt



är det orättvist mot de i södra Sverige, om de i norra har ström. Ifall vi nu skulle inbilla oss ett strömavbrott i flera dagar, eller kanske en månad, hur går det då med: frysbox, kylskåp, elektrisk skrivmaskin, hissar elvärme, industrier, kärnkraftverk, spårvagnar, bankböcker, bankomatkort, elspisar
.....(plats för egna påhitt).....

Säkerheten är dock tillräcklig. Avbrottet uppkom inte direkt av någon brand, utan av följdfel. (Där ser ni, strömavbrottet har ju aldrig inträffat.) Ska vi verkligen låta en transformatorstation i lilla Enköping ha så stort inflytande över oss i Göteborg? (Trots att det bara var följdfel i Enköping också.) Men det är ju kul att importera ström från t ex Tyskland, Danmark och Norge.

Det känns skönt att leva i ett säkert land, med tekniker som tar hand om oss!

Julle





Om Chalmersmössans bärande

Vinter. Kallt och ruggigt ute. Du fryser om huvudet. Men räddningen är nära: plocka ned Chalmersmössan från hatthyllan. Denna Emils och Emilias stolta symbol vårdas ömt av Föreningen För Chalmersmössans Bärande, FFCEB. Här har F-are som vanligt hållit sig väl framme och besatt posterna i styrelsen.

Årets viktigaste händelse för en mössbärare är naturligtvis mösspåtagningen på hösten och marchen mot Trädgårdsföreningen och byte till den vita mössan på våren. Bägge aktiviteterna arrangerade av FFCEB. Reglerna för hur Chalmersmössan lämpligen må bäras togs fram av FFCEB under 70-talet, efter urgamla traditioner, och trycks och distribueras nu av föreningen.

Ett framtidsprojekt för FFCEB är att skaffa en mössa i storlek 100Π, att bäras av styrelsen vid högtidliga tillfällen. Vidare funderar man som bäst på vem som står i tur att föräras en hedersmajblomma. Senast en dylik delades ut, "till dem som under året burit mössans högst", var 1976, då tre E-teknologer hedrades för att iförda Chalmersmössan ha bestigit Kebnekajse. Enligt gammal tradition anordnar FFCEB emellanåt också punschsittningar.

Vill du veta mer, eller bli medlem? Kontakta då tofsförare Per Davidsson, F-82, eller förste mössbärare Jan Linden, F-80. Ett extra föreningsmöte skall, enligt preliminära planer som Finforms utsände fått ta del av, äga rum å det snaraste.

Illegimus

SMAKLÖS GASQUE!



KVÄLLENS MEST SMAKLÖSA KLÄDSEL
PRISBELÖNAS!

Onsdagen den 15 februari
kl. 19.30

Gasquekällaren

Pris och biljetter:
Se kommande affischer

ett **F6** arr.

23.

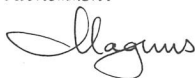
SNF?

SNF, vad är det? Svenska Naturskyddsföreningen tror en del, men här syftar jag i stället på studienämnden för teknisk fysik. SNF ger dig möjlighet att påverka utbildningen här på Chalmers. På SNF-mötena diskuterar vi aktuella utbildningsfrågor, t ex nya kurser och förändring av gamla, ska civilingenjörsutbildningen även formellt vara på 4,5 år o s v. SNF kan inte besluta i sådana frågor, men teknologrepresentanterna i t ex LNF (linjenämnden) kan föra vidare de förslag som kommer fram i SNF. På så sätt har du en chans att påverka vad som händer med F-linjen.

I SNF får du också meddelanden och information om vad som händer på F och på Chalmers. Nytt fr o m nästa år är t ex att man kan välja sina valfria kurser i F3 även ur urvalet för F4. Tidigare har det krävts dispens för det. Mindre krångel alltså, och större valfrihet, något som säkert alla uppskattar. Vidare kommer nya valfria kurser i bl a akustik och kemi, och kanske också en kurs i flygteknik. Om vilka kurser som är aktuella för den som är intresserad av miljö och resurser kan du läsa på annan plats i Finform.

Alla F-are får komma på SNF mötena, som i fortsättningen kommer att hållas i f d tidningsrummet i Focus*. Tid: varje tisdag kl 12. Du behöver inte hoppa över lunchen, SNF bjuder på juice och mackor. Gör slag i saken redan nu! Kom till SNF! Du är välkommen!

SENASTE NYTT FRÅN SNF



Vill du åka på konferens i Stockholm? FEDY har en sådan 30 mars - 1 april, och REFTEC 18 - 19 februari. FEDY står för ett samarbete mellan studienämndsfolk från F-, E-, D- och Y-linjerna i Sverige, och REFTEC är teknologkårernas sektion inom Sveriges Förenade Studentkårer. Är du intresserad så tala med SNF-ordföranden Örjan Petersson.

24.* Finns vi inte där, så är vi i kontaktrummet (samma korridor som studievägledarna).

Bättre en slips om halsen än en snara

Jag har blivit ombedd av finformredaktionen att skriva ett inlägg om slipsen och dess eventuella bärande. Det gör jag nat rligtvis gärna eftersom ämnet ligger mig varmt om halsen.

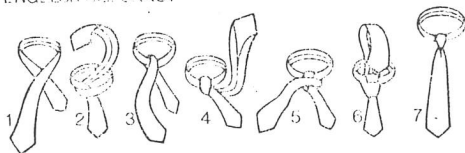
Elaka tungor säger att slipsbärandet endast är ett uttryck för snobberi och beror på något förträngt komplex. Den första anmärkningen må vara åtminstone delvis relevant; den andra kan jag, p.g.a. okänslighet om Sigmand F:s irrläror, inte kommentera. Som god popperian måste man emellertid starkt ifrågasätta dylika argument. För mig är dock bärandet av slips enbart förknippat med positiva upplevelser: Slipsen är bl.a. ett utmärkt diskussionsämne. Jag blir ofta indragen i samtal beroende på att andra har synpunkter på valet av slips, dess färg eller knutens placering och form. Med tiden har jag blivit så förknippad med slipsen att jag får kommentarer om den även när jag inte har någon. Till min förskräckelse har jag upptäckt att det är väldigt många som inte ens vet hur man knyter en slips. I syfte att befrämja slipsbärandet på sektionen publicerar jag därför vidstående slipsknytarinstruktion. Själv föredrar jag fransk slipsknut då den är förhållandevis enkel och sällan misslyckas. Engelsk knut lämpar sig väl för särskilt tunna och smala slipsar.

Flugan är ett utmärkt alternativ till slipsen. Personligen är jag dock alltför morgontrött för att kunna undvara den halvtimma det tar att åstakomma en snygg knut. Det är naturligtvis möjligt att undgå denna olägenhet genom att använda en färdigknuten fluga.

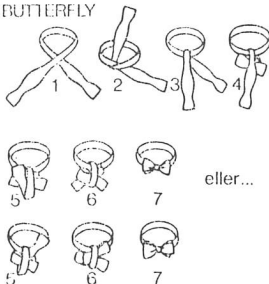
Med hopp om en proprare sektion,

Per Ekedahl

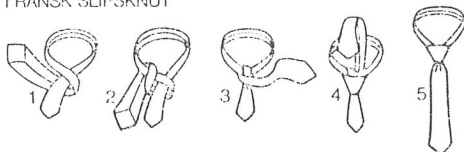
ENGELSK SLIPSKNUT



BUTTERFLY



FRANSK SLIPSKNUT



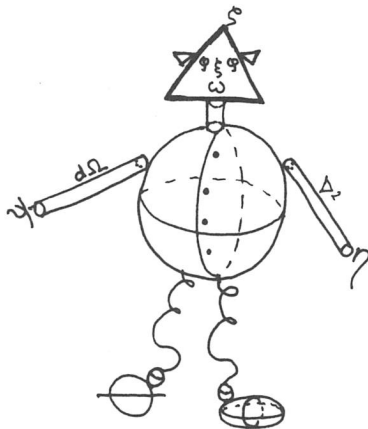
VAD ÄR DETTA?

Speglins

Homogena randvillkor
på två plan,
som bildar
en vinkel
 π genom en
en heltal
med varandra kan också
uppfyllas med
SPEGLINGSMETODEN
genom upprepad
spegling
i de båda planen
även av uppkomna
spegelbilder
tills flera spegelbilder
ej kan erhållas

Begränsningen till vinklarna
 π genom en
kommer av att inga
spegelbilder
kan tillåtas
i det ursprungligen
betraktade området
ty
där får endast förekomma
den givna
punktkällesingulariteten

diktsamlingen Vektoranalys

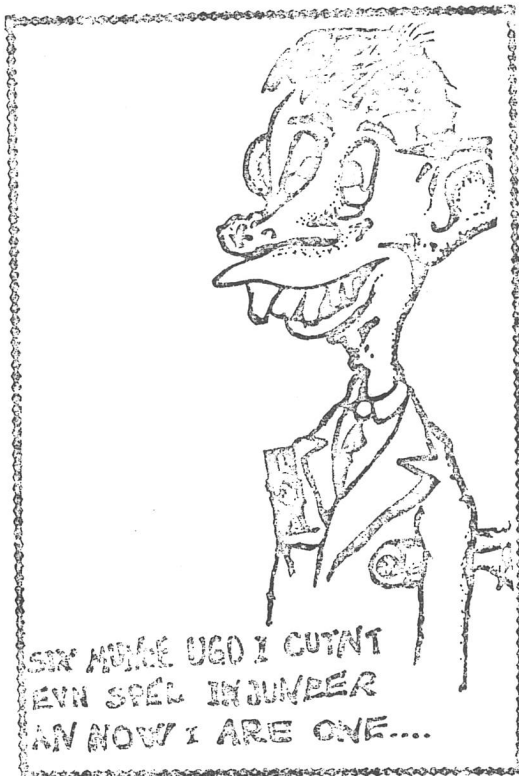


Red. har försökt
att förstå, men
inte lyckats.
Kan någon
läsare
hjälpa
oss ?

DUMVÄST

Sällan har väl dumvästen haft fler aspiranter än under senaste luciamötet. Någon ville höja F-sektionens rykte genom att ordna papperssualetävlingar. Stavfel vimlade det av i stadgeändringsförslaget. Långa diskussioner om två personer skulle kallas veckobladssystem. F6 umgås rätt nära. Hur många Christina finns det egentligen? Till slut fastnade dock Per E för att ge dumvästen till Björn Rudberg för hans uppförande av "Rosen", vid kandidaterandet till sångförman. En välförtjänt utmärkelse. Vem ska få dumvästen nästa gång?

dt



OIDIPUS ELLER INCEST NECESSE EST

FLIX - vad är det, då???????????????

Det hela började en vacker vårdag anno 1981. Vi satt och spånade om hur kul det vore att stå på scenen, apa sig, sjunga ut, riktigt. Mer och mer av fantasifulle figurer slingrade sig som hala ålar ur halsen på slippriga tandläkar- och medicinartjejer... ja, det tokiga gänget såg ingen ände på dumheterna, allt bara svällde i vårsolen, ruttnade, skrevs ner och togs fram när den första fallfrukten spred sin unkna doft över Karro. Med ljus och lykta söktes bland lab och salar- fanns det någon dum nog att hoppa på projektet??? Och det fanns det! Den 7/11 -81 såg det första FLIXet (= "flickspex") dagens ljus!

Då hette spexet "HENRIATTA eller Svin, kvinnor och sång", sedan hette det "JAMES BLOND eller Nära skjuter ingen Hari" och i år så heter det alltså: "OIDIPUS eller Incest Necesse Est". Som hörs på namnet lämnas ingenting opassande åt slumpen, amsagor bemästras och bedagade befestas! Handlingen, då?

Ramen för roligheterna finner man hos den kände analytikern S Fröjd. Vi har studerat dennes livsverk "Adams äpple- 50 sätt att konservera en i barndomen passerad frukt" och finner där att alla gossar egentligen vill gifta sig med sin mor och taga av daga sin far. Men detta går ju icke för sig, rent medicinskt, så vi ber att få presentera vad som då kan hända...

MYCKET NÖJE!!! VÄLKOMMEN TILL FLIX!!!



Tid och plats:
Lördag 11 februari
Stenhammarsalen

PR fixar försits,
och har också ett
antal spexbiljetter
till försäljning
(de är troligen
slut när du läser
detta). Har du
redan biljett, och
vill gå på försitsen:
kontakta PR!

B Chalmers Barock ensemble

är inte vad du tror
- det är så mycket mer!

Vår enda säkra paroll är:
Musik skall man ha roligt med!

Bästa sättet att få reda på mer är att dyka upp vid ett måndagsrep
i A-studion kl. 18.00 - gärna medförandes något instrument.

Möt våren som en ny människa --- bli Barockare!

KOPIERINGSMASKINEN

Det har väl vid det här laget ej undgått den uppmärksamme
F-teknologen att det står en kopieringsmaskin i VB-rammet. Denna
maskin skall förhoppningsvis kunna tas i bruk någon gång under
februari månad. Vi väntar nu på att Rank Xerox skall göra en
service på maskinen och att en viss "Kermit" skall iordningsställa
en myntbox.

Sedan är det tänkt att det skall finnas pärmar i VB-rammet med
tentor som i varje fall skall täcka upp de tre första studieåren.
Ett sådant system bygger givetvis på ansvar och jag hoppas att det
inte kommer att missbrukas.

Moss

Bwa



Omsits!

Perfekt badväder! När då? Jo, den 25 januari, dagen för årets omsits för gamla och nya sektionsfunktionärer. Fem grader kallt, ett lätt snöfall och alla längtade ut till CS-bastun och vaken i sjön bredvid.

Vi gav oss iväg i en liten buss på hala vägar mot kalaset. Nästan framme blev vi stoppade av ett annat gäng F-are, som fått något fel på bilen. Elsystemet trodde någon. Där var vi, femton blivande civilingenjörer och en trasig bil. Vad hände? Ingenting förstås, vi hade glömt Physics Handbook hemma. Nåväl, några vänliga ord, och bilen blev på bättre humör.

Kalaset började, med traditionell sittning, gyckel och allt. F-sex presenterade sig med en egenhändigt hopknåpad och livligt applåderad sång, och PR gav ett nytt bidrag till utbudet av punchvisor. Claes Nordén berättade om sitt livs stora misstag, att ta ut examen och börja jobba.

Bastun var varm, men det var inte sjövattnet.

Göteborgs trafikplanerare fick sin vilja fram på vår hemfärd till Chalmers. Vi cirklade många varv runt Centralen innan vi fann en väg som ledde till målet.

Bli sektionsfunktionär du med, så får du vinterbada nästa år!

Ilagmus

30.

$$\mathcal{E} \cdot \omega = 0$$

Dikter

Ont

Det gör ont
att få en sticka i fingret
Det gör mycket ont
att skära sig i fingret
Det gör hemskt ont
att skära av sig fingret
Det gör fruktansvärt ont
att skära av sig alla fingrar
Det gör mest ont
att inte ha nå't finger att
sätta förlovningsringen på.

Lagrat i hjärnsubstans

Jag känner för en dikt
men har ingen på lager
Jo, det känns som en plikt
att vara fager
och när det gäller vikt
skall man vara mager
Sin bikt
ska man göra var dager
annars kan Gud ge en gikt
och allt man har, han tager
Det var väl inte dåligt
vad många rim
jag hade på lager.

KAN DU SÄGA HUR MÅN
VERKLIGEN GÅR NER
I VIKT?



Det finns bara en
av mig
och det är jag
Det finns bara en
av dig
och det är du
Det finns bara två
av oss
och det är vi
Det finns bara en
av oss
och det är jag
Det finns inte en
av dig
för du är död.



Åsa Wasell

31.

Efter en långdragen och våldsam födsel
så föddes äntligen

JUBILEUMS GRABBARNA

Det blev tretton stycken som skall bilda 1984
års CCC.

Fastän det är mer än två månader kvar till
Cortegen så gjorde grabbarna en rivstart som
fyllde hela omgivningen till CCC - källaren
med blixt och dunder.

Vi ber om ursäkt för detta, men vad vore ett
vårtecken om det inte märktes. För ett vår-
tecken är det när grabbarna drar fram genom
stan som en frisk vårvind med sina vita rock-
ar med små gemytliga spår av "livets vatten"
på.

Cortegen fyller i år 75 år. Det innebär giv-
etvis att det skall bli den bästa cortegen
någonsin.

Nu är det så att det är grabbarna i CCC som
fixar med allt runt cortegen men det är alla
ettor som får göra det roliga jobbet med cor-
tegen under byggveckan. Det är ettorna som
skall lära sig försäljningsteknik genom att
övertyga alla Göteborgarna att dom skall köpa
minst två cortegeprogram per person, och det
är ettorna och förresten även alla 2; or, 3; or
och 4; or som skall komma till våra ritpubbar,
dricka öl och kaka lite och därefter världens
brainstorm och rita massa fräcka annonsför-
slag.

Ritpubbarna drar igång den 7.2 kl. 1900 i
Gaskekällaren kårhuset, och då hoppas vi att
så många som möjligt drar sig dit.

Tänk vilken grej om just ditt annonsförslag
kommer med i cortegeprogrammet!

Omslagstävlingen är något som teckningsproff-
set inte får missa.

Förslagen skall vara inlämnade innan första
Mars.

HÄJ DÅ

Fr- chefen. CCC



F-teknologer för från fredagens föreläsningar
för Frankrikes förhoppningsvis föredömligt
fina före.

FinForm får för framtida förstasidessensationer
försöka få fram foton från förtjusande fall
från Franska fjäll.

Fallstudier fortsätter framtidens fysikingenjörer
forska fram, för februari försöker faktiskt
föreina F-iftorna fyrfaldigt. (Fräcka feltrycksfnisset)
FY PAN FÖR FLICKFÖRTRYCK!

Fler fyrdimensionella fördelningar förväntas
förekomma framöver.

F-ledning! Försök förstå! Förväntas fyror, femmor,
femmor främst? Fastän föredrag fyller F-schemats
fyrcanter fullkomligt framåt fentiden.

Fram för friare fritid, för fjorton!

Fram för fjorton fria fredagar!

Fysikenaktiviteterna får förstapris för fysiska
förbättringsfenomen.

Fantomen får förminskad fanclub, för
förklädningen följer fel fashion. För övrigt
fantastiskt fjantigt, fastställt F-helgon.
Fram för förföriske Ferdinand från
Feldtreichs favoriter!

F

Frälsningar från "Fullt frisk fisk"



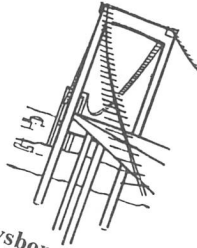
Den som ännu inte varit i konserthuset har all anledning att ta sig vägarna förbi ty den är Wegen seiner Akustik berömt. 2 Konzertsäle, ein kleinerer Stenhammarsalen, und ein grösserer mit Platz für 1.360 Zuhörer



Balettaftnar finns det att njuta av på Storan. De går någon gång i veckan åtminstone fram till mars.

I februari hella det bl.a. konserter med musik av Mozart och Bruckner på programmet. Den som inte känner sig alltför tänd på Mozart kan vänta till 25 mars, då bl.a. Chalmers egen manskör medverkar i ett framförande av Carl Orffs 'Carmina Burana'.

GÖTEBORG



Älvsborgsbron

eine 933 m lange Hängebrücke mit einer großartigen Aussicht über den Hafen.



-Hej du, har du vart nåt på Historiska på senare tid? Dom har ju den här utställningen 'SLÄKT-FORSKNING-en hobby för alla' just nu. Nå du, jag har hållit till mest på Arkeologiska och spanat in 'Västkust-bor från istid till forntid!'



Jordi Arkö heter en konstnär som har utställning på Galleri Mors Mössa. Han visar där en del grafiska blad inspirerade av Francisco Goya. Arkö är en av landets ledande yngre grafiska konstnärer och Goyasviten har redan hunnit bli berömd.

Fotohuset, som ligger på Parkgatan 2, är ett ställe som varit i gång under fem år och som visar utställningar av aktuella fotografer. Under våren kommer en rad intressanta utställningar att visas. Intresset för fotografiet som konstform har ju ökat på senare år vilket har medfört att publiken har vuxit år från år.

Slottsskogen Park

Whatever time of the year you are in Gothenburg the great natural expanse of Slottsskogen Park is a delight to be enjoyed. A nature reserve awaits you as you walk along quite woodland paths and sit in all enveloping serenity. Enjoy the fare in the Slottsskogen restaurant.



Det är skillnad på barn och kylskåp

För dem som vill hitta fler roliga saker att göra i Göteborg finns en intressant bok att stifta bekantskap med. Den heter 'Nya Göteborgsguiden' och är utgiven på bokförlaget Korpen.

Teater kan man gå och se på i några glada vänners lag när andan faller på. På stadsteatern går bl.a. 'Kaos är granne med Gud' och 'Natten är dagens mor! Något som går i samma hus är

ALKESTIS

av Euripides - uppförd första gången 438 f Kr i Aten. En pjäs som ger oss som lever nu en möjlighet att se rötterna till vår kultur. I denna uppsättning har kören de funktioner den ursprungligen hade i teatern - berättare, kommentator och "publikuppviglare" - att hetsa och lugna.

En annorlunda grej som kanske kan vara värt att ta en titt på.

Mmmm! ♪ ♪ ♪
MANUSSTOPP
FINFORM NR 2
DEN 23 MARS 84

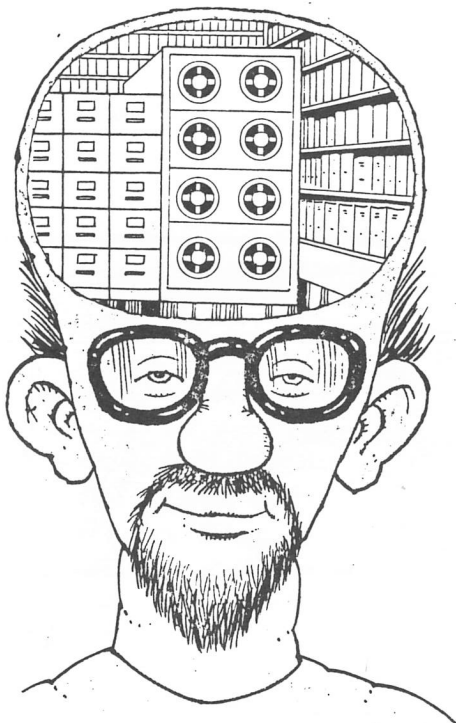


OCH FINFORMS NUMMER 1
ÄR TYVÄRR SLUT NU.

D' BÄSTA

Nr. 1

1984



eker

Medmänniskor !

GOTT NYTT ÅR !

1985 närmar sig med en rasande fart och snart är jag inte ordförande längre. Att hinna med lika många konstruktiva och avgörande saker som förra årets styrelse gjorde är inte att tänka på. De utträttade ett stort artat jobb som startade upp det hela ifrån ett absolut noll-läge. Jag där-^{riktar} för ett stort tack till dem, och då inte minst min företrädare på ord- förandeposten, Jonas Liljeström.

Efter detta så viktiga preludium är jag tvungen att ändra på tonläget och anslå en verkligt myndig stämma. I samband med festligheter efter läs- period II:s tentor inträffade några tråkiga incidenter, där dock lyckligt- vis inga D-are var inblandade. Högskoleledningen var dock inte särskilt lyckliga över det inträffade och menade att vi teknologer måste ta vårt ansvar när vi tillåts ha vår 'fritidsverksamhet' i skolans lokaler. Det kan vidtagas rätt drastiska åtgärder annars. Tänk på det! En annan sak vi bör ha i åtanke är att vi allihop måste se till att vår nya sektionslokal inte blir någon övernattningsplats. Nej, låt det istället bli en naturlig samlingsplats på dagarna.

I samband med resor till andra skolor händer det ju att man vill plocka med sig någon liten souvenir hem. Detta har i viss mån urartat till rena stölder av värdefulla föremål. Alla sektioner skall skriva till sina resp. systemsektioner på andra skolor och be dem tänka på följande saker vid 'representationsresor' : Om något skall tagas med skall detta komma från värdsektionen samt ha ringa ekonomiskt värde. När en viss tid gått så ska det tagna naturligtvis lämnas tillbaka. Då vi från D-styret skall skicka såna brev skulle jag tycka det var fel om inte ni samtidigt informerades. Därför detta hemskt tråkiga stycke.

Nu till klart roligare saker. Den 22 februari är det dags för D-sektionens värmöte där vi bl.a. ^(skall) välja nollkommitté och diskutera budget. Då hoppas jag på samma fina uppslutning som på höstmötet, det är ju din chans att påverka D-sektionen. Antagligen kommer vi också att ha en fixardag för Databasen någon gång i vår och det är inte tråkigt till jag lova.

Jag hoppas vi ses över en kopp kaffe i Databasen



Hans Josefsson
Eder ordförande

OBLIGATORISKT

Vad bättre att göra än att skriva sin "ledarsida" när man sitter här hittvingad för temadagar om "mänskligt och omänskligt i informationsteknologin"? Jag kunde dock icke finna något vettigare att företa mig under ett av alla dessa föredrag. Det är just detta som är problemet med den första upplagan av de s.k. kildagarna. Det är alldeles för många föredrag på för kort tid.

Att det hela blev uttråkande visar inte minst antalet åhörare som blivit omvänt proportionellt mot antalet föredrag som hållits.

Visst har det funnits två toppar i föredragningslistan, Sture Alléns "Översättningsdatorn- finns den?" och Erik Dyrings "Teknikens skymningsland- vad vet vi om det?", men det är föga troligt att man ens kommer att minnas något av dem när det sista föredraget är avlyssnat.

Nu är istället det roligaste som hämt under dessa dagar den gyckelista som vandrade runt i salen. Tyvärr så tillät tydligen inte det kompakta programmet att gycklen hann avnjutas, något som verkligen skulle ha blivit ett minne för livet. Nej, kildagar av denna form har ingen framtid. Nog om detta.

Som ni alla har sett så har vi fått ett eget namn på tidningen. Om ni ej tycker att det är ett passande sådant så är det mig ni skall klaga på. Jag tog nämligen ett enhälligt beslut inom D-redaktionen sedan Johnny Hammarlund, D1 inkommit med förslaget. Som tack för visat intresse skall han få en röd tulpan när våren anländer.

Tro't om ni vill men vi har i detta nummer en skribent som jag själv ej har behövt tillfråga om en artikel, ety "Julottan" har tillkommit helt på frivillig väg. Fram för frivilligheten! Något att tänka på för er andra 150 D-teknologer. Jag menar inte att det var fel av er som ställde upp efter min vädjan, utan tack även till er.

Föredraget är slut, applåderna smattrar (vem uppskattar inte en paus) och Linköping väntar!

Med hopp om ett snart tillfrisknande.
Hans Josefsson
Red.

D-STYRELSEN 1984



Här är vi som ska ansvara för att ditt år på D-linjen blir vad du drömt om. Vi är ingen större sektion så de flesta har nog en liten aning om vilka vi är, så vi utelämnar de längre presentationerna.

Längst ner till vänster ser ni Tore Olofsson, SND-ordförande. Till höger om honom står vice ordförande Bengt Jansson. Damen i sällskapet heter Lena Kangas och är som sig bör **sekreterare**. **Sovande som vi väl** databas Janne Lindblom följd av Anders Forsell, arbetsmarknadsrepresentant.

På övre raden står ordförande Hans Josefsson längst till vänster. I mitten har vi **sexmästaren** Petter Wendelöv och till höger han, som förskingrar de fåtaliga mynt vi förfogar över, Jörgen Martinsson.

D6-84

Vi i D-6 hoppas (och tror) att 1984 skall bli ett lyckat gasqueår. I läsande stund har förhoppningsvis de flesta av er bevistat vår premiärgasque. Vi hoppas ni hade kul !

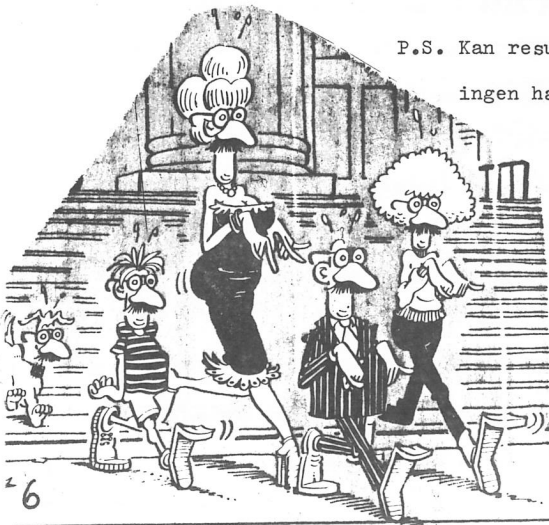
Det är mycket jobb att fixa gasque. Det finns en mängd saker och ting som måste ordnas (och därmed även gå snett). Om nu inte allt har funkade till hundra procent, så lovar vi att bättra oss till jubileumsgasquen (D-sektinen 1 år !) i mars.

För er som inte bevistade sektionmötet är kanske en kort presentation av oss i sexet på sin plats. Sexmästare är alltså jag, Petter. Vidare är Mats, Kajsa, Anders, Björn och Magnus från D1 med. Har ni ingen aning om vad de namnen står för så är vi princip den grupp i D1 som brukar trängas på första raden under föreläsningarna.

Till sist skulle jag vilja rikta ett tack till gamla D-6 som hjälpt oss i mångt och mycket , samt haft vänligheten att assistera oss under Zapate-gasquen.

Sexmästare Petter Wendelöv

P.S. Kan resultatet på elkretstentan bero på att ingen har tagit gammal ström med i beräkningarna ?



D.S

FALSK MYNTBOX på toalettdörren ger dig ett privat litet bäs på skoletoaletten. Myntboxen sätts upp på några minuter men håller andra ungar borta hela terminen med den realistiska uppmaningen att betala för toalettbesöket. Ett idiotsäkert sätt att skapa möjlighet att ta sig en rök eller syssla med något annat man gillar.
22997 - MYNTBOXEN "PENGAR LUKTAR INTE" 29:80

JULOTTAN

Det var en tidig(mycket!) juldagsmorgon, året 1903. Skinkdoften och "dopp i grytan" lukten, samt odören av choklad, kaffe, glögg och pepparkakor, låg som en dimma i det gamla huset. Huset, som förresten låg i djupaste Småland, var tillhörande min kära farfar, och kallades för Granliden. (Detta namn var inte att förväxla med Furuliden, strängt påpekat av min ömma moder, det var nämligen ett ålderdomshem och farfars känslor kunde bli mycket sårade av ett sådant misstag) Granliden bestod av 2 våningar. Den översta nyttjade farfar som sin bostad, och resten var garage, tvättstuga och gästrum. Det är klart, när jag åker med, får jag alltid sova i den lilla skrubben bredvid farfars sovrum, där sängen är som den bästa hängmatta och kudden känns som en stock...

Nåväl, det var denna juldagsmorgon som mor (pigg som vanligt på morgonen) glatt kvittrar: "Klockan är halv sex, det är snart julotta"

Tanken, att behöva 1. gå upp

2. klä på sig

3. GÅ UT

4. åka bil (kall!) i en halvtimme

~~stavnade inte direkt upp mig. Nej, där var vi med farfare känslor igen~~

- "det betyder sååå mycket för honom om du följer med" (min moder)

En kalkylering av vad arvet en dag kan uppbringa, fick mig att snabbt stiga ur sängen.

Så kom vi iväg. Genom mörka skogar och på små slingriga grusvägar.

Ögonlocken var blyförsedda, och jag ångrade mig en aning, när jag kände hur tårna pakta domnade bort av kylan.

I kyrkan var det dock både varmt och fridfullt. Prästen kom och började predika. Värmen och tystnaden som varit innan prästen kom in, gjorde att jag var på god väg in i drömmarnas värld igen. Det som hindrade mig, var våra svenska sedersom säger att till vissa psalmer skall man resa sig upp. Såå... Upp och ner som en jojo hela tiden! Tjiii sömn!

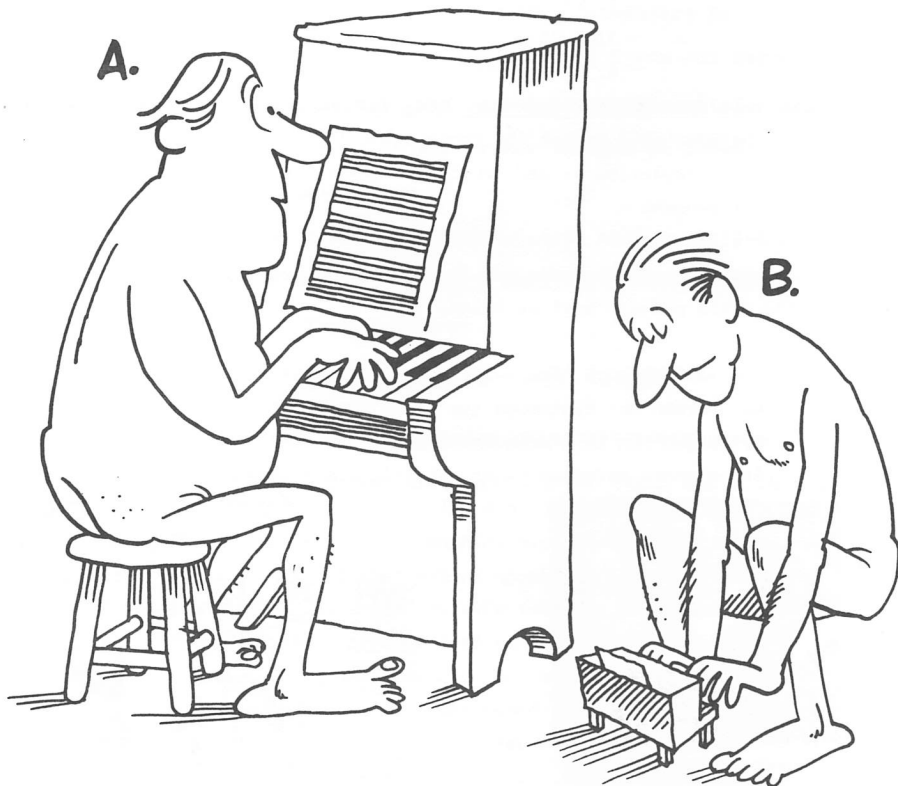
Men så äntligen var det över. Sängen! Var min enda tanke. Dock, innan man lämnar kyrkan, skall man lägga kollekt och tacka prästen för hans vackra och minnesvärda(?) ord. Det blev att stå i kö. Prästen önskade alla god fortsättning, och eftersom min trötthet inte tillät varesig långa eller djupa diskussioner, tänkte jag: "bra, då säger jag tack detsamma, och sen går jag" När jag kom fram till honom, tog han mig i handen och, hör och häpna, säger HÖ... Vad menade han med det?? Va? "Tack detsamma" säger jag, och jag ser prästens undrande blick, samtidigt som han snabbt släppte min hand. Tack detsamma...

Nästa år när det nalkas jul, är jag säker på att ingen insisterar att jag skall följa med. K.

+++++ TÄVLING ! +++++

Det föreligger ju förslag från högre makter här på skolan ^{(för att} att få ut sin civilingenjörsexamen skall man ha bevisat sin kunskap i gymnasieengelska. Detta kommer troligen att ske med ett prov i trean. Att repetera är inte kul, så för att på ett smidigt sätt komma igång med engelskan **har D'** BÄSTA utlyst en tävling för att förena nytta med nöje. Tävlingsuppgiften är kort och gott: Svara på frågan:

WHICH MAN HAS THE BIGGEST ORGAN?



Svaren skall vara placerade i brevlådan i sektionsrummet senast den 1/3 1984.

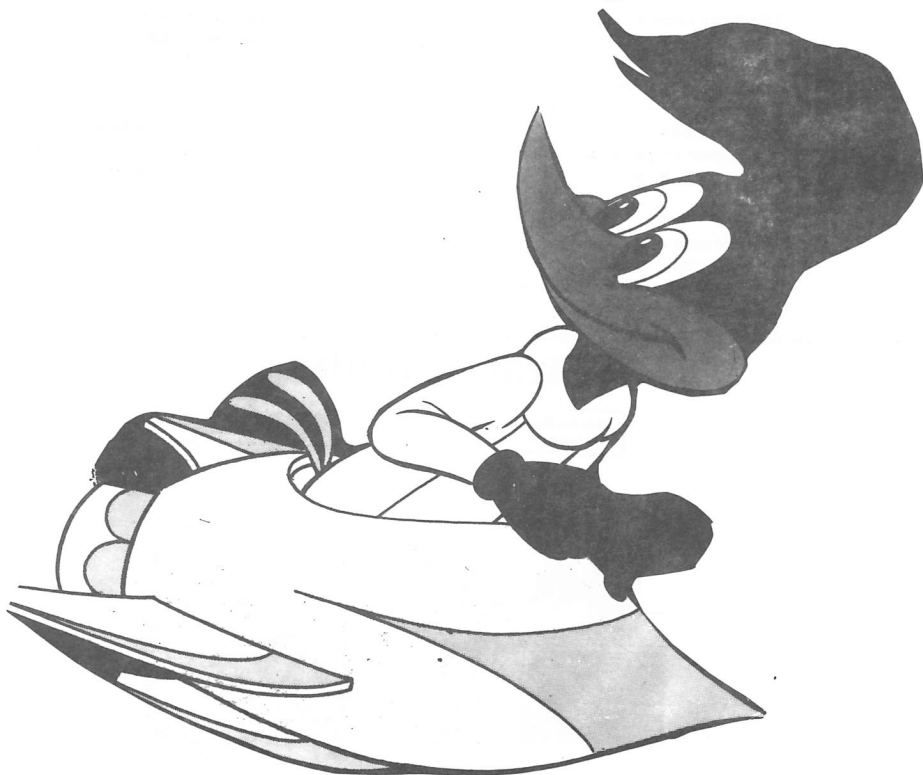
Hemligt pris väntar en lycklig vinnare ! (Även hugade F-are må delta)

Reserapport från Valla-Saucer-Race, Linköping 26-29 januari.

Efter en dags förberedelser med att bygga en saucer (vilket är en slags kälke) upptäcker vi att det mästerverk som skapats, ej går in i den buss som skall ta oss till Linköping. Det hela blir inte bättre av att EKAK skall ha med sig en mindre möbelaffär. Efter tre timmar har vi dock lyckats trassla in all packning och, inte minst, oss själva.

Resan gick utan problem med Mats från E6 som rutinerad chaufför. Ankomst till Linköping, presentation av phaddrar och en lätt sittning med tillhörande surkål och kravall hanns med under torsdagskvällen. Fredagen användes till tipspromenad, hopmontering av saucer och spionage på övriga ekipage. Även kvalheat kördes, men som inbjudna var vi direktkvalificerade till lördagens grande final. Kvällen avslutades med en rejäl grundvalla, innan det så var dags för lördagens tävlande. Vår farkost, som hade formen av en öhlburk, ^{var en succé} men det berodde troligvis på felvalla vid starten. D-sektionen fick dock ett hedersnämmande i den konstnärliga klassen. Ännu en fest med tillhörande sittning avslutade dagen. Under eftermiddagen utökades D-representationen med Hasse, Janne, Niklas och Martin från D1. På söndagen återstod bara hemresan. Vårän något otypliga saucer gavs som present till värdarna, Y-sektionen i Linköping, så att det var betydligt bättre plats i bussen på hemresan. Vi tackar Y-sektionen för ett mycket trevligt arrangemang och Festu, EKAK, E6, K6 samt "F-knöken" för ett trevligt samarbete.

På D-sektionens vägnar gm
Tina, Christina, Martin, Ingemar, Bengt
D1&D2



FÖRSLAG TILL D3 från A0D3

lp 1	lp 2	lp 3	lp 4
Halvledarteknik D 3.6 p	Analog Kretsselek- tronik 3.6 p	Digital Kretsselek- tronik 3.6 p	Digital Konstruk- tion 3.4 p
Programmerings- projekt 4.0 p	Köteori & Diskret Simulering 3.6 p	Programspråk 3.8 p	Realtidssystem 3.4 p
Datakommunikation 2.4 p	Begränsat Valfri (se nedan)	Elektrisk Mätteknik 2.6 p	Begränsat Valfri (se nedan)

Valfria lp 2

Reglerteori D 2.9 p
Tillämpad Optimeringslära 2.8 p
Informationsteori 3.0 p

Valfria lp 4

Datorbaserade Styrssystem 3.0 p
Produktionsekonomi alt Ind ekon. & org D 3.2 p
Översättarteknik 4.0 p

PLATSINTERVJUER



D3 (?)

Den 8 februari beslutar LND hur D3 ska se ut. En intelligent* gissning är arbetsgruppens förslag. En närmare presentation av kurserna och ev. detaljbestämmelser kommer senare. Det kommer finnas möjlighet att kika på kursplanerna som kommer att hängas upp i Databasen.

I lp 2 & lp 4 finns det en möjlighet att själv välja kurs bland alternativen. Vad som är viktigt att observera är att det finns ett kurspaket i D4, Verkstadsteknisk Automatisering (ca 4 kurser), som bygger på Reglerteori D, dvs Du läser inte Reglerteori D i D3 => Du kan inte läsa Verkstadsteknisk Automatisering i D4. För de andra kurserna gäller att det finns fortsättningskurser som kräver dem som förkunskaper men inte så stora "paket" som Verkstadsteknisk Automatisering.

Den räknekunnige D-teknologen konstaterar att antal poäng i lp 2 & lp 4 beror på vilken kurs man väljer. Nu är det så att för att få examen så krävs det bl.a. att man har läst 160 p, så det hela löser sig i slutändan.

Björn J

* Arbetsgruppen är enig. & AGD3: Eskil Johnson ordf LND
Ake Wikström
Håkan Edler arbetsmarknadsrepr LND
Leif Lundkvist ub
Björn Johansson D2

Till Timo och Paul

En ung Chalmerist uti Götet

Han var lite grand bakom flötet

För ölhäveri

Kan man ej tenta i

Fast han träna rätt idogt det nötet.

Lycka till, Martin "Dvalan" Johansson, D2

GLÖM INTE BORT ATT KOMMA IHÅG

SEKTIONSMÖTET

ONSDAGEN DEN 22 FEBRUARI KL. 17.15 I H 10

På programmet bl.a.

- Val av 1984 års Noll-k
- Budgetförslag för 1984
- Verksamhets- och revisionsberättelser för 1983
- Beviljande av eventuell (?) ansvarsfrihet

Efter mötet serveras GRATIS macka och öl. (Det är värt ett besök, bara det

ANNONSER:

SÄLJES: 1 st HP 41

1 st färg-TV

Svar till " Nybliven CCC-are"



DEN HÄPNADSVÄCKANDE FUSK-LAPPSKJORTAN trycks vid en hastig blick vara täckt med ett harmldst tryckmönster. Men mönstret innehåller i själva verket svaren på över 1.000 vanliga slutprovsfrågor. Finns i small, medium och large. Finns för ämnena historia, fysik och svenska.
2327 - KORTÄRMAD SKJORTA FÖR MELLANSTADHET 89:50
2328 - LÅNGÄRMAD SKJORTA FÖR GYMNASIET 98:50