

15:1

Chalmers  
Adm

# FINFORM

NR 1 - 82

TEBORGS

INSTMUSEUM

F 25 ÅR



TEBORGS

Organ för F-teknologsektionen, CTH

Nr 1 1982 årgång 15

Adress: F-teknologsektionen

Chalmers Kårhus

412 58 Göteborg tel 031/810100-1081

203370

Redaktörer: Lars Olsson F1 tel 185666

Staffan Truvé " 0302 - 12335

Claes Neuman F2 296720

Björn Westling F4 141912

Ansvarig utgivare för detta nummer:

Henrik Dahlgren -

Manusstopp för nästa nr. 22/3

I detta nummer:

Tråkiga meddelanden	sid 4 - 10
Hvad göra med en flaska gin	11
Markisen de Sade	15
"Byråkrat inform"	22 - 24
Ett fall för ordföranden	25
Köp mat lite varstans	26

# le dargnäll

ÄRADE LÄSEKRETS!

"DU SVENSKA SPRÅK - MITT MODERSMÅL,  
JAG DRICKA VILL TILL DIG EN SKÅL" (okänd FINFORM-red.)

UNDER DET ATT JAG HASTIGT IGENOMÖGNADE DE TILL VÅR PUBLIKATION  
INSÄNDA LITTERÄRA BIDRAGEN, KUNDE JAG EJ UNDGÅ ATT LÄGGA MÄRKE  
TILL DEN OACCEPTABELT LÅGA SPRÅKSTANDARD SOM DÄR SYNTES RÅDA.  
DEN TOTALA AVSAKNAD AV KÄNSLA FÖR VAD SOM I DYLIKA SAMMANHANG  
KAN ANSES I SPRÅKVÄG PASSANDE FÖRANLEdde MIG ATT UTAN RINGASTE  
DRÖJSMÅL KONSULTERA MINA MEDREDAKTÖRER, DETTA I SYFTE ATT SPÖRJA  
HURUVIDA ÄVEN DE FANN DEN HÖGA FREKVENNS MED VILKEN BIDRAGEN FÖLL  
UR RAMEN ÖVER MÅTTAN STÖRANDE. JAG ERFOR HÄRVID, ATT MINA UPPRÖRDA  
KÄNSLOR DELADES AV DEM, OCH VI BESLÖT I STÖRSTA ENIGHET ATT MED AN-  
LEDNING AV DETTA LÅTA SPRÅKGRANSKA VISSA AV DE INSÄNDA BIDRAGEN,  
DETTA I SYFTE ATT HÖJA VÅRT SPRÅKRÖRS ANSEENDE ÄVEN BLAND DEN LÄS-  
KUNNIGA DELEN AV TEKNOLOGERNA. VI TVANGS DOCK, TILL VÅR STORA SORG,  
LÅTA BLI ATT SPRÅKGRANSKA EN DEL AV DE TILL DETTA NUMMER INSÄNDA  
BIDRAGEN, ETT FÖRFARANDE SOM EMELLERTID ICKE KOMMER ATT UPPREPAS.  
VI EMOTSER DOCK I FÖRSTA HAND EN MARKANT FÖRBÄTTRING AV SÄVÄL  
VOKABULÄR SOM SYNTAX I DE FRAMTIDA BIDRAGEN SAMT TILLÖNSKAR EDER  
ALLA EN SYNNERLIGEN GOD FORTSÄTTNING PÅ DEN NYSS ANTRÄDDA ETAPPEN  
MOT SOMMARFERIERNA.

EDER FÖRTROGNE

2:e REDAKTÖR

PS. DET VIKTIGASTE ÄR GIVETVIS INTE HUR MAN SKRIVER,  
UTAN ATT MAN SKRIVER. GÖR DET!

DS.

DEN VERKLIGA ORSAKEN TILL ATT VI I VISSA FALL AVSTOD FRÅN ATT  
INGRIPA MOT SPRÅKLIGA FELAKTIGHETER ÄR, ATT ETT DYLIKT FÖRFARANDE  
I DESSA FALL SKULLE RESULTERA I ATT NÄMNDA BIDRAGS LÄNGDER SKULLE  
REDUCERAS TILL, FÖR ATT NYTTJA ETT PLEBEJISKT ORD, INGENTING.

EDER UNDERDÅNIGE

1:e REDAKTÖR

Hej på er!

Som ni kanske märkt, har vi bytt styrelse nu igen. D.v.s inte bara styrelse, utan i princip alla funktionärer är utbytta. Jag har fått den stora äran, att i varje nummer av FINFORM få utgjuta mig över ditt och datt, eller så. Denna ära delas i och för sig av alla, som orkar plita ihop något läsligt, men inte desto mindre känner jag mig ytterligt hedrad. Sammanfattningsvis: TACK för edert förtroende.

När detta läses, har några av er varit på en, förhoppningsvis, rolig gäque. Andra som t. ex. jag har kastat sig utför vidderna i Geilo, tillsammans med PR. Det blir nog kul. Ni som inte har lyckats hitta på något roligt att göra, skall inte vara ledsna för det, snart kommer ju ett jätte-trevligt SEKTIONSMÖTE att beivras. Närmare bestämt Torsdagen den 25:e Februari (Sigvard har namsdag) kl. 18.30. Då skall vi välja F-OK-82 och arbetsmarknadsrepr. Intresserad av att bli något av detta? Prata gärna med dem som satt på dessa poster året som gick och/eller någon av oss i styret (=valberedningen). Om det är något ni vill ändra på i stadgarna eller reglementet, skall det vara styrelsen tillhanda 10 dagar före mötet. Motioner o. dyl. skall vara inme 4 dagar före mötet. Appropå OK, så kan ni ju fundera lite över att de 60 st D-teknologer som antages till hösten förmodligen kommer att nollas av oss här på F. (beslutet fattas på FUM den 3/2) Tips om vad vi skall göra med dem emottages tacksamt!

Vi ses den tjugofemte!

Hanna

Min vana trogen så börjar jag med att kommentera vädret och vad som följt och följer i dess spår. "Det kommer att bli svårt att göra hål i isen när vi ska bada bastu den 12:e".

Eftersom Finform bara kom ut med ett nummer under förra terminen (mig ovetandes) så hann jag inte att fälla några kommentarer om det gångna året och ej heller tacka alla de människor (teknologer och lärare) som på ett eller annat sätt varit inblandade i sektionens aktiviteter. Detta ska jag göra nu!

Under det gångna året har det hållits fyra sektionsmöten. Sorgligt nog var tre av dessa klenst besökta. Naturligtvis kan jag förstå (delvis) de teknologer som tycker det är fånigt med sektionsmöten, men är ändå inte dessa ett utmärkt tillfälle att träffa sina kompisar och få tillfälle att dryfta sektionens vara eller inte vara. Om nu en del tycker att teknologsektionen är överflödig. Personligen tycker jag att sektionen är ett måste. Dels för att studienämnden finns inom den och dels att det åligger densamma att tillhandahålla viss social verksamhet i form av gasquer, brända våfflor (svårt att göra själv), nollning, en elevlokal i form av Focus och en massa annat. Att tillbringa fyra år på Chalmers och bara se sina kursare under lektionstid vore nedbrytande.

Under det gångna året har det även bjudits våfflor på Focus. Även dessa tillfällen har varit klenst besökta, så därför passar jag nu på att slå ett slag för de utsökta lördagsvåfflorerna som för övrigt är gratis.

I våras införde jag begreppet "Focuslyft", vilket rätt och slätt innebär att ansvarskännande teknologer träffas och grovstädar Focus. Två Focuslyft har gått av stapeln och bägge har varit välbesökta (15 tappar). Alla som ställt upp TACKAS!

En liten tröst är att jubiléumsbalen och gasquerna har varit välbesökta. Sexmästeriet har gjort en genomgedigen insats vid samtliga tillfällen och utan jubiléumskommittéen hade aldrig 25-årsjubiléet blivit så sagolikt. Även dessa ytterst tappar TACKAS!

Sist bland tacken så TACKAS alla de som ställt upp vid konstiga tillfällen för att låta sektionen vädra morgonluft.

Avslutningsvis rekommenderar jag ett besök på sektionens mötet den 25:e feb. En massa trevliga och viktiga saker kommer att avhandlas under ytterst kompetent ledning av vår nya sektionsordförande Agneta Larsson. Dessutom önskar jag alla nya sektionsfunktionärer LYCKA TILL och hoppas att det ska bli god uppslutning på allt vad ni ordnar.

Christer, teknolog

PS. Jag är numera studievägledare. VÄLKOMMEN in om Du får några problem. Kanske kan jag hjälpa Dig. DS.

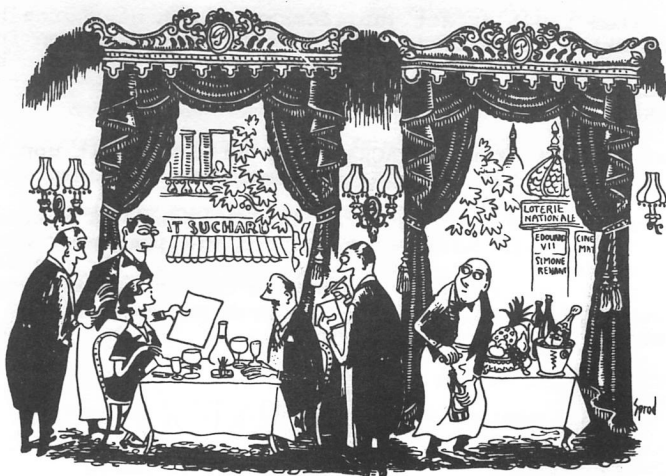
BOHLIN, Er enhälligt valda kassör, värdig, otrevlig men OERHÖRT charmfull. Har få laster mer än öl och andra goda drycker. (Har bla. en syster som jobbar på Falcon). Är alltså rökfri, och det är ju positivt. Mer som är positivt är ....????...!!!  
Ja, för att gå över till något annat så är jag helt motorcykelbiten och trivs bäst långt från storstäder och turiststråk. (Har en bror som är agronom med grisuppfödning som specialitet).

Favorittidning är Knasen, och som god 2:a följer Fantomen. (Är föresten med i Fantomenklubben också).  
För att ni som går i 1:an i år skall ha något att se fram emot, meddelar jag härmed att jag skall gå om stora delar av 2:an nästa år. (De som inte tycker om detta har att välja på att antingen hoppa över 2:an eller gå om 1:an).  
Som ni nog förstår vill jag ha så möjligt med er alla att göra (som sektionsfunktionär alltså ...), för vem tycker om att betala ut en massa pengar?  
Som avslutning hoppas jag att vi kommer att träffas på många roliga F-gasquer framöver.

Er allas

*Nickel Bohlin*

Kassör och fänrik av guds nåde !



"Oh, I remember now--it's not the food that's fabulous here; it's the prices."

(1953)

## HEJ

Hur står det till så här tre veckor efter tentorna ? Har ni läst redan från första veckan ,som ni säkert lovade er själva mitt i tenta-veckan .Om ni har det så vill jag säga : det var bra gjort ,alla borde läsa som Du gör .Har du inte läst så mycket ? Ligger du efter igen ? Beror det på slöhet eller har du problem med något .Om du har några problem som du tror att vi kan hjälpa dig med ,så tveka inte kom in till studie-vägledningen .Vi finns där lite då och då och träffas säkrast på följande tider :

Tore mån,tis 9-12 samt tis 17-18

Christer o Ulf mån,tis,ons,tors 12<sup>15</sup>-13<sup>15</sup>

Till sist ett tänkvärt citat :

``Studieteknik är något som de flesta påstår sig kunna ,  
men få använder sig av ``

ULF



### BEVINGADE ORD

- QUANTAS = Quite A Nice Trip, All Survived  
BOAC = Better On A Camel  
SABENA = Such A Bloody Experience Never Again  
BEA = Brittish Experimental Airways  
SAS = Sex And Satisfaction  
TWA = Try Walking Across

Björn Regnström F2



MIN GRANNE ÅKER INTE PULLSKRIDSKOR!

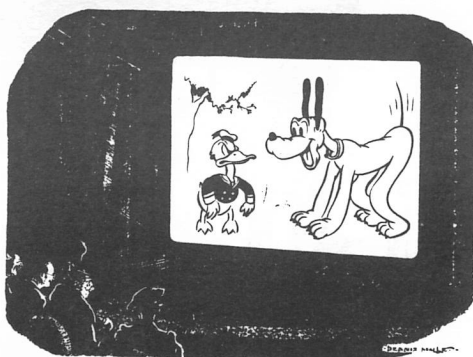
Jag har nu alltså, liksom alltså i princip alltså, tänkt presentera, det av er valda, seammästeriet. Vi är 3\* (1+2), vilket betyder tre "tvåor" och tre "ettor". Om vi börjar med ettorna, så har vi Harald Carlsson som är kassör, God bless him and his money. Det är han som ska fixa så att vi går ihop?! Annat "fix" sköter Anders Jackson (med ett ess) och den snälle Henrik Turesson. Dom skall också charma husmor så att ni får riktigt god mat på gasquer. Det gör dom jättebra, tror jag.

Den för många (tro inte att jag?!) viktiga baren, sköter Anders Skalare som går i tvåan. Eftersom han har en hel bok om drinkar och dessutom har viss barvana från tidigare gasquer, så var han självskriven där. Margithe (Githe) Andersson kommer bl.a. att fortsätta rita lika fräscha affischer som hon redan gjort till luffargasquen. Sist och också minst (till västen i varje fall) kommer så undertecknad, som inte gör något (speciellt). Jag fördelar arbetet (du och du frivilliga!), sitter i sektionsstyrelsen och sist men inte minst, liksom dom andra i seammästeriet, jobbar på gasquer, för att ni skall ha så kul som möjligt!

PUSS PÅ ER *Ragneta* / Seammästare



(1951)



"I'M SO AFRAID THERE'S CRUELTY IN THEIR TRAINING."

(1936)





Hallo, this is your VICE ÜBERSTURMBAHNFÜHRERHAUPTBAHNHOF speaking. Jag är en vanlig enkel sorkteknolog från Gotland, som under ett år tänkte försöka utröna vad som är orsak och verkan av (brist på) studieresultat och aktivt sektionsarbete. Jag är inskriven -80 och går huvudsakligen i tvåan. När tiden så medger är jag tämligen sportintresserad, dvs jag tittar gärna på utförsåkring, tipseetra m.m. på TV. Dessutom brukar jag spela park på somrarna.

Förutom det lilla jag uträttar på sektionen sitter jag tillsammans med Åsa Ek i ChS valnämnd, så om ni är intresserade av något kåruppdrag ska ni prata med någon av oss.



"Darling — promise  
you'll never change.

(1949)

Åsa Ek  
Kårbak

Detta är er sekreterare som skriver. Vem är jag? För att börja med det lättaste så är jag bördig ifrån Västgötaslätten, där jag föddes för ett antal år sedan. Efter en ganska krokig färd genom livet så kom jag slutligen till CTH 1979. Här läser jag den variant som kallas Kf-linjen. Skolans exklusivaste utbildning. Inom sektionen så har jag varit med i sexmysteriet 79-80 där jag främst blandade drinkar. Sedan så har jag också varit fadder i ett par omgångar. Till sist mitt valsepråk: Kf:arnas väl.

Sigvard, sekreterare



GIORGIANETTI

# HVAD GÖRA MED EN FLASKA GIN? del 1

GIN FRAMSTÄLLES GENOM JÄSNING AV SÄD, MED DÄR PÅ FÖLJANDE DESTILLATION AV DEN VID JÄSNINGEN ERHÅLLNA SUBSTANSEN. DESTILLATET SMAKSÄTTES DÄREFTER MED ENBÄR OCH DIVERSE ANDRA ÖRTER. DRYCKEN ÄR FÖR DET MESTA FÄRGLÖS, MEN VISSA SORTER ÄR SVAGT GULDGULA ELLER HALMFÄRGADE. DETTA KOMMER SIG AV ATT DESSA MÄRKEN LAGRAS I TUNNOR. VAD KAN MAN DÅ, SOM NYBLIVEN GINFLASKEÄGARE, HA FÖR GLÄDJE AV SIN DYRBARA SKATT (OBS VITS!)?

## ANGEL FACE (ÄNGLAANSIKTE)

30 ml. DRY GIN

30 ml. APRICOT BRANDY

30 ml. APPLE BRANDY

blanda med is; skaka väl.

silva och tillsätt is.

## ANGLER'S COCKTAIL (FISKARCOCKTAIL)

45 ml. DRY GIN

några droppar GRENADINE

1-2 stänk ANGOSTURA BITTER

1-2 stänk ORANGE BITTER

blanda med is; skaka väl.

silva. tillsätt is, om så

önskas.

## APPENDICITIS (BLINDTARMEN)

360 ml. GIN

90 ml. CITRONJUICE

45 ml. CURACAO

1 HELT ÄGG

blanda med is; skaka mycket

väl. räcker till 4 personer

(eller en mycket törstigt)

## BLOODHOUND (BLODHUND(!))

30 ml. GIN

45 ml. SÖT VERMUTH

1 matsked JORDGUBBSLIKÖR

1 JORDGUBBE

blanda allt utom jordgubben

med is; skaka väl. silva.

tillsätt is och dekorera

med jordgubben.

## DAMN THE WEATHER (ÅT H-E MED VÄDRET)

30 ml. GIN

2 matskedar SÖT VERMUTH

2 matskedar APELSINJUICE

1 matsked CURACAO

blanda med is; skaka väl.

silva och tillsätt is.

## INCOME TAX COCKTAIL (OBS AKTUELL!)

30 ml. DRY GIN

1 matsked APELSINJUICE

1 matsked TORR VERMUTH

1 matsked SÖT VERMUTH

några stänk ANGOSTURA BITTER

blanda med is; skaka.

silva och tillsätt is.

# CHALMERS STUDENTKÅR CORTÈGE COMMITTÉN



Det är vår! GRÄBBARNA är åter samlade och solen ler än en gång på den Cortège-sugne chalmeristen. Visserligen återstår det tre långa månader tills Cortègevagnarna rullar ut från Chalmers, men för DIG som inte pallar med att rulla tummarna tills dess finns

## CCC:s OMSLAGSTÄVLING

Allt DU behöver göra för att få ditt livs skrovmål, värt 500:-, på kvarterskrogen Bistro Chez Amis är att rita det bästa förslaget till omslag på 1982 års Cortègeprogram. Ditt förslag ser ut så här:

- Tuschteckning + skiss med färgförslag
- svart på vitt + en eller två färger till
- A4-format

När detta är avklarat knatar du ner till GUN-rummet och lägger ditt förslag i CCC:s fack senast den 10:de mars.

Lycka till!

Bengt "Pia" Wallström	ordförande	M
Per Erik "Slipsen" Svensson	sekreterare	E
Gunnar "Ringan" Grann	kassör	M
Lars "Fjåårton" Nyman	Musikchef	F
Pär Hedman	Distributionschef	M
Jan "Silverdrängen" Eriksson	PR - chef	F
Peter Petkor	Gårdvar	M
Tomas Nilsson	Klädchef	F
Lars "Laban" Axelsson	Byggchef	E
Joakim "Stinssen" Häggström	Bilchef	F
Stefan "Satt" Öster	Annonschef	F
Charlotte Björnberg	Programchef	E



1982 ÅRS  
CORTÈGE COMMITTÉ



ORDFÖRANDE



KASSÖR



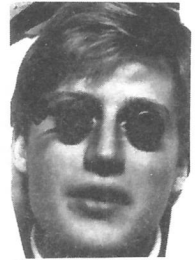
SEKRETERARE



ANNONSCHEF



PROGRAMCHEF



PR-CHEF



BILCHEF

?



KLÄDCHEF



DISTRIBUTIONSCHEF

ÖLCHEF



GÄRDVAR



MUSIKCHEF



BYGGCHEF

# COLUMBVS

*I dagarna kommer Kungliga Tekniska Högskolans Kårspej att i Stenhammarsalen genomlida tentamen inför den av Chalmersspej bortsöknda Göteborgspubliken.*

*Ett antal manliga skådespelare samt manliga och kvinnliga orkestermedlemmar kommer då att framföra Stockholmarnas syn på Columbus upptäckande av Amerika i Kårspej "COLUMBUS ELLER Å ANDRA SIDAN".*

*PR-Chef Clas Rolander berättar:*

*" När ouvertyrens smäktande toner sakta har klingat ut befinner vi oss plötsligt i den spanska hamnstaden Palos. Året är 1492. På en liten frisersalong finner vi en man i ivrig diskussion med Vasco da Gama om den bästa vägen till Indien och dess rike-  
-domar. Mannen heter Cristofer Columbus, än så länge tämligen okänd. I bakgrunden lyssnar Amerigo Vespucci intresserat. Columbus vill ha pengar till en expedition och lyckas övertala självaste Drottningen, den inflytelserika Isabella. Hans skepp blir Santa Maria, som stävar ut på hittills okända vatten. Men Columbus navigeringskunskaper är nog inte de bästa och missnöjet börjar spira bland besättningen. Skall han lyckas?  
Och vad finns "Å andra sidan..." ? "*

*"Detta är den spännande inledningen till årets Kårspej" fortsätter vår käre PR-Chef. Han informerar även att föreställningarna traditions-  
-enligt kommer att innehålla mycket sång, musik och dåliga vitsar.*

*Föreställningarna går alltså 19.30 den 12:e och den 13:e Februari i Stenhammarsalen. Red. tycker att den som ej har något mycket viktigt att uträtta dessa kvällar bör för-höra sig om överblivna biljetter.*

# Markisens de Sade slott

*Cond-En-Brie, Frankrike-*

Såsom de flesta ur den franska adeln fann Greve de Sade att det slott han återvände till efter andra världskriget var bombat, plundrat och sönderskjutet. Han har satsat 35 år och 2.5 milj. kronor på att restaurera de historiska rum där Cardinal Richelieu sov och Wattau och Oudry målade.

Markisens de Sade sonsons sonsons son blev medveten om sin släktskap med sin ökände förfader när han gick igenom kistor med brev och manuskript som varit gömda i ett skåp på slottets vind. Det har tagit honom 35 år att återföra Markisen till en ärevärdig position inom den franska litteraturen.

"När jag var barn nämndes aldrig Markisen, varken hemma eller i skolan." erinrar sig greven. Inte förrän han hittade de tidigare publicerade skrifterna insåg Greven att Markisen var hans förfader och att " det fanns någon som var okänd och förbjuden inom släkten.

När Greven återvände till sitt slott år 1946 hade han aldrig hört talas om Donatien Alphonse Francois, Markisen de Sade, vars litterära verk var förbjudna i Frankrike ända tills 1960-talet. När han genom sökte resterna kvarlämnade av de tyskar som hade ockuperat slottet under andra världskriget, upptäckte han Markisens skrifter i fem stora kistor. Greven berättar " De har varit där ända sedan 1800-talets början, mest på grund av min farfars farfar, Markisens yngre son. När hans far avled i mentalsjukhuset i Charenton brände sonen allt han kunde. Det som blev över lade han i dessa kistor. Varför han inte brände även dessa skrifter vet jag inte. Han ville ju utplåna alla spår av sin far.

Markisens son ändrade även familjetiteln till Greve som är mycket lägre på den adliga skalan. Den nuvarande Greven är egentligen den nuvarande Markisen, men han har inga planer på att återinföra den gamla titeln.

Markisen de Sade, född i Paris år 1740, var son till en diplomat som tjänstgjort i Ryssland, England och Tyskland. Efter en framgångsrik karriär inom det franska kavalleriet blev han ökad för sina sexuella drifter där tillfredsställelse var liktydigt med smärta. Han blev dömd till döden på vaga anklagelser, rymde men blev dömd igen. Efter revolutionen avancerade han till posten som domare men blev återigen slängd i fängelse, bara för att sedan bli frikänd och behandlad som en patriot.

Hans skrifter förde honom ännu en gång till fängelset, och till sist till Charenton där han avled. Hans mest kända verk "Justine" och "Sodoms 120 dagar" chockerade folk under 150 år, men han är nu betraktad som en betydelsefull politisk skribent och en föregångare till nihilisterna.

"Markisens skrifter var censurerade ända sedan Napoleons tid och cirkulerade endast sporadiskt under 1800-talet." förklarar Jean-Jaques Pouvert, utgivaren från Paris, som gjorde de Sade populär. "När jag utgav ett par böcker 1947 protesterade regeringen och 1956 blev jag åtalad och bötfälld."

Rätttegången ådrog sig stor uppmärksamhet och Pouvert fortsatte att utge Markisens verk. Efter överklagande blev han frikänd och till sist t.o.m. lovordad.

Pouverts framgång sporrade Greve de Sade att publicera de verk han hittat i kistorna; 200 brev, 12 pjäser, två romaner och en resedagbok. Även om greven var förskräckt i början är han nu stolt över sin förfader.

Han har startat en kampanj mot dem som missbrukar Markisens namn. Omnämnas kan att han t.ex. har stämt teaterregissören Peter Brook som har producerat Peter Weiss' pjäs om Marat och de Sade. Enligt greven träffades överhuvudtaget aldrig Marat och Markisen.

Greve de Sade försöker även avskaffa orden "sadism" och "sadistisk" ur det franska språket genom att överösa tidningar och Académie Française med brev. I det franska språket innebär "sadism" mord, men Markisen de Sade dödade aldrig någon, enligt Greven.



I hallen i familjeslottet i Conde'-en-Brie är familjens släkttavla upphängd. Markisens namn var tidigare diskret bortskrapat från denna, men är nu återställt till sin plats av Grevens dotter.

Under tiden har Greven byggt upp slottet igen. Slottet, som är från 1200-talet, blev under 1500-talet ombyggt till ett lyxigt jägarpalats av Prince de Conde'. Senare blev det ombyggt till ett fantastiskt lantresidens av Louis XIV personlige sekreterare. Antoine Wattaeau använde rummens väggar som dukar åt sina studenter som täckte nämnda väggar med fresker av landskap och studier av italienska skulpturer. Jean Baptiste Oudry målade väggarna i stora salongen med jaktscener.

Det har varit lättare för Greven att restaurera slottet än att få sin förfader erkänd. Han har t.ex. vunnit ett pris för årets bästa ombyggnad. Slottet är idag till salu för 45 milj. kronor

Både slottet och dess inredning är klassificerade som nationalmonument och är under sommarens söndagar öppet för allmänheten.

Källa: Susan-Helen Anderson, New York Times Service.

Översättning: L.O.

## FRAMTIDSTANKAR

"Än mer alarmerande är att rustningarna hotar allt liv, vilket är det främsta argumentet för nedrustning. Inte den mest passionerade ideolog kan skilja kapitalismens aska från kommunismens - bland annat därför att han själv då är död.

(ur Sunt förnuft bättre än ekonomisk teori. J.K.Galbraith, feb. 1982)

Än är vi i alla fall inte döda vilket ju naturligtvis vi är eller borde vara mycket glada över. Varför vara ledsen när man kan vara glad? Vårt leverne innehåller ju både framgångar och motgångar, lidanden och glädjeämnen. Så alla kära F-teknologer, låt er inte nedslås av hotet om kärnfysiska kedjereaktioner över detta land. Se istället framåt, tänk stora tankar och, sist men inte minst, tänk er för innan ni utvecklar än mer avancerade förintelsevapen åt denna världens dårar. De kan komma att användas mot oss själva.

En annan mycket trevligare och gladare tanke är denna som lär ha tänkts av en berömd statsman: "We have nothing to fear but fear itself." Kanske är det dags att sluta tänka kris och missade tentor och istället se framtiden an med tillförsikt och förhoppningar. Det blir säkert fler gasquer.

Eder tredjeredaktör

## FRAMTIDSTRO ELLER PESSIMISM

"Nog finns det mål och mening med vår färd,  
men det är vägen som är mödan värd."

Orden är ur en av Karin Boyes mest kända dikter, de skrevs av en människa som pendlade mellan stor lycka och den djupaste förtvivlan, någon gång för ungefär 60 år sedan. Trots all den tragik som är förknippad med Karin Boye uttrycker raderna en mycket stor förhoppning och tilltro till framtiden, en tro enligt vilken livet är värt att leva. Det är en tilltro som stora delar av dagens ungdom saknar, och i sin avsaknad av denna framtids-tro utgör de ett av de allvarligaste hoten mot hela vår tillvaro. Den människa som inte känner att det är framtiden som hon skall leva för, den människan löper stor risk att bli helt apatisk inför utvecklingen, att "skita i alla och allt", att bli en som bara följer med strömmen. I alla tider har det funnits personer som helt sonika flutit med, vad som gör situationen mer allvarlig i dag är att det är så stora grupper som tenderar att flyta med. Den utvecklingen måste stoppas.

Upprinnelsen till det här står troligen att finna i studentrevolterna 1968, det var då det blev "inne" att protestera, i stället för att ta sig an problemen. På senare år har allt fler organisationer på ideell basis urartat till att huvudsakligen ägnat sig åt att formulera krav och åt att kritisera samhället. Sentida exempel på detta är Folkkampanjen nej till kärnkraft, Ockupationen av kvarteret Mullvaden, Protesterna på Kynnefjäll samt nu senast "Fredsrörelsen". I samtliga av de ovan nämnda fallen har det funnits skäl att ta sig an problemen, och protesterna har till en början tjänat den viktiga funktionen att starta debatten. Allt eftersom tiden lidit har dock protesterna stangerat till att bli just enbart protester. Låt mig ta kärnenergin som exempel, för Folkkampanjen blev nej-linjen mer än ett mål i folkomröstningen, engagemanget var så djupt att man efter valet hade svårt att acceptera demokratin. Inte nog med det, många människor hade varit så engagerade att framtiden tappade all mening när folkomröstningsresultatet stod klart. Ett i alla avseenden positivt engagemang urartade till att bli en stor besvikelse, något som i sin tur kan leda till pessimism. Nu är det fredsrörelsen som visar liknande tendenser, då alla dess krav inte alltid är så väl genomtänkta. Jag vill mana fredsrörelsen till besinning.

Mot bakgrund av ovanstående kan det verka som om jag inte rekommenderar människor att engagera sig, men så är icke fallet. Jag ser mycket posi-

tivt på engagemang, jag försöker bara påtala de faror som kan finnas (och tyvärr har funnits) i ett alltför stort och framför allt oförbehållsamt engagemang. Med människor, och framför allt ungdomar, som tar ansvar och på sakliga grunder engagerar sig, tror jag att vi i Sverige (och övriga världen) i likhet med studentsången kan utbrista "och den ljusnande framtid är vår"...

Ulrik Nilsson, F1

SPRÅKGRANSKNING UTFÖRD

REDAKTIONEN UPPMANAR ALLA SOM EJ DELAR OVANSTÅENDE SKRIBENTS ÅSIKTER ATT FATTA SKRIVMASKINEN I HÖGER/VÄNSTER HÅND SAMT NEDSKRIVA SIN ODELADE ÅSIKT PÅ ETT STYCKE PAPPER, VILKET DÄREFTER PLACERAS I DEN FÖR ÄNDAMÅLET AV REDAKTIONEN UPPSATTNA BREVLÅDAN, VILKEN ÄR LOKALISERAD TILL VB-RUMMET.

---

OBS! NEDANSTÅENDE ARTIKEL ÄR SKRIVEN PÅ ETT FÖR REDAKTIONEN OKÄNT SPRÅK

THE LOGIC OF CREATION.

Sir, The doctrine of Darwinism taught uncritically as a fact and with blind faith by its adherents has in my view done more harm to the progress of science than any midieval dogma. It is equally true that several demonstrably wrong assertions made by many creationists do serious damage and discredit to empirical science. Yet the concept of creation itself is not necessarily outside the purview of empirical science.

The idea that life was put together by random shuffling of constituent molecules can be shown (in the words of Sir Fred Hoyle) to be "as ridiculous and improbable as the proposition that a tornado blowing through a junk yard may assemble a Boeing 747". The aircraft had a creator and so might life. The possibility that life had a cosmic genetic engineer for a creator, one that emerged naturally according to the laws of physics within the Universe, is a logical option that cannot be lightly dismissed.

Yours faithfully,

CHANDRA

WICKRAMASINGHE

#####  
EDITOR'S NOTE: ALLWAYS IS ALLWAYS SPELLED WITH TWO  
L:s, NEVER IS NEVER SPELLED WITH TWO L:s.  
#####

Departement of Applied Mathematics and Astronomy, University College, Cardiff

## LABORATIONER ÄR DET NÅGOT BRA

### FORT OCH BRA

- Det enda ni kommer att komma ihåg av den här laborationen är att den gick fort, sa handledaren. Ack vad rätt han hade.

### RAPPORT FRÅN LABORATION TEMPERATURVÅGOR

Vi kom dit knäppte på en knapp. Värme, sa handledaren  
En teknolog berättade teorin för oss. Han var bra.  
Handledaren sa att vi måste vänta tills det blev varmt  
Handledaren berättade teorin för oss flera gånger, SAKTA.  
De andra knappade in ett program på räknedosan.  
Vi hade hittat ett magnetkort.  
Vi tog 100 mätvärden.  
Vi använde räknedosan.  
Vi gick hem.

### TÅLAMOD ÄR BRA

När vi hade suttit där och lyssnat i hörluarna och mixtrat med rattarn en timme. När vi alla fyra hade varit ute och letat efter handledaren minst två gånger utan resultat. Då! Då dök hon upp och sa att utrustningen inte hade fungerat för förra gruppen så vi kanske borde ge upp.

Min från gymnasiskolan mycket laborationspositiva inställning har förändrats och jag märker hur mina labkompisar blir allt avogare inställda till laborationer. Det finns alldeles för mycket dålig apparatur och för många dåliga ointresserade handledare men framförallt är laborationskonstruktionen för dålig. Det sista vill jag förklara. Om man tittar på de enskilda laborationerna är det bara ett litet fåtal som är rent dåliga men om man tittar på helheten upptäcker man att samma moment tjasas om och om igen. Det blir mycket inplockande av mätvärden i formler, plottning av kurvor mm. Självständigt tänkande, uppkoppling, förståelse för vad som finns i burkarna samt framför allt analys och sammanfattning av resultaten försvinner ofta i kampen för att få tag på mätvärden innan klockan sex.

Vi teknologer får nog ibland skylla oss själva och det finns säkert teknologer som behöver fundera efter om inte fyra-timmars laborationer då man lär sig något är bättre än tretimmars utan innehåll. Jag tror ändå att huvudanledningen till det dåliga resultatet finns på annat håll.

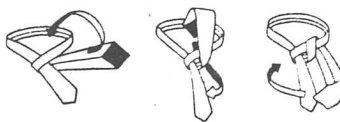
Det BEHÖVS en översyn av laborationerna! (kanske framför allt på Fysik). Konstruktionen av Labprojekt A och B visar att det finns nytänkande. Jag hoppas att något görs snart..

## ENGELSK I



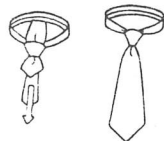
Den "klassiska" knytningen, den vanligaste och enklaste att utföra. Knuten blir relativt smal och något asymmetrisk.

## FRANSK I



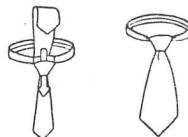
'Fransk' knytningar bredare knut än den engelska — bättre för kragar med vid öppning. Denna version är mycket lättknuten.

## WINDSOR I



Windsor-knytningen ger en ännu fulligare knut än den franska och är alltid symmetrisk. Denna version är lättast knuten.

## WINDSOR 3



Har samma karaktär som föregående, men sitter fastare. Windsor är idealet för kragar med vid öppning, kraftig o. ungdomlig.

#### DJUNGELDATA

Som bekant satsar högskolan nu på att göra datakraften till en för teknologerna allmän egendom. Detta innebär att Du som F-teknolog redan idag har fri tillgång till "lite" datakraft. Granne med studievägledningen och teknologsektionens styrelserum ligger "Djungeldata (DD)". Där inne kan man idag hitta:

4 st textskärmsterminaler VT-100  
1 st skrivmaskinsterminal LA-120  
1 st grafisk videoterminal ADM 3A

Dessa terminaler är för närvarande kopplade till en experimentdator vid fysiska institutionen (HP-1000-dator). Tillgängliga programmeringsspråk är Fortran och BASIC. (Basic kompilatorn heter BAMBI och är framtagen vid CERN! Tack vare teknolog hamnade plötsligt en kopia på F). Men vi nöjer oss naturligtvis inte med detta.

Under hösten har en stordator (VAX-11) inköpts för att i undervisningen fritt disponeras av teknologerna. Till en början skall alla sektionerna utnyttja denna dator helt eller delvis, vilket innebär att en och annan kilometer kabel under hösten har dragits i Chalmers kulvertsystem. Datorn beräknas kunna tas i drift till Lp IV.

Dessutom har ytterligare terminaler beställts till F. Beställningen som gått ut ser ut så här:

5 st textskärmsterminaler med inbyggd grafik (VT-100 med grafikkort)  
1 st grafisk skrivare LA34-RA  
1 st floppy disc

Beräknad leverans också till Lp IV.

Är vi nöjda nu?

Nej. Vi är en bra bit på väg men en fortsatt utveckling har redan diskuterats. Om det visar sig att behovet av datakraft är så stort att VAX-11 inte räcker, är inte högskolan främmande inför att införskaffa ytterligare en. Därefter ytterligare en.... Då skall betänkas att varje inköp är en investering i miljonklassen. Inom fem år kanske F har en egen VAX-11?

Även fler terminalinköp har diskuterats och F har i sin petita ansökt om medel för inköp av ytterligare 10 st under nästkommande två-årsperiod.

Nu inser var och en att 10 terminaler, 2 skrivare och 1 floppy disc-station knappast får plats i nuvarande DD-rum. Dessutom är ju inte arbetsmiljön den bästa där inne. Men även här är det sörjt för en förbättring.

Dels har LNF tilldelats nya lokaler i trapphuset och dels så förfogar idag LNF över 30 kkr för att inreda ett permanent terminalrum. Arbete pågår nu med att ställa i ordning dessa lokaler inför den leverans som kommer i mars.

VAX-11 är en stordator, men som teknologdator är den liten. F har "bara" tilldelats 13 anslutningar och när alla användare (max 72 i början) kör hårt kommer svartiderna att bli långa.

Vi ser därför redan att VAX-11 är för liten, vilket innebär att vi även i fortsättningen skall vara uppkopplade mot fysikinstitutionens HP-dator.

Nu har det skrivits en del om satsningen på maskinvaran - hur går det då på programsidan? Ja, där finns fortfarande ett otillfredsställt behov. LNF, institutionerna och aktiva teknologer jobbar hårt med att utveckla programpaket som kan vara användbara i undervisningen. Man kan i princip använda datakraften på tre olika sätt:

1. Datorberäkning i anslutning till laborationer och hemuppgifter
2. Datorsimuleringar
3. Datorprogram som inlärningshjälp

Datakraften är i många stycken ett värdefullt verktyg för en ingenjör. Chalmers vill genom sin datasatsning ge alla teknologer chansen att komma i kontakt med och utnyttja denna datakraft. Utan tvekan ligger inte bara Chalmers, utan även hela Sverige efter, vad gäller att använda datorer "redan" i traditionell utbildning. Det är dax att lägga bort attityden "vi har tidigare klarat oss utan datakraft..." och istället med ett öppet sinne lag fundera över hur skall vi bäst kunna utnyttja den. Den är nämligen här för att stanna - definitivt.

Vi vill därför uppmana alla F-teknologer att gå in på DD och "känna" lite på utrustningen. När Du är klar och skall börja jobba, kommer det säkerligen att uppstå en del pinsamma situationer om Du inte hjälpligt kan hantera en dator.

I was born to have adventures. (F. Zappa)

## UTBILDNINGSGENSKOTTET

Nu kanske du undrar vad det är?! Jo, det är fyra teknologer, en doktorand och en fast anställd som tillsammans sköter Utbildningsbevakningen på Chalmers Studentkår. Tack vare väl fungerande studienämnder får vi det stöd som vi behöver för vårt arbete från sektionerna. Om du som teknolog har bekymmer med något är du alltid välkommen att titta in på UU. För att diskutera just ditt problem. Vi som sitter på UU heter:

Bo "Charles" Lindberg	F	(ordf.)
Ove Reichler	V	(1. v ordf.)
Lennart Larsson	E	(2. v ordf.)
Håkan Nilsson	A	(utredn.sekr.)
Eva Nygren	Dokt.	(forskarsekr.)
Nisse Berggren		(utbildn.sekr.)

Vissa frågor som är av större intresse under året (och som vi känner till i nuläget) kommer att ta större delen av vår tid i anspråk.

Vid högskolan finns planer på att införa en ny utbildningslinje, Industriell ekonomi. På sikt planeras även en datalinje som förmodligen kommer att komma till stånd genom en sammanslagning av Fd och "Ed". Apropå data så kommer teknologdatorn igång under året och vi måste ta ställning till hur den skall administreras, skötas och användas.

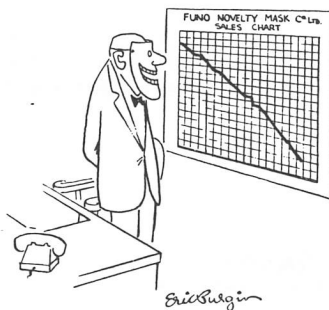
Högskolan drabbas av ekonomiska nedskärningar. Alla måste spara. Men frågan är: Hur? I den debatten har bl a nämnts att införa ett spärrsystem, så att man inte skall kunna labba sig upp i högre årskurser. Dessutom vill Studiemedelsnämnden skärpa kraven på studiemedel.

Vår riksorganisation REFTEC håller på att utarbeta ett nytt handlingsprogram och där kommer mer långsiktig planering in i bilden.

Har du synpunkter på någon av dessa frågor eller annat som rör utbildningen, så ta kontakt med din studienämnd eller kom in till oss på UU.

För UU

Ove Reichler

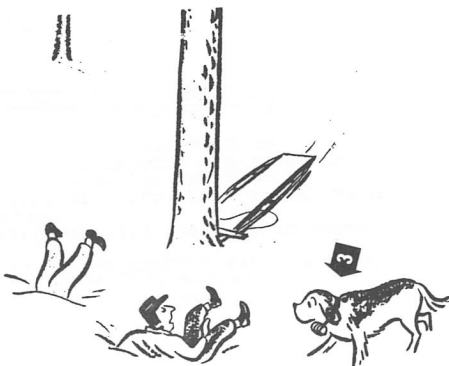


(1954)



## ETT FALL FÖR ORDFÖRANDEN

(GEILO, FF:s UTSÄNDE MEDARBETARE)



Alltnog, här sitter man klockan halv tio på mångag morgon och försöker i all hast knattra ner några rader om den eminenta skidresa till Geilo som arrangerades av PR. Geilo ligger, som väl alla vet, enligt skolatlasen på sid. 27, A5. Vi avreste glada i hågen kl. 16.35 fredag eftermiddag och kom fram ett stort antal timmar senare, någon gång lördag morgon. På vägen upp tittade vi bland annat på en jättebanan i Oslo och på Lars (O.), som gjorde vår håg en aning mindre glad genom att börja spruta öl i bussen c:a 2 minuter efter avfärd. Väl framme trängde vi oss in i våra hytter (norska stugor), drog igen dörren så gott det gick samt lade oss att sova. Följande dag (eg. lite senare samma) begav vi oss glada i bussen till backen, som tack vare en natts snöande låg mjuk och inbjudande i morgonsolen. Efter en mindre stunds letande lyckades vi även lokalisera liften, något som glädde oss mycket. Strålande väder hela dagen gjorde att det inte var så roligt att lämna backen, en åsikt som speciellt framfördes av Annika och Anna. Det kostar 20 kr. att åka taxi från backen till stugorna. På kvällen satt alla i en stuga och tittade på Agneta och Björn som åt spaghetti resp. ananas med vispgrädd. Efter detta försökte en del människor komma in på något hotell i centralorten, men där rådde tyvärr bröllop och/eller kö. Andra dagen var i stort sett den första lik, och vi lyckades komma iväg hemåt i tid (nästan). Som en sammanfattning kan man väl säga att det hela var mycket trevligt, och att skadorna inskränkte sig till en ordförande, en FF-red.-vänsterhand samt ett okänt antal ömma fötter. En fråga kvarstår dock - när åker vi igen?

ST

PRESSTOPP DEN GRATISRESA SOM UTLOTTADES AV PR BLAND DE ÅKANDE VANNES AV SVANTE H., KÄND PR-MEDLEM OCH SKIDRESE-ARRANGÖR. GRATIS SVANTE, BRA FIXAT!

## FÄRGSTARKA MATMARKNADER PÅ TRE KONTINENTER.

Det är svårt att föreställa sig en tråkig matmarknad, hur liten den än är. Något urval måste emellertid göras. De marknader som nämns i denna artikel hör till de allra intressantaste. Man får då inte glömma att det i många städer vimlar av underbara matbutiker som tyvärr ej kan tagas med här. Speciellt nämnvärda städer är Hong-Kong, Singapore, Istanbul, alla franska och italienska städer, samt Marrakesh och Fez i Marocko. De flesta europeiska städer har också matmarknader som är öppna ett par dagar i veckan.

Tokyo's Tsukiji fisk marknad ligger nära Ginza vid Tokyobukten. Här är allmänheten egentligen förbjuden men denna regel bryts utan att någon ingriper.

Bangkoks flytande marknad består av båtar som säljer frukt och grönsaker, samt köksbåtar som tillagar kryddade rätter åt hungriga shoppare. Marknaden är en välorganiserad turistattraktion, men är ändå ett autentiskt exempel på exotiska österländska levnadsvanor.

Mexico City's La Merced som verkar sträcka sig oändligt långt åt alla håll, kan skryta med en försäljning av allt i mat, möbel, kläd och hushållsväg. Marknaden ligger i sydöstra Zo'calo, stadens kärna. La Merced skall i vår ersättas av Centro de Abastos i den östra delen av staden

Toluca ( Indianska marknaden ) hålls varja fredag i Toluca 64 km sydväst om huvudstaden.

Munchen's Viktualienmarkt med sina färgade, randiga paraplyer och stånd med underbara maträtter är en gastronomisk park. Denna marknad som är livligast på Fredagar och Lördagar tillhör definitivt kunden; För att kvarhålla frusna, morgontidiga shoppare delar många stånd ut rykande, varma korvar.

I Neapel och Venedig finns det livliga fiskmarknader. Den i Neapel finns i Porta Capuana. Peschera i Venedig ligger vid Rialtobron mitt i ett område packat med matmarknader.

I Moskva finns det ca 30 st. marknader där bönder säljer (till högre priser) de varor som blev över sedan de levererat till de statliga affärerna. Den färgstarkaste är centralmarknaden. Till denna spar de flesta bönder sina bästa varor.

London har många marknader inklusive fiskmarknaden Billingsgate som ligger i City nära Thames. Där bär fortfarande flera bud de traditionella läder och trähattarna på vilka korgar fyllda med fisk balanceras. Till Billingsgates tjustning hör en stor resonant klocka som rings vid fyra tillfällen varje dag. Två andra nämnvärda marknader är Leadenhall där det handlas i kött, fågel, fisk (eller mittemellan), grönsaker och växter, samt Smithfield där handeln är begränsad till kött.

Paris är egentligen en enda stor matmarknad men affärerna vid Rue de Seine, Rue Cler och Rue Mouffetard är de populäraste.

Den övertäckta marknaden i Nice är mest känd för den stora grönsaks-smörgåsen Pan Bagna, ansjovisen, löken Pissaladie're samt tårtorna.

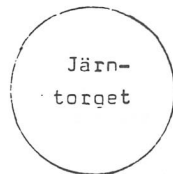
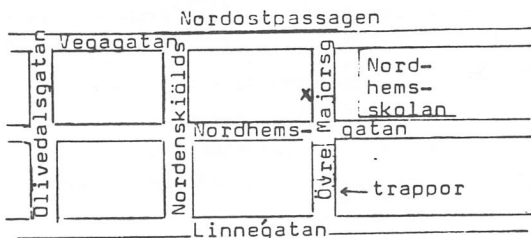
Lyon's underbara marknad heter Les Halles de la Porte Dieu men kallas även Nouvelle Les Halles. Stånden svävar över med frukt, grönsaker, kött, korn, fisk, ost, mm. Det finns även trevliga små cafeer där man bl.a. serverar ostron.

I Helsingfors hålles hamnmarknaden på ett öppet torg flankerat av neoklassiska byggnader. Kaffe och kakor säljes i tält vilka även fungera som mötesplatser. Kött säljes i gamla, vackert målade träpaviljonger. Färgglada frukter, grönsaker och blommor säljes däremot med havet som bakgrund.

N.b. Alla nämnda marknader är som livligast tidigt på morgonen.

KÄLLA: Mimi Sheraton, International Herald Tribune.

Översättning: L.O.



NU BÖRJAR ALLA LYCKADE FESTER I GÖTEBORG  
MED OMNEJD HOS OSS PÅ ÖVRE MAJORSGATAN 8!

Den 1 september öppnade vi en helt ny typ av butik i Göteborg - KALASBUTIKEN. Den ligger på Övre Majorsgatan 8, vid Nordhemsskolan mellan Linnégatan och Nordostpassagen.

Här finns allt du behöver till festen på ett och samma ställe.

Vi hyr ut stolar, bord, glas, porslin, dukar, ljusstakar, askkoppar, vaser, pumptermosar, ishinkar, fonduegrytor, grillar, galgar mm.

Vi säljer också pappersdukar, pappersservetter, ljus, engångstallrikar, plastglas, plastbestick, serpentiner, placeringskort, inbjudningskort och mycket annat.

Vi tar gärna hand om hela festarrangemang, med lokal, mat, musik blommor och vad ni kan önska till festen.

Så, nästa gång ni ska ha fest hemma, på firman, i skolan eller på klubben, hör av er i god tid till oss i KALASBUTIKEN.

Hjärtligt välkomna att ringa eller komma hit!

*Ingegerd Björkqvist*

Kalasbutiken, Övre Majorsgatan 8, 413 08 Göteborg. Tel 031-14 91 10.  
Bankgiro 477-9492. Postgiro 91 34 25-5. Öppet vardagar 12-18.