

# Finform

**# 4 2002/2003**



**Finforms aspning - ett storslaget äventyr**

**Läs om aspningen och mycket annat i vårens sista nummer**

# "På Vattenfall är det lätt att trivas och hitta nya utmaningar"



## Kort om Vattenfall:

**Vision:** Vattenfall - ett ledande europeiskt energiföretag.

**Hemmamarknad:** Norden, Polen och Tyskland.

**Kunder:** Vattenfall genererar kraft och levererar energilösningar till drygt 3 miljoner kunder i Norden och norra Europa.

**Huvudprodukter:** Verksamhet inom hela värdekedjan för el och värme.

**Anställda:** Cirka 8 000 i Sverige och cirka 22 000 i övriga länder.

- Det finns så många intressanta arbetsuppgifter här, inom olika fackområden. Ringhals är ju en tekniskt avancerad anläggning och som en del i Vattenfall finns det även stora möjligheter till nya utmaningar runt om i koncernen.

**Magnus Andersson**, fil mag fysik, arbetar sedan snart ett år som härd fysiker på Ringhals och ångrar inte att han valde Vattenfall som arbetsgivare.

- Jag trivs jättebra, och både arbetet och Vattenfall har motsvarat mina förväntningar. Jag hade dessutom förmånen att göra mitt exjobb här, så när en intressant tjänst blev ledig var jag inte sen att tacka ja. Som exjobbare på Vattenfall får man en mycket bra handledning och bra möjligheter.

## Vad arbetar du med idag?

- Idag arbetar jag med att utveckla en ny mätmetod för uppstartsmätningen av härden i reaktorn. Dessutom har vi precis avslutat revisionen på en av anläggningarna och revisionstid innebär mycket specifika arbetsuppgifter och ibland långa dagar. Det här var min första revision så det har varit mycket nytt att lära, men samtidigt väldigt intressant och spännande.

## Hur ser du på framtiden?

- Jag tror jag kommer att vara kvar länge inom Vattenfall. Det finns många vägar att gå och när man har läst teknisk fysik får man en bredd som ger en möjlighet att arbeta och nischa sig inom många olika områden. Och så är det här en väldigt spännande bransch!

För mer information om Vattenfalls studentaktiviteter besök gärna [www.vattenfall.se/student](http://www.vattenfall.se/student)

# Finform

## CHEFREDAKTÖR OCH ANSVARIG UTGIVARE

Wilhelm Tunemyr  
tunemyr@dd.chalmers.se

## EKONOMISKT ANSVARIG

Johan Gunnesson  
gunnesso@dd.chalmers.se

## REDAKTION

Wilhelm Tunemyr  
tunemyr@dd.chalmers.se

Johan Gunnesson  
gunnesso@dd.chalmers.se

Tor Klingberg  
klingber@dd.chalmers.se

Joakim Hemsle  
ewok@dd.chalmers.se

Per Grönberg  
gronper@dd.chalmers.se

Klara Insulander Björk  
klaraib@dd.chalmers.se

Martin Ekstedt  
mareks@dd.chalmers.se

Lars Rettne  
rettne@dd.chalmers.se

## LAYOUT (TILLFÄLLIGT)

Wilhelm Tunemyr  
tunemyr@dd.chalmers.se

## WEB & E-MAIL

<http://www.dd.chalmers.se/~finform>  
finform@dd.chalmers.se

## POSTADRESS

Finform  
F-teknologsektionen  
Focus, CTH  
Kemigården 1  
412 96 Göteborg

## TRYCK

Majomas CopyPrint AB

Finform är Chalmers F-sektions egen tidning. Åsikter och värderingar som uttrycks i en artikel är artikelförfattarens egna och speglar inte nödvändigtvis inställningen hos redaktionen eller sektionens medlemmar.

För icke beställt material ansvaras ej. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera insänt material.

Eftertryck är förbjudet utan skriftligt tillstånd från redaktionen.

## INNEHÅLL

- 4 Ledare
- 5 Ordförandeord
- 6 Cortègebygge
- 8 Diskberget - en tickande bomb eller ett rent nöje?
- 9 Chalmersspexet Gagarin
- 10 The Last of the Foperators
- 15 Kursutvärdering, MekA
- 16 Cortège, kvinnosyn, alkohol och fördomar
- 17 Kamikazekocken på nya äventyr
- 18 Finforms aspning
- 21 Förbättra ditt språk!
- 22 Chalmers, sextrakasserier och media
- 23 Sexuella trakasserier - sektionsordf. kommenterar
- 24 VBL - gammal förening i ny tappning
- 24 Tofsens releaseparty
- 25 Memory F-20
- 27 Turné till Berlin
- 29 Kursutvärdering, Elektrisk mätteknik A
- 29 Kursutvärdering, Elektriska nät och system
- 30 Kursutvärdering, Fourieranalys
- 30 Kursutvärdering, Kontinuumsmekanik
- 31 Kursutvärdering, PDE
- 31 Kursutvärdering, Optik
- 31 Kursutvärdering, Reell B
- 32 Kursutvärdering, Termodynamik
- 32 Kursutvärdering, Reell A
- 33 Kursutvärdering, Fysikaliska Principer
- 34 Tentaflugter

# Ledare

## Kära Läsare!

Så är äntligen våren här, och lika plikttroget som Cortègen kommer Finforms vårnummer ut. Tidningens utgivningsschema rubbades något av påsklov och Cortègevecka, och vi kan på grund av ombyggnad inte trycka detta nummer på Teknologtryck som vanligt. Innehållet är däremot oförändrat, och givetvis även vårt uppdrag: Att roa och informera er alla, samt bistå med tentaflykter när pluggandet blir för tungt.

Under våren har vi redan hunnit med sektionmöte, under vilket en mängd sektionsaktiva har valts. Trots ganska lågt söktryck lyckades vi få i princip alla poster besatta, med två viktiga undantag. Vår klass, de blivande tvåorna har inte lyckats skrapa fram någon SNF-representant, och sektionsskassör valdes först på ett extrainkallat möte efter påsklovet. Båda dessa poster är viktiga, och det är tråkigt, för att inte säga allvarligt, att det är svårt att hitta kandidater till dem. SNF är vår röst i alla frågor som rör vår utbildning, och vår bästa chans att påverka. För att de ska kunna utföra sitt uppdrag är det givetvis viktigt att de faktiskt vet vad som pågår i de olika årskurserna. Nästa chans att välja en representant blir i höst – låt oss hoppas att någon stiger fram och tar ansvar för frågan då!

Sektionens ekonomi är omfattande, det är en stor ängd pengar som varje år flyter in och ut ur de olika kommittéerna och föreningarna. Utan en kassör som håller i alla trådar riskerar vi kaos så till den grad att det är tveksamt om verksamheten kunde fungera. Det känns väldigt skönt att vi verkligen har hittat någon med erfarenhet som kan ta tag i arbetet.

Demokrati är viktigt, och studentdemokrati är ett bra sätt att lära sig. Men det finns en fara med det krympande engagemang som man kan se ibland. Om sektionmötena enbart besöks av några få sektionsaktiva och/eller urgamble är frågan hur bra de verkligen uttrycker vår gemensamma vilja?

Vad som emellertid kunde väljas på sektionmötet var en delvis ny redaktion, vilket bådär gott inför nästa år. Jag vill passa på att tacka de avgående ur redaktionen, Johan, Martin och Lars, för det arbete de lagt ner under läsåret. Jag vill även hälsa Sandra, Fredrik, Andreas och Solmaz välkomna in i gänget. Det känns tryggt att veta nytt, friskt blod kommer hjälpa oss nästa läsår.

Demokrati för oss vidare in på Kåren. I början av maj var det val till Kårfullmäktige, FuM, och jag skäms lite för att erkänna att jag inte röstade. Kanske är det för att Kåren känns så avlägsen, eller för att partierna inte nått ut med sina budskap tillräckligt väl. De två jag lade märke till var Cortègepartiet och nybyggarna, och ingetdera presentareade några idéer jag kände mig särskilt lockad av (man kan även fråga sig hur Nybyggarna tänkt driva igenom sitt vallöfte (?) om högre studiebidrag till chalmester?).

Kanske vore det ett projekt för det nya kårfullmäktige att få ut bättre information om vad deras roll på Chalmers är? Så snart man börjar på F lär man sig vad sektionen består av, och hur den fungerar - det borde vara minst lika viktigt att känna till kåren!

Det finns många som har åsikter om Chalmers och vår utbildning, och jag tror inte någon har missat den uppmärksamhet skolan har fått på senaste tiden. Det finns måna missförstånd om hur det är att studera här, och delar av asnvaret ligger på oss. Vilken bild ger vi av skolan?

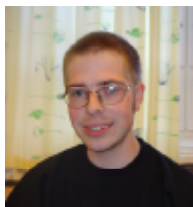
I augusti kommer en ny kull förväntansfulla nollor till Götaplatsen. Vilket intryck de får av F beror i första hand på FNollK, men även på DP, F6, faddrar och alla oss andra. Låt oss tillsammans se till att nollningen 2003 blir lika lyckad som förra året, och att alla ska känna sig välkomna på Teknisk Fysik.

När Finforms sista nummer för i år kommer ut är tentorna inte långt borta. Bortom svart tentaångest, sena kvällar, för mycket kaffe och panikartade tentakitsräkningar hägrar sommaren. Frihet, vila och vackert väder. Sol, glass, sommarhits och tid för eftertanke. Passa på att ta fram Finform igen - bra artiklar kräver eftertanke.

Läs och njut!

Nästa nummer blir ännu bättre!

**Wilhelm Tunemyr**  
Chefredaktör



# Ordförandeord

Hej allihopa!

Nu är snart ett läsår till ända och de sista tentorna nalkar sig med stora steg.

Det är med lite vemod som jag skriver mitt sista ordförandeord. Mitt år som ordförande har varit både spännande, intressant och lärorikt men har också inneburit en massa jobb. Med facit i hand ångrar jag inte alls att jag ställde upp som ordförandekandidat. Jag vill ta tillfället i akt och säga ett stort tack till mina styrelsemedarbetare, ni har bara varit helt underbara.

Innan mitt år i styret undrade jag ibland om man kunde gå ut från F. Men efter många påskrifter av gula examenslappar i egenskap av styrelsemedlem har jag nu fått starka bevis på att det går. Jag har dock skjutit upp min egen lapp med ett år, eftersom jag bestämt mig för att kolla läget nere på Handels.

På det senaste valmötet valdes nya sektionkommittésmedlemmar och sektionsfunktionärer. Jag önskar er alla nya ett roligt och lärorikt år och tackar alla som går av för deras engagemang. Tyvärr var vi dock i år varit tvugna att lämna revisor eller revisorsuppleant posterna vakanta, så jag uppmanar alla sektionsmedlemmar att tänka igenom om någon av dessa hedervärda sektionposter kan vara något för just er.

Som ni alla kanske har läst i tidningen har det varit en undersökning på Chalmers om sexuella trakasserier. Som alltid är det så att en som har känt sig kränkt är det en person för mycket och detta är något som vi alla får ta itu med. Vill ni veta mer om resultatet av undersökningen kan ni gå in på Chalmers hemsida.

Jag önskar det nya styret lycka till nästa år. Min personliga uppfattning är att det kommer att vara ett väldigt bra styre, så det känns lätt att lämna över ansvaret till dem.

Eder ordförande  
Sandra



## Cortegèbygge: En fallstudie

(Med reservation för eventuellt förekommande lögn)

Dag 1: Man kan nog lugnt påstå att vår vagn byggdes av en av de minre seriösa sammanslutningarna i årets cortegèbyggarkull. Medlemmar var undertecknad, chefred, redaktör Klingberg och Görel Wranne från fysik, samt en massa löst folk från data-teknologsektionen som jag lärde känna under mina tidigare irrfärder i de mörkare vattnen här på Chalmers. De flesta av oss hade inte ens uppfattat att byggandet började redan på söndagen 20/4, fast att det var VSGOFPABCG (Vi Som Gett Oss Fan På Att Bygga Cortège-Gasque) på kvällen hade förstås nästlat sig in i några mer festsugna öron, och följaktligen blev det den första kontakten med cortegèbyggandet för de flesta av oss. Det var en fin sittning. Den började med att vi fick varsin flaska fin (...) bulgarisk Merlot i handen vid ankomsten, och sen fortsatte den. Tack för det CCC!

Dag 2: Hade vi ont i huvudet.

Dag 3 flyter ihop med dag 4, 5 och 6: Solen sken och himlen var blå, och bygglåten som ekade mellan Hörsalsvägen och Gibraltargatan utan andra avbrott än för annonsering av aktiviteter och förhållningsorder löd som följer: "Man är jämt på glatt humör när solen skiner och när himlen är så blå, livet leker det är inga sura miner, tänk vad skönt man har det då..." Vi instämde fullkomligt och såg till att ha det precis så skönt som man kunde ha det.

Aktiviteter som utannonserades var till exempel "välta bil". Roligt. Lag om fyra personer vardera skulle rulla en skrotbil ett varv, på tid. Rekordet blev dryga sju sekunder, fast det var nog lite orättvist mot dem som rullade i början, för efter ett par varv var bilen betydligt mer strömlinjeformad än den var från början.

En förhållningsorder som CCC genomdrev med motorsåg och eldkastare var förbudet mot okynnesbyggen. Ett okynnesbygge är ett av CCCs virke hop-snickrat föremål som inte ingår i byggplanen. Ett skäl till att man skulle kunna få för sig att bygga något som inte ingår i ens byggplan skulle kunna vara att det går att sitta på när man dricker byggöl, alternativt att ställa sin byggöl på. Eftersom vi hade förmånen att inte ens ha någon färdig byggplan från början såg vi till att inkludera en soffa i densamma innan vi lämnade in den. Våra mindre lyckosamma grannar på byggplatsen, som snickrade ihop en liten soffa utom sin byggplan, fick den uppeldad och söndersågad. Vad

man lär sig av det är att det bästa draget man kan göra är att lämna in en så otroligt tätt byggplan i mars så att CCC inte ser någon annan råd än att låta en bygga "hemliga vagnen", vilket ger en en chans att orientera sig i vad som är väsentligt i en byggplan innan man lämnar in den. Alternativt inkluderar man en soffa från början.

Vad vi sedan lyckades åstadkomma under ovan-nämnda dagar var i stort sett att snickra ihop soffan, vaddera och klä den samt komplettera den med ett soffbord, vid vilket vi satte oss och konsumerade ohemula mängder byggöl snarare än att snickra, något vi bittert fick lida för vid ett senare tillfälle, men det var det värt.

Dag 7 och 8: Är jag rädd att jag inte närvarade så mycket som jag uppenbarligen lyckades lura mina vagnskamrater att jag var, så dem kan jag inte säga så mycket om, men framåtskridandet som kunde ses när jag kom tillbaka till byggplatsen efter mitt skol-kande var ganska marginellt.

Dag 9 och 10: Byggede vi resten. I strilande regn. Nödortfigt skyddade av läckande plastskynken, med färgen rinnande runt fötterna och den uppblöta pappen mjuknande omkring oss. Det var inte så himla roligt, men antagligen karaktärsdanande. Vi slogs också av tanken att fundera ut ett par slogans ändå när allt kom omkring, höll en övning i tveklaktig verskonst under de skiftande skyarna och lyckades precis kladda färdigt skyltarna innan regnet gick till attack igen, och sen var det plötsligt

Dagen C! Byggandet fick onekligen en dimension av seriositet den saknat när vi fick skojiga prylar som siren, saftblandare och små vita grejer som rök nåt förbannat när vi eldade upp dem. Sminkningen var också ett lyft. Inte för att vi hade några karaktärer på vår vagn som var så specifika att de egentligen hade behövt sminkas för att det skull framgå vilka de var, men CCC uppmuntrade alla att gå och bli sminkade hos de professionella sminköser som hyrts in, och resultatet blev att åtminstone jag fick en lite starkare känsla av teater. Annars ägnades dagen åt att finputsa lite på dekoren, lyfta upp hela bygget på vagnen och trängas med den synnerligen nyfikna allmänheten som vimlade omkring inne på byggplatsen sedan staketet runt rivits och påbudet "byggrock på -annars gå" hävts. (En påfallande stor del av pojkarna gick nu istället runt i bikini och små korta kjolar)

## Cortegèbygge: En fallstudie

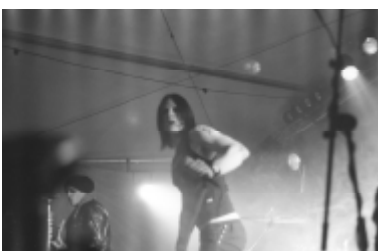
Och framåt halv sju-tiden började vagnarna rulla. Trots att jag har viss scenvana kände jag en liten kittling i magen när vi rullade ut från Chalmers Tvärgata och möttes av folkmassorna, de där 250000 personerna (eller vad det blev) som CCC under hela byggveckan hetsat oss med att vi skulle beskådas av. Och vi började traggla vår så kallade sketch. De flesta av oss tröttnade före första passagen av Götaplatsen och resten ganska snart efter. Att det bara var vi själva som behövde se eländet mer än en gång var en klen tröst. Till råga på allt klagade baletten bakom oss på röken, så vi fick sluta med den, och sen hade vi inte mycket att variera oss med. Men som exhibitionist tyckte i alla fall jag att det var en upplevelse värd alla umbäranden att åka cortegevagn genom Göteborgs gator.

Och på väg uppför Viktor Rydbergsgatan började vi riva. Det som tagit tio dagar (eller för all del två, och lite till) att bygga förvandlades till en hög skrot på mindre än tjugo minuter, och den som eventuellt hade några förträngda aggressioner fick utlopp för dem på köpet. Det var med viss nostalgi vi skildes från soffan, men annars var det med ett synnerligen gott humör vi traskade ned till FestUs valborgskalas och dansade oss svettiga i (i mitt fall) färgfläckiga jeans och nödortfigt borttvättad sminkning, och regnet som varit oss nådiga under hela cortegefärden började ösa ned på nytt, fast nu var det ju skit samma.

Nästa år bygger vi lösnummer!

/Klara

## Lösryckta bilder från Cortège och valborg





## Diskberget – en tickande bomb eller ett rent nöje?



Man steker sina hotdogs i en teflonpanna, man äter det man tillrett med bestick på en tallrik och man dricker mjölk ur sitt favoritglas. På morgonen när man vaknar står den där och är en riktig "pain in the ass". Till sist kommer man till ett stadium då man inte kan vänta längre på att ta itu med den. Det är givetvis din disk och ditt diskberg vi talar om; detta diskberg som ingen yesflaska i världen kan trola bort på egen hand.

Finform, din räddare i nöden, ska nu lära dig hur du undviker denna totala "väntaenveckautanattdiska-mess" och hur du håller ditt disksamvete rent! Det finns två vägar att gå för att uppnå total diskklimax: "*Den plottriga gullevägen*" och "*Den rejäla och grova köttarvägen*".  
**Lycka till!**

### Den plottriga gullevägen

**Passar:** Den som inte äter så många gånger om dagen.

**Tidsåtgång:** Mellan 1 och 10 minuter k ggr om dagen (där k är antalet ggr du utspisar mat eller fikar i hemmet).

**Förberedelser:** Inga hinns med.

**Materiel:** en diskborste (vanlig), en scotchbrite, en diskborste (diskmedelsfylld) och en diskmedelsflaska (Yes).

**Tillvägagångssätt:** Omedelbart efter genomförd matlagning eller måltid påbörjas diskningen. Hårt nedsmutsad disk, till exempel tallrikar kladdiga av köttfärssås eller kastrull man kokat hallonkräm i, måste inledningsvis grovrengöras med en vanlig diskborste under rinnande vatten (är det extremt smutsigt rekommenderas "*Den rejäla och grova köttarvägen*"). Med hjälp av den diskmedelsfyllda diskborsten tvagas sedan disken tills det att preussisk glans uppstår\* \*\*. Ställ sedan de rengjorda prylarna luftigt i ett stadigt diskställ.



**Glöm inte:** Ett diskberg som inte finns är ett rent nöje!

**Tips:** Stoppa inte fingrarna i munnen när du har diskmedel på dem.

### Den rejäla och grova köttarvägen

**Passar:** Den som lagar och äter flera mål mat om dagen i hemmet.

**Tidsåtgång:** Mellan 2 och 30 minuter en gång om dagen eller mellan 4 minuter och 1 timmar varannan dag.

**Förberedelser:** Blötläggning av smutsdisk.



**Materiel:** En diskborste (vanlig), en scotchbrite och en diskmedelsflaska (Yes).

**Tillvägagångssätt:** Ta ett djupt andetag och gör dig beredd på att ta tag i dagens portion av disk. Stoppa in en gräddkola i munnen och sätt igång med det första steget mot frälsning (i alla fall första steget mot en renare disk): fyll upp den ena diskhon med vatten och diskmedel (Yes). "*Den rejäla och grova köttarvägen*" består i princip av tre moment: skölja – blötlägga/diska – skölja av. Dessa tre moment skall genomföras för all smutsdisk\*, och det är det minst smutsiga som ska börja behandlas. Alltså, skölj av glasen, lägg ner i dessa diskvattnet, diska rent (med scotchbrite och diskborste) och skölj av!

**Glöm inte:** Ett diskberg som inte finns är ett rent nöje!

**Tips:** Matdosor blir renast om man går lös på dem med mjuka delen på scotchbritten.



## Diskberget – en tickande bomb eller ett rent nöje?

\*) Stekjärn modell gjutjärn samt lergrytor skall icke diskas med diskmedel! De ska endast avskrubbas under rinnande vatten med scotchbrite och torkas torrt. Om diskmedel används måste materielen vårdas, och ett tunt lager (mat-)olja måste appliceras och gnos in (för att fastbränning vid stekning skall undvikas).

\*\*\*) Observera att Preussisk glans tyvärr inte går att få på till exempel plastbunkar.

Så hur ska du ha det kära F:are: ska du bli en bättre diskmänniska?  
Är ditt diskberg en tickande bomb eller ett rent nöje?

Lars Rettne

## Recension av Chalmersspexet Bob - Gagarin

Fredagen den fjärde april var det premiär för årets Chalmersspex med manlig ensamble. I år får vi följa Juri Gagarin då han, ivrigt påhejad av sin ömma moder, ska skickas upp som den förste människan i rymden. En amerikansk spion, KGB-chefen och en galen vetenskapsman ser till att förvirra och försvåra så mycket som möjligt medan presidenten, hans son och hans sekreterare jobbar, på ett eller annat sätt, för att rymdprogrammet ska lyckas.

Ensamblen, musiken, ordvitsarna, dansen och gycklen i årets spex har i stort sett samma form och kvalitet som traditionen bjuder. Det är med andra ord en medryckande föreställning där skratten duggar tätt, som sig bör. Vad som lyfter Gagarin ytterligare en liten bit är dess utmärkta manus. Allt som oftast är ju spexets handling bara en lätt konstlad och enkel bakgrund till de publikfriande sångnumren och tramsigheterna men i år så är faktiskt intrigen både intressant

och spännande. Det finns en tydlig röd tråd men samtidigt så dyker det upp många överraskande och bra vändningar, och karaktärerna, där flera har någon form av dubbelnatur, är ganska komplexa om man jämför med många andra spex.

Trots tyngden av traditionen så var årets spex också utrustat med en del riktigt bra och nya inslag. Jag tänker inte avslöja mer här och nu men jag tror att det är något som både nya och gamla spexbesökare kan uppskatta. Måhända är det så att arbetet med Chalmersspexet Vera har smittat även Chalmersspexet Bob med ny experimentslusta och en vilja att förnya.

Om ni missade spexet i vår så ska ni absolut gå och se det till hösten för det är extremt mycket underhållning för pengarna.

**Linus Löfgren**



## Vinnare!

Det är redaktionen en stor ära att utse Linus Löfgren till vinnare i Finforms artikeltävling. För den enastående bragden att spontant (!) skicka in en recension, vilken dessutom var mycket välskrivna och intressant, belönas Linus med Finforms stora Skribentpris.

Prisutdelningsceremoni är ännu inte bokad, men kommer ske snart

**Ett stort grattis till vinnaren!**

## The Last of the Foperators

En kylig fredaglunch hade Finforms mycket förkylda skribent kravlat sig upp till Fysikkafét på fjärde våningen för att träffa Stefan Berglund, en av artefakterna på Teknisk Fysik: en så kallad Foperator. Efter en lunchhamburgare satte vi oss och började prata lite om Chalmers, UNIX, djungeldata och favoritkommandon.

A: Tack för att du har ställt upp det här.

S: Trevligt att vara här.

A: Vad är en Foperator?

S: Det är väl en allmänt underlig människa som offrar sig själv för att hjälpa studenterna.

A: Då är det väl ganska många människor på det här stället som skulle gå in under den kategorin?

S: Man måste även ha ett ganska genuint UNIX-intresse och en vilja att lära sig nya saker.

A: För att vara Foperator måste man väl egentligen vara fysikstudent? För att vara en riktig Foperator och inte bara en vanlig systemadministratör, menar jag.

S: Foperator finns ju egentligen inte längre nu, i och för sig.

A: Nehej?

S: Det har varit omorganisationer och sådant där.

A: Så du är numera bara Sysadmin?

S: Ja.

A: Och känns detta som ett nedköp, eller ... ?

S: Nä.

A: Så vad gör en Foperator nu för tiden?

S: Vi ser till att maskinerna lever, utvecklar systemet så att det går att driva det även i framtiden.

A: Du vet att ditt ansikte finns med på listan över Urgamble nere i Focus, under F-94?

S: Jo, jag är medveten om det. [skrattar]

A: Gamla synder? Du har alltså inte tagit din examen än.

S: Nej, det är en bit kvar.

A: Tror du att du kommer att ta den?

S: Ja, det är målet.

A: När, ungefär, hoppas du kunna bli klar med den?

S: Ingen aning. Om några år.

A: Törs man fråga vad du har kvar?

S: Fysiken i trean är väl det som är kvar. De dödade mitt fysikintresse.

A: Jo, du är väl inte den ende som har råkat ut för det. Hur kom du in på Foperator-spåret, då?

S: Jag tröttnade lite på att plugga och ville prova på något annat, och så sökte de folk och då var det jag och Anders Hammarqvist. Det var under 1999.

A: Men, om man nu får vara sådan, om ni hoppade på det 1999, alltså fem år efter ... ja, vi kanske inte ska fortsätta in på det spåret.

S: [skrattar] Nej, studierna gick kanske inte så lysande.

A: Men du har alltså jobbat med det här sedan 1999?

S: [nickar]

A: Och vad är din datorbakgrund?

S: Jag började väl mest med programmering. 4-årig teknisk linje på gymnasiet, inriktning datorer.

A: Var var detta?

S: I Trollhättan. Jag tror inte det existerar längre. Efter det så gjorde jag lumpen och allt annat sådant trams. Sedan byggde jag bilar på Saab.

A: Hur länge?

S: En månad, före lumpen. Efter lumpen började jag jobba på Ericsson, som programmerare.

A: Varför beslöt du dig för att börja på F?

## The Last of the Foperators

S: Jag kände att man var tvungen att ha någon formell utbildning i grunden.

A: Varför F och inte D?

S: Jag har alltid velat gå F. Jag var här på studiebesök någon gång i högstadiet och jag tyckte det verkade kul.

A: När du började med datorer och programmering på gymnasiet, vad var det för datorer då?

S: I och för sig, det hela går ju ännu längre tillbaka, till högstadiet tror jag. När man skrev BASIC på ABC 80.

A: Ah, hederliga gamla BASIC.

S: Ja, sedan var det ju det som sen blev programmering - 6809.

A: Och för dem av oss som inte vet vad en 6809 är?

S: En riktigt gammal åttabitars processor.

A: Som satt i vilka datorer?

S: Jag vet inte om den satt i några datorer, egentligen. Det är möjligt att de gjorde det, men vi hade en liten apparat med ett hexadecimalt tangentbord och lite lysdioder. Man satt där och tryckte in hexkoderna för de kommandon man ville utföra.

A: Snabbt, smidigt och elegant?

S: Ja, väldigt fint. Sedan så var det PC-burkar. Jag kommer inte ihåg vad det var för OS på dom, men det var säkert någon DOS-variant.

A: När var detta?

S: Någon gång 1988-89. Då var det PASCAL som gällde som programmeringsspråk.

A: Och hur kom du in på UNIX?

S: Det var på Ericsson. Där hade jag en station från HP, som körde deras UNIX-variant.

A: Började du programmera C där?

S: Det var C och assembler. 68000-processorn på egenbyggda system - mobiltelefonsystem till Japan.

A: Hur länge har det funnits djungeldata här på Chalmers, då? Vet du det?

S: Det är en bra fråga. För länge sedan var ju studenterna med i samma system som forskare och lärare, men sedan bröts studentsystemet ut. När kan det ha varit? I slutet på 80-talet, skulle jag tro. Jag har dålig koll där.

A: Och då skapades alltså ett eget djungeldata-nät? Varifrån kommer ordet djungeldata?

S: Som alla känner till, är ju Fantomen vårt skyddshelgon. Fantomen bor i djungeln, alltså är det djungeldata. Skulle jag tro.

A: Typiskt något som någon kom på efter ett par öhl.

S: Ja.

A: Vi har Solaris UNIX här på djungeldatas nätverk. Varför kör vi det? Det finns ju många andra alternativ, som Linux.

S: Det är av historiska skäl. Det är ju först nu det senaste året som Linux skulle kunna bli användbart i större skala. Solaris var det som var helt klart störst, eller i alla fall störst på den marknaden.

A: Du säger att Linux först det senaste året har blivit användbart. Vad var det för hinder innan?

S: Det är inte helt lätt att bygga ett system av den här storleken. Det är en väldig skillnad på att driva sitt system på en eller två datorer hemma och att driva de hundra datorer som står i djungeldata nu med automatikinstallation, hantering av användare och liknande.

A: Tror du att vi kommer att fortsätta med Solaris inom överskådlig framtid, eller finns det en möjlighet att vi kommer att gå över till Linux?

S: Det pågår diskussioner just nu och det senaste beslutet är att alla studentplatser ska se likadana ut. Man har just pekat ut Linux för detta. Jag tycker väl inte att det är helt rätt att peka ut ett operativsystem på det sättet. Man borde helt enkelt ange de tjänster man vill ha och sedan får vi som är väl bevandrade i tekniken välja teknisk lösning.

## The Last of the Foperators

A: Många studenter som kommer hit är ju väldigt vana vid Windowssystem. Hur kommer det sig att vi inte har Windowsnätverk här?

S: Alternativet finns, här också. Vi har terminalserverar nere på tredje våningen. Skälen är väl annars stabilitet och beräkningar. Nu har i och för sig Sun halkat efter en del hårdvarumässigt, så att Intelprocessorer är mycket starkare på heltalsberäkningar än vad Sunmaskiner är.

A: Så nu är det mest stabilitet och säkerhetsfrågor som gäller?

S: Stabilitet och säkerhet, ja. Säkerheten är ju bedrövlig helt enkelt i Windows-systemen.

A: Jo, det har vi hört. Vad kör du hemma?

S: Oj ... mer än ett OS. Jag kör BSD på min firewall. Sedan har jag också en Ultrafemma [en processor från Sun, förf. anm.] som kör Solaris 9, så att jag kan titta på det. Jag har en PC som dubbelbootar Windows 2000 och Linux och så har jag en burk med VMS som jag har börjat leka med mer.

A: Du har alltså bara fyra datorer hemma?

S: Innan jag började som Foperator hade jag ingen dator hemma.

A: Om man skulle vilja börja jobba som Foperator, som student vill säga, är det alltså kört?

S: Det är möjligt att det kommer en helpdesk senare, längre fram, men nu går det inte.

A: Det finns väl dock en del möjligheter för studenterna att engagera sig, rec-gruppen och mp3-admin till exempel. Finns det något annat sådant här?

S: Nja, det är väl inte så mycket sådant. Det borde kanske formaliseras lite.

A: Tycker du att det finns ett behov att ta in fler män-

niskor som kan hjälpa till att underhålla djungeldatas nätverk?

S: Det går nog inte att göra, om man tittar på ansvarsfrågan. Att ge folk rotaccess på djungeldata är ju helt uteslutet om man inte är anställd, har förkunskap och ett ansvar. Det är trots allt en tvåusen användare som är beroende av att systemet fungerar.

A: Just det ja, hur många är det som är Foperatorer?

S: Det är jag och Johan. Bara.

A: Och det är alltså ett tungt ansvar som vilar på era spåda axlar?

S: Ja, eller något sådant.

A: Känner ni att ni krokmar under ansvaret eller att ni har koll på det?

S: Vi har nog koll på det, som det är nu.

A: Har ni haft något problem med att nätverket har gått ner?

S: Det händer ju att serverar går sönder. Senast var det ett nät-

aggregat i vår hemkontoserver som brann upp.

A: Brann?

S: Ja, faktiskt. Stackars Johan satt bredvid. Det smällor ordentligt i det. Så visst, det händer hårdvaruproblem.

A: Vilket är det värsta du kommer ihåg? Är det det exploderande nätaggregatet?

S: Nu var jag ju inte där som tur var, men det är ju inte jättebra när sådant händer. Det värsta var vår nya server som har bråkat med oss. Längre. Den vi köpte finns inte kvar längre utan allt är utbytt, två gånger. Det är bara skalet som är kvar.

A: Vad tycker du om datorintroduktionskursen som alla nybörjare läser? Dels i största allmänhet här på Chalmers, dels på djungeldata.

S: Nu har jag ju bara ögnat igenom de här häftena,



## The Last of the Foperators

jag har inte varit inblandad alls i utbildningen. Jag har protesterat mot saker som har varit fel och korrekturläst det hela. Utbildningen är väl ganska gedigen. Sedan vet jag inte hur mycket användaren egentligen tar åt sig, för det kommer en massa konstiga frågor som de borde ha koll på.

A: Tycker du alltså att det borde vara mer eller mindre på den här datorintrokursen eller tycker du det är lagom?

S: Jag tycker nog att det borde vara ganska lagom. Det som måste betonas är väl hur viktigt det är. Det är ju vårt primära verktyg, och det måste man ha koll på. Har man inte det är det som snickaren som inte har koll på vilket håll han ska använda hammaren. Visst, det går att slå i spiken med skaftet också men det är väldigt mycket jobbigare.

A: Så, händer det ofta att du får frågor där du bara känner för att skrika "read the f?!#ing manual"?

S: Det är väl ganska många sådana. 'Nu hängde min dator.' Ja, men logga in på den från en annan maskin och döda några processer! Det gick ni faktiskt igenom på datorintron.\*

A: Är det någonting du tycker att användarna sköter bra? Någonting du tycker är trevligt att se att folk kan?

S: Sådant ser man ju inte, egentligen. De som kan syns inte, så eftersom man inte hör från så många människor kanske det är så att de flesta har tagit till sig kunskaperna, ändå.

A: Är det någonting annat du tycker att vi behöver bli bättre på?

S: Att leta efter informationen själva först innan ni skickar ett mejl till oss. Dels så lär ni er själva bättre, dels så underlättar ni väldigt mycket för oss. Det är aldrig dåligt att kunna saker. Vi försöker dokumentera, så är det något i dokumentationen som är dåligt så säg gärna till så försöker vi förbättra den.

A: Manualbladen är ju inte helt lätta att förstå för en vanlig användare

\*) När en dator hänger sig beror det ofta på att en process låst dig. Om det händer kan du ssh:a in från en annan dator och leta efter processer att

S: Nej, det är sant. Man behöver vänja sig vid att läsa manualsidorna.

A: Vad tycker du är ett lämpligt straff för folk som sätter fingeravtryck på skärmarna? Slita spö, utlåsning från djungeldata eller bara en klassisk "ut-från-sjunde-våningen-genom-fönstret"?

S: Det är en bra fråga. Elektrifiera skärmarna?

A: I vissa fall går det ju inte att se vad skärmarna visar längre.

S: Nej, man behöver inte trycka på skärmen för att visa vad man vill.

A: Mina favoriter är annars de kompletta handavtrycken. Folk som har tagit stöd mot skärmen när de ställer sig upp eller vad de nu gör.

S: Offentligt spöstraff kanske inte vore fel.

A: Då ska vi ta lite mer personliga saker om dig. Hur ofta läser du alt.sysadmin.recovery som nyhetsgrupp?

S: Dagligen. <skrattar> Nästan. Inte riktigt dagligen, men jag läser den. Jag har väl inte bidragit med något ännu, dock.

A: Och alt.sysadmin.bofh? Bastard Operator From Hell?

S: Mja ... den har jag nog faktiskt aldrig läst. Inte hittat den än. Den behövs väl kanske också.

A: Några andra nyhetsgrupper som du brukar vara in på och skäms lite för att erkänna? alt.swedish.chef.bork.bork.bork kanske?

S: Nej, jag känner till att den existerar men har aldrig läst den. Det finns för mycket news, alltså. Jag läser faktiskt mindre och mindre news. Det är mest cth-grupper.

A: cth.dd.test?

S: Ja, det händer att man behöver göra saker där. Läser du den?

A: Jajemän. Jag brukar svara på inläggen där också.

S: Get a life. Sedan är det väl arbetsrelaterade grup-

## The Last of the Foperators

per som comp.mail.sendmail, comp.unix.admin, comp.solaris ...

A: Är det ett heltidsjobb, Foperator?

S: Det var 33%, tidigare. Nu har jag haft någon specialgrej det senaste halvåret med 50% på Fysik, 50% på Maskin.

A: Du jobbar alltså heltid med att underhålla datornätverk?

S: Det har varit ett projekt nu där jag har gjort ganska mycket på ett program som ska kunna skapa och

Userfriendly associerar du dig mest med? Greg? AJ? Stef?

S: Nja, definitivt inte Stef, allas vårt hatobjekt. Jag känner mig som en elak korsning av ... jag vet ju inte vad de heter, heller. Det är ju pinsamt.

A: Crud Puppy?

S: Nja, det är väl dels gamlingen [Sid, författarens anm] och dels ... vad heter han? Ryssen?

A: Pitr.

USER FRIENDLY by Illiad

www.userfriendly.org



modifiera användare automatiskt, exempelvis genom LADOK eller PDB, en annan persondatabas. Man ska inte behöva tramsa med att skapa och fixa konton och sådant. Man ska bara gå ner till sin studievägledare och registrera sig och sedan ska allt vara fixat.

A: Jo, det har ju hänt ett par gånger att det inte har fungerat tillfredsställande.

S: Ja, det är inte bra, alls. Strul ska aldrig inträffa. Det har varit mycket problem med GU.

A: Har du något favoritkommando, då?

S: Jag har funderat i flera dagar [sedan du frågade] på det här, men jag kommer inte på någonting riktigt bra. Allt med mer än ett pipe-tecken. Det är väl litegrann det som UNIX är byggt på: att du har flera smådelar som gör var sin del bra. Sedan kan du kombinera ihop dem till något som blir större än delsummorna.

A: Så poetiskt. Och vilken av karaktärerna i

S: Pitr. Det är väl en korsning mellan de två.

A: Ja, där hör man. Någonting annat du skulle vilja framföra till djungeldata-användarna så här som avslutning?

S: Läs manualsidorna och det vi har skrivit. Mycket avslöjas där.

A: Det är alltså RTFM med stora bokstäver?

S: Nja, det kanske är väl elakt, men det ligger mycket i det. Om man läser saker så lär man sig saker och det är aldrig fel.

A: Sedan är ju folk rätt dåliga på att säga till när datorerna strular.

S: Så är det. Om det är nånting som går sönder så säg till, så att vi kan fixa det. Det är ju trots allt mer än hundra maskiner, det är omöjligt att hålla koll på dem.



## The Last of the Foperator

A: Tycker du att folk är bra eller dåliga på att säga till om detta?

S: Det är bra om de säger till eftersom det hjälper väldigt mycket. De har blivit betydligt bättre i och för sig senaste åren, totalt sett, men försök gärna lite själva först. Försök lära er att logga in med ssh på den maskinen som strular och ta död på era processer. pkill är ett praktiskt kommando.

A: pkill?

S: pkill. Man kan döda processer baserade på användare som äger dem eller vad processen heter. Man slipper alltså processnummer.

A: Då får jag tacka så mycket för det här samtalet. Jag ska skriva ut någonting kreativt och roligt och lustigt av det här.

S: Det kan inte bli lätt.

A: Jodå.

Direkt efter att jag har stängt av bandspelare släpper Stefan en sista bomb: han har bara två arbetsdagar kvar här på Teknisk Fysik. När ni läser detta har han redan slutat, och därmed har vi slutligen lämnat Foperator-eran bakom oss. Deras enda kvarlämning är adressen foperator@dd.chalmers.se, samt förstås det Djungeldata de har varit med om att bygga från grunden.

Fotnötter: RTFM är en förkortning för "Read The F#\$&ing Manual!" och används när någon frågar om saker som redan finns väldokumenterade.

Userfriendly finns på <http://www.userfriendly.org> och är en serie om ett Internetföretag, bestående av ett antal tämligen udda personligheter.

Om ni inte vet vad Foperator är (herregud, vad har ni haft för er här på F?) så är det en förkortning av "Fysikoperator" och är Djungeldatas systemadministratörer.

**Adam Thorp**  
Frilansare

## Halvtidsutvärdering Meka

Mekanik F, del A 5P

Examinator: Måns Henningsson

Föreläsare: Måns Henningsson

Tenterande: 105 varav U: 49, 3: 30, 4: 20, 5: 6

Andel godkända: 53 %

Antal enkätsvar: 51

Teknologernas helhetsbetyg: Okänt

Kursen fungerade mycket väl, så inga förändringar behövdes.

Allt i kursen var uppskattat, och ytterst få klagomål fanns. De enda klagomålen som fanns var att räkneövningarna var för alldeles för få (som vanligt beroende på den försämrade ekonomin)..

Kurshemsidan var bra och informationen var lätt att hitta. Extra uppskattat var som vanligt att föreläsningssanteckningarna fanns upplagda där.

Föreläsningarna var mycket uppskattade, och bara någon enstaka ansåg att det stundtals kändes omständigt. Där behövs definitivt inga förändringar.

Räkneövningarnas upplägg där teknologerna räknar

själv var mycket uppskattat. Såväl föreläsare och teknologer anser att fler räkneövningar skulle vara positivt för resultaten.

Bokens text uppfattades som om det var mycket text för lite information, men samtidigt väldigt lite relevant information. Uppgifterna var mycket bra, och dessutom fanns det väldigt många. Kommentarer fanns på att svaret stod rakt nedanför uppgiften.

Niklas Jansson och Jonas Kjäll

2003-03-03

## Cortège, kvinnosyn, alkohol och fördomar

Våren har kommit till Göteborg för att stanna! Ett omisskännligt vårtecken för stadens invånare, såväl som för oss chalmerister är Cortègen, som nu har gått av stapeln. Att vara med och bygga Cortège var jättekul, i alla fall när det inte regnade, och det är defenitivt något jag kommer att minnas för resten av livet!!!

Jag har dock börjat inse hur många fördomar det finns bland göteborgare mot oss chalmerister. Det sista CCC sa till oss byggare innan vi gav oss ut med vagnarna var "Ni får inte ha med er någon vätska på vagnen, för då tror publiken genast att det är sprit. Behöver ni ha med er något att dricka, ställ den där den inte syns och drick den där ni inte syns". Detta gjorde mig ganska så förvånad. Är det inte ändå naturligt att man, om man tillbringar tre timmar på ett lastbilsflak, kan behöva inta vätska under vägen?

Cortègen var ju uttalat alkoholfri, och den som ertappats med annat än alkoholfritt, lacknafta eller målarfärg i flaskor och bägare under Cortègedagen skulle ha tvingats stanna på Chalmers tillsammans med hela sin vagn och riva istället för att åka ned för avenyn som alla andra.

Förhoppningsvis gjorde dessa två åtgärder att göteborgarna uppfattade studenterna på Cortègen som ganska välstädade ungdomar (om än med underlig humor). Den lilla del av åskådarna som jag har pratat med i efterhand tyckte till och med att Cortègen höll ovanligt hög kvalitet. Eftersom jag aldrig har sett den själv, så jag får väl lita på deras omdöme.

Inte undra på att jag efter detta fick en otrevlig överraskning när jag öppnade GP på fredagsmorgonen och fick läsa en ganska vass artikel om årets Cortège skriven av Per Sydвик. Visst ägnade han det mesta av artikeln åt vagnarna och lösnumren, men i allt detta har han smugit in ganska skarp kritik mot Chalmers och chalmeristerna. Detta gjorde mig minst sagt

upprörd! Han citerar bland annat en åskådare som undrar om det går "framåt eller bakåt" på Chalmers idag, och som tycker att skolan bör göras mer "tjejevänlig".

Jag som tjej på Chalmers ifrågasätter denna inställning! Hur gör man en skola mer tjejevänlig? Framför allt, hur gör man ett ställe som Chalmers mer tjejevänligt? För i mina ögon är det så tjejevänligt som en skola någonsin kan bli! Aldrig har jag blivit så väl omhändertagen och uppskattad som tjej. Vart man än kommer som tjej på Chalmers blir man lite extra väl omhändertagen och överallt vill människor stötta och motivera en att fortsätta!

Sydвик ifrågasätter också det faktum att de halvnakna kvinnorollerna under Cortègen spelades nästan uteslutande av killar. Jag tycker att detta är väldigt bra. För när numret kräver halvnakna damer är det ju faktiskt rätt så gentlemannamässigt av killarna att klä ut sig och själva stå och frysa i två timmar istället för att kräva att tjejerna som är med och bygger skall göra det.

Till denna kritik lägger Per att han gärna skulle se vagnar från universitetet i framtiden. Han måste ha missat att Göteborgs Universitets matematikstudenter hade en vagn med i tåget!

Det går så mycket fina och trevliga människor på den här skolan, och det är tråkigt att det är de som vantrivs och de som intar för stora mängder alkohol som får uppmärksamheten. Jag önskar att vi alla ska dra vårt lilla strå till stacken i den här frågan, och visa att Chalmers inte handlar om sexuella trakasserier och ständigt inmundigande av alkohol! Jag tror nämligen att det är betydligt fler än jag som trivs på Chalmers!

**Görel Wranne**  
Frilansare

---

## Anmärkning

På löpsedlarna till förra numret av Finform utlovades en artikel angående gafflarna (gammelsvenska för gavlarna) på Fokus. Tyvärr redigerades den bort från det färdiga numret på begäran av UD med hänsyn till främmande makt. Det har figurerat vissa missförstånd om att det skulle finnas en koppling till artikeln om gafflarna på fokus, något vi vill dementera å det kraftigaste.

**Redaktionen**

## Kamikazekocken på nya äventyr

Nu undrar ni säkert vad för kulinariska läckerheter jag skall tillaga idag. En liten ledtråd: It tastes like chicken...

Några råd innan man börjar med matlagningen. Innan ni försöker imponera på era vänner med att tillaga någonting fantastiskt som får dem att prisa er veckor efter, öva några gånger i förväg på samma maträtt. När man skall laga kyckling så bör man förbereda sig i god tid. Betänk det att en kyckling man köper i affären behöver tinas i ett dygn i förväg. Om man inte har varit så förutseende så har man ett tidsödande jobb med att plocka och ta ut inälvorna.

Som vanligt så blir det tre rätter. Och som vanligt är förrätten en sallad (samma sorts sallad som förra numret så det är bara att leta rätt på det). Anledningen är att ofta anstränger man sig i onödan på förrätten och försöker hitta någonting exotiskt när sallad är både gott och nyttigt.

Till huvudrätt den här gången var det kyckling med dragonsås och ris. Man börjar med kycklingen (den skall vara inne ofattbart länge i ugnen). När den är tinad (Ewok fick göra det här i micron efter som han inte hade lyssnat på sitt eget råd, detta påverkar dock smakupplevelsen i negativ riktning) så kollar man först om kycklingen har några inälvor. Dessa brukar finnas på insidan av kycklingen i papperspåsar (tänk vad moder natur är smart).

Sedan penslar man kycklingen med olja. Det finns ett antal sorters oljor på marknaden. Den tekniskt intresserade har säkert motorolja i garaget, använd inte den, det är onödigt att slösa med motoroljan. Det jag rekommenderar är att man tar olivolja. Det finns två skäl. Ett: olivolja är dyrast och som alla vet medför det godast. Två: det finns olika sorts fetter (omättat, fleromättat och mättat fett). En av de tre fettsorterna är mindre onyttig än de andra (jag kommer inte ihåg vilken). Om man nu inte anser sig ha råd med olivolja så finns det två alternativ, rapsolja och majsolja. En av dessa innehåller skadliga fetter (kommer dock ej ihåg vilken så det är lite rysk roulette).

Som skrivet penslar man in kycklingen i olja. Sedan kryddar man kycklingen med salt, peppar och curry eller vad man nu har för smakpreferencer. Nu sätter man igång ugnen på 175°C. Har man elspis och inte gasspis skulle man förmodligen ha satt igång ugnen för en kvart sedan. Kycklingen skall ligga i ugnen i ungefär 50 minuter till en timme (Detta beror ju givetvis på kycklingens vilomassa,  $m_0 = 1$  kg på min

kyckling). Efter ungefär halva tiden vänder man på fågeln (även kycklingar vill bli jämnbruna). Kycklingen är klar när benen lossar lätt (köttet skall inte vara rosa, kolla inne vid benen om du är osäker). Det gör inget om kycklingen är kvar lite för länge i ugnen, man tappar lite på smakupplevelsen.

Ungefär en kyckling på två till tre personer.

Nu skall man göra riset, eller rättare sagt det skall vara färdigt nu. Är det inte det så rekommenderar jag att man planerar bättre nästa gång. Det är oftast bara att följa riktlinjerna på förpackningen med ett undantag, ta dubbelt så mycket av allt (1dl/port). I med ris och dubbelt så mycket vatten och tillsätt lite salt. Koka upp. Sänk temperaturen så att det nått och jämnt kokar. Vänta tills allt vattnet har kokat bort, då är riset färdigt. Ungefär 20 minuter.

Såsen tar inte så lång tid och är någonting som verkligen förhöjer smakupplevelsen. Ingredienser: mjöl, mjölk och creme fraiche. Först gör man redningen. Man tar lite mjölk och lite mjöl och blandar med varandra så att det är klimpfritt. Man håller i creme fraichen i en kastrull (2dl/kyckling). Tillsätt stekfettet från kycklingen och rör om medan du kokar upp såsen, tillsätt redningen medan du rör. Sedan kryddar man med dragon.

Efterrätten, på den här punkten glömde Ewok sitt första råd, glöm aldrig att öva ett antal gånger innan. Till efterrätt valdes att göras fattiga riddare

Ingredienser: 4 port. 3 1/2 dl mjölk 2 ägg 2 msk vetemjöl 1/4 tsk salt 2 tsk socker 14-16 skivor vetebröd.

Vispa samman ingredienserna bortsett från brödet. Doppa brödet i smeten och stek dem vackert gyllenbruna i smör.

Denna gång fanns ingen fotograf närvarande så ni får hålla er tillgodo utan bilder.

**Ewok**  
Kamikazekock

## Finforms aspning

Ni missade väl inte att Finform minsann också hade en aspning till nästkommande års redaktion? Ni lade väl märke till den stora fantomen-blå asplista som fanns tydligt uppsatt i taket inne i focus? För de pretenderer som inte nådde upp till listan för att anmäla sig känner vi i redaktionen inget medlidande. Det är allmänt känt inom den journalistiska världen att det bästa sättet att snabbt nå framgång är att klättra på andras axlar. Nog predikat. Här följer historien om hur det hela avlöpte:

### Pubrundan:

Torsdagen i läsvecka ett inleddes momenten i Finforms aspning med en gemensam pubrunda. Kvällen till ära hade vi med stor möda lyckats ordna fram de nu legendariska(?) svarta tröjorna med Finform-trycket på. En uniform att bäras av redaktionens medlemmar från nu till evigheten (de må ibland avtagas för tvätt, förf. anm.). Då Finform kanske inte är ett fullt så välkänt begrepp för övriga Chalmérister som vi på redaktionen gärna vill tro väckte tröjorna en del frågor hos betraktarna. Det fanns till och med de som för något ögonblick levde i den pinsamma missuppfattningen att vi på något sätt aspirerade på att vara i fysiskt fin form. Så snart de lyfte blicken från trycket på tröjan till personen som bar den blev de dock snabbt av med den villfarelsen. Våra aspar bar för övrigt svarta pannband för att skilja sig ifrån övriga ölhinkande chalmérister på plats.

Det blev snabbt uppenbart att det trots den skenbara entydigheten i ordet "pubrunda" rådde vissa tvivel angående ordets innebörd. Det var det där med att röra sig runt på olika pubar som beredde lite svårigheter. Sedan redaktionens båda korrekturläsare, kända som K1 och K2, upprepade gånger viskat träget i chefredaktörens båda öron lyckades dock redaktionen och dess fem(!) aspar slita sig ifrån focus trygga helgd och bege sig ut i den chalmerska natten.

### Överlevnadsmarchen:

Nästa spektakel att gå av stapeln var en rent brutal övning i teambuilding; en ilmarch genom skogarna mellan Borås och Göteborg. Vi funderade på om vi borde ha lindat in det hela en smula, och istället utlyst arrangemanget som "en lätt picknick i det gröna" eller

kanske "en avslappnande promenad i solskenet". Som det nu föll sig stod redaktionens tre utvalda representanter där, någon gång kring sjuånåret en lördagsmorgon, utan den ringaste lilla asp att släpa genom spenaten. Vi lät dock inte humöret falla. De båda korrekturläsarna K1 och K2, samt fotografen antrände bussen mot Borås med spelade leenden på läpparna.

Den som lyssnade uppmärksamt kunde redan på bussen ana att projektet nu inte kunde annat än att urarta till en intern uppgörelse mellan militärer och scouter, eller mer specifikt: mellan kompanibefäl, gruppbefäl och scouter. Testosteronstinna floskler såsom "Kompanibefäl är bara snack och ingen verkstad", "Gruppbefäl saknar det rätta virket" och "Jag

hyser enbart förakt för scouter" ekade tungt mellan bussens väggar. Med denna glada laganda i bagaget klev triaden av bussen i Hindås och påbörjade den omkring fyra mil långa vandrigen mot Skatås. K1 och K2, tillika militärerna hade packat ryggsäckarna lätt, någonstans under tio kilo. Vår scoutfotograf däremot hade packat enligt principen "alltid redo" och var då i sanning redo för såväl atomvinter som utomjordiska invasioner.



*Fredrik Tengblad djupt koncentrerad på pannbandstillverkning*

Vi inledde med att gå två kilometer i helt fel riktning... ja som uppvärmning naturligtvis. När vi efter denna lilla

utflykt återkom till Hindås kom vi som av en slump på att en karta kanske kunde vara praktisk, och införskaffade snabbt en sådan. Därefter gav vi oss iväg åt rätt håll. Solen stekte våra hjässor, vädret var helt enkelt underbart. Efter några timmars vandrande tog vi rast och grillade korv vid en sjö. Solen började nu dala mot trädtopparna och en snabb kalkyl sade att vi hade avverkat de första två milen på fem timmar.

Med den hastigheten skulle det vara långt lidet på natten innan vi återsåg Götet. Nytt ledarskap var av nöden. K1 var inte sen att ta täten. På sin väg framåt i ledet hördes han mumla någonting, men de enda ord som kunde uppsnappas var "scouter" och "söndagspromenad". Tempot ökades nu markant, men vi förde ändå en ojämn kamp i vår kapplöpning mot solen. Strax innan vi nådde getryggen, den branta stigningen innan Skatås, gick solen ned och lämnade oss att famla i mörker. Men "den som faller på upploppet är dubbelt fördömd" som det står skrivet. Vi lade in överväxeln och pressade oss slutligen över mållinjen i Skatås efter åtta timmars sammanlagd march. Den sista halvan av vandrigen hade med andra ord genomförts på

## Finforms aspning

tre timmar. K1 besåg sina haltande följeslagare med tejpade fötter och tänkte allvarsamt att "en lätt picknick i det gröna" eller "en avslappnande promenad i solskenet" som beskrivning på den här utflykten skulle nog ha kunnat ge Finform diverse stämmningsansökningar på halsen.

Vi klev på spårvagnen i Skatås och for hemåt. Vår fotograf lämnade spårvagnen först med orden "om du inte har träningsvärk i morgon så skall jag strypa dig" som glättigt avsked till K1. De båda korrekturläsarna skiljdes åt först vid Chalmers hållplats, men möttes i ottan dagen därpå för en badmintonmatch på fjäderborgen.

Författaren till den här artikeln vill sålunda bestämt mena att kompanibefäl består av lika mängder snack och verkstad.

### Surströmmings-sittningen:

Man skulle kunna tro att överlevnadsmarchen var det mest prövande inlaget i Finforms aspning, men ack vad man då skulle bedra sig. Dock hade det lustigt nog samlats betydligt fler aspar aftonen då den ruttna fisken skulle inmundigas.



*Martin demonstrerar "Överfall medelst potatisskalare" på Tor.*



*Kvällens sista asp anländer från cocktailparty. Festen kan börja!*

Vår fotograf insåg att trots att focus redan doftar ganska så stärkande ifrån läsidan så finns det gränser för vilka odörer man får släppa lös inom dess väggar. Därför såg vi ingen annan råd än att duka upp vårt gästabud under den klart lysande lyktstolpen utanför focus. Där slog vi oss ned och öppnade en burk av härligheten.



*Burken öppnas och doften sprider sig...*

Fisken benades ur, mosades på tunnbröd och äts med gräddfil och lök. Jag tror att vi till nästa aspnings överlevnadsmarch skall packa surströmming som färdkost. Det är nämligen en oerhört mättande och därmed vikt-effektiv föda kom det att visa sig, då de flesta utav oss var proppmätta redan efter ett par tuggor.



*Titta vad gott det ser ut!*

Vi roade oss kungligt med att sjunga diverse visor som sedan länge varit bortcensurerade ur fysiksektionens sångbok.



*Kvällens hedersgäst, ChefRed för Droopymagasinet låter sig väl smaka.*

Den öppnade burken tog slut, och redaktionen pustade ut och lutade sig bakåt i stolarna. För att hålla konversationen vid liv var det då någon som frågade hur många burkar som köpts in. Det direkta och obönhörliga svaret var "sju", vilket fick mångens mage att vända sig lite lätt. Motiveringen till denna kvantitet, bäst beskriven som en "overkill", visade sig vara att chefred hade beräknat att var och en behövde fem fiskar. Direkt konfronterad med detta slingrade sig

forts. nästa sida

## Finforms aspning

### Surströmmingssittning, forts.

chefred med påståendet att han inte hade haft en aning om att det var hela fiskar det rörde sig om. Det fanns ingen mening med att ge chefred hans fiskar varma, då fiskarna stank nog i den kalla temperatur de hade. Vi koncentrerade oss istället på problemet: hur skulle vi bli av med fisken?



*Snart fanns bara resterna av festmaten kvar. Och ett par burkar till, förstås...*

Vi försökte bjuda förbipasserande, men då stanken vid det här laget hade spridit sig långt ned på Vasaoområdet var det få som vågade sig vår väg. Till vår stora lycka sammanföll kvällen för surströmmingssittningen med cocktailpartyt som hålls tillsammans med föreläsarna i varje läsperiod. En viss professor i relativitetsteori, vi nämner inga namn, hade sina vägar förbi oss. Han förklarade medlidsamt att han minsann också hade varit teknisk fysiker en gång i tiden, och visste vilka umbäranden detta innebar. Därpå slukade han fisken med ryggrad och allt, och sköljde ned den med chefreds medhavda barskåp. Så slutade även den historien gott...

Jaha vad blev då summan av allt detta? Fick Finform några sökande? Blev det någon tidning även nästa läsår? Svaret på frågan blev, som alla sektionmötesbesökare vet, ett rungande Ja! Nästa års redaktion är faktiskt talrikare än årets, och aspningen får därmed anses vara lyckad.

**Martin Ekstedt - K1**

### Missade du Finforms aspning?

Oroa dig inte, du får skriva ändå!

Maila [finform@dd.chalmers.se](mailto:finform@dd.chalmers.se)

Alla bidrag mottages med tacksamhet!

### Ett ode till Finforms aspning

O, finforms aspning, så ljuvlig och skön  
låt mig börja med att ödmjukt göra avbön  
för denna min ganska hädiska dikt  
jag hoppas jag kan bli förlåten på sikt

Allt började stillsamt en stjärnklar kväll  
med asp-pannbandstillverkning i varje tjäll (eller  
åtminstone på Focus)  
Blott efter några timmar stod pannbanden klara  
och en asp roade de andra med att en viss likhet  
med Björn Borg uppenbara

Sen gick vi ut på pubbrunda med målmedvetna  
tramp  
med både öl och cider och även en smärre makt-  
kamp  
Segrande ur denna klev en pigg och nyter tjej  
som dock med att bli chefreds champion ärofullt  
nöjde sig

Överlevnadsvandring; 100kg packning i fyra mil  
Detta var definitivt inte asparnas stil  
Ej heller chefred gillade denna (sin) idé  
Så på vandringen var de till slut bara tre

En storslagen sittning kom sedan på schemat  
med surströmming som det omstridda temat  
Förvisade från Focus, vi satt utanför  
Där tappert vi trotsade kyla och obeskrivlig odör

Gästgycklare kom, om än lite sena  
Cederwall åt fisk med båd' ryggrad och fena  
Roligare sittning vi sällan skådat har  
Om än stanken rätt länge dröjde sig envist kvar

O finforms aspning, så annorlunda och egen  
som föste oss fram de första stapplande stegen  
mot den ultimata ursäkten för att slippa plugga  
och chansen att tillbringa nästa år i Wilhelms piskas  
skugga

**Sandra Abi-Khalil  
m h a Johan Carlsson  
och Kristina Guldbbrand**

### DIKT

Tänk att vara en masslös partikel  
bara finnas till i sin ingentinghet  
aldrig behöva tänka på vikten  
aldrig för spinkig, aldrig för fet

/S



## Förbättra ditt språk!

Det är viktigt, och allmänt bekant, att saker och ting inte alltid är som de verkar. Ugglorna, till exempel, är inte vad de synes vara. Det vet var och en som någon gång följt Twin Peaks. Men just ugglorna hör inte hit. Idag handlar det om ord. Ord som inte betyder vad de vid första anblicken ger sken av.

För att demonstrera vad jag menar kan jag nämna "vinterkräksjuka". Den som inte sedan tidigare känner till ordet och företeelsen lockas att tro att det handlar om en sjukdom som på något vis är årstidsbunden - men ack så fel. Den som är uppmärksam och läser sin dagstidning vet numera att sjukdomen (för en sådan är det, där "ljuger" inte ordet) kan slå till såväl i maj som i högsommarens augusti.

En del ord ändrar betydelse dialektalt. Det finns till och med platser i vårt avlånga land där folk förväxlat en munk med en donut!

Det är då naturligtvis viktigt att hålla reda på var dessa ord betyder vad. Eller åtminstone vad de betyder där man råkar befinna sig när man hasplar dem ur sig.

Under min tid här på Chalmers har jag stött på en del synnerligen missuppfattade - och frekvent felanvända - ord. Allt är väl i sin ordning så länge sällskapet delar den avvikande uppfattningen, men för att Finforms läsare skall kunna klara sig ute i den stora världen har jag nedan listat några av de ord du bör vara extra vaksam på.

### PROBLEMBEROENDE

villfarelsen: en lösningsmetod som är P. behöver anpassas efter beräkningssituationen ordets egentliga betydelse: I. *adj.* En person som är P. behöver uppsöka psykolog eller terapeut.

II. *subst.* P. är vår tids nya folksjukdom. Dagens stressade samhälle har utvecklat människor som inte längre klarar av lugn och ro.

### UTINTEGRERAD

v: En U. term är en del av ett matematiskt uttryck som nu står fri som följd av uträkningen av en integral.

e: Att en person blivit U. är i själva verket en förskönande omskrivning av något så krasst som att vederbörandes asylansökan fått avslag.

### STRAFFTERMER

Här är det osäkert vilken tolkning som är mest fackidiotisk. S. är: för teknologen: det man får utöver grundlösningen för att man är dum nog att räkna på

något som inte var fullt så enkelt.

För kulturhistorikern: dit skickade man alltför skitiga romerska barn. Eventuellt är det en förvanskning av -tarmar. Dessa är precis vad de låter som och man kan få dem i soppan om man inte uppför sig och tänker på sitt bordsskick. Med mycket ludd.

### NOLLSKILD

fel: ett tal eller en variabel som inte är lika med noll säges vara N.

rätt: en person vilkens första äktenskap ännu inte har upplösts säges vara N. jfr. ENSKILD, TUSKILD

### HJÄLPPROBLEM

villfarelsen: ett enklare matematiskt problem som ställs upp för göra ett större problem mer lätthanterligt.

eg. bet.: svårighet som uppstår i samband med räddnings- eller biståndsaktion

ex1: ambulanshelikoptern är inte tankad

ex2: någon har tagit den sista oscilloskop U137-manualen från referensbiblioteket

ex3: katten vågar inte åka stegbil ner ur trädet heller

Ja, du fattar galoppen. Hitta gärna på egna exempel om du tycker det är roligt! (alt. se problemberoende, jfr. metadon)

### HAMILTONOPERATOR

villfarelse:  $-(1/2m)\Delta + V$

egentlig betydelse: förvanskning av -ör. Syftar på endera av två personer: Åke Stålhandske eller Joar Lundwall.

Naturligtvis är det här inte allt men så länge du är vaksam på problematiken skall det nog gå bra. Nu hoppas jag bara att det, nästa gång du träffar på dessa ord, ringer en liten varningsklocka.

Sara Sahlin  
Frilansare



## Chalmers, sextrakasserier och media

Som chalmerist är det inte utan att man ibland känner sig utsatt för en häxjakt från media. Att vår skola får mycket uppmärksamhet är alltsomoftast positivt, och att medias granskande roll är viktigt tror jag inte det är någon som nekar till. Men när siffror tolkas på negativaste möjligast sätt, och ger upphov till löpsedlar vars budskap framställer situationer betydligt värre än de är - då känner jag att media riskerar att gå från sin granskande roll till att bli en del av problemet. Vi håller alla med om att det behövs fler kvinnliga studenter på Chalmers, såväl på F som på andra sektioner, men i sin iver att påvisa missförhållanden tror jag att media skrämmer bort många av de kvinnliga studenter de säger sig vilja värna om. Chalmers har i år haft ett ovanligt högt söktryck - det återstår att se om vi drabbas av oproportionerliga avhopp på grund av skrivierna.

När GP skrev sina artiklar om sextrakasserier kände jag och många av mina klasskamrater att vi inte kände igen oss. Efter att ha läst rapporten med enkätens resultat kände vi fortfarande inte igen oss i svaren. Betydde det att miljön på F är bättre än på andra sektioner, att vi personligen varit förskonade från det eller att vi helt enkelt inte sett vad som pågått?

Vi gick ner till huvudbyggnaden för att prata med Marie Berleno, jämställdshetsamordnare på Chalmers och ansvarig för enkäten. Hon började med att förklara att enkäten inte var utformad av henne, utan av en genusforskar i samråd med Karolinska institutet, och från grunden byggde på en enkät som genomförts vid GU:s medicinska fakultet 1999. Marie höll med om att det fanns ett antal missar i enkäten som sammantaget kunde ge intrycket av att den var ute efter att bevisa en tes snarare än undersöka en företeelse, och även om att de larmrapporter som presenterats i media varit betydligt överdrivna. Emellertid såg hon mer än vad vi hade gjort hur all uppmärksamhet kunde leda till ytterligare ansträngningar inom jämställdhetsarbetet, och hur problemet kunde gå från att vara relativt dolt till att diskuteras öppet, vilket ger oss en chans att komma till rätta med de problem som finns.

Frågan om varför resultaten känns så främmande visade sig ha flera orsaker. En av dem är att enkäten använder lagens definition på kränkningar och trakasserier, vilken är mycket snävare än den intuitiva som många använder. Detta visades också i många kommentarer av typen "detta har hänt, men jag kände mig inte trakasserad" på enkäten. Mycket kan också bero på att problemen inte är specifika för Chalmers,

utan speglar samhällets situation i stort, vilket gör oss mindre benägna att se dem (detta är även en av de saker i media som irriterar mig, det att problem som hela samhället lider av framställs som om de vore specifika för Chalmers).

Slutligen gick vi igenom hur situationen på F skiljer sig från andra sektioner. Det att enkäten inte innehöll några kryssrutor för sektion visade sig leda till mer problem än någon kunde ana, då svaren ofta varit otydbara, eller tvetydiga (när man tänker på det är det skrämmande hur många som alltså misslyckats med att skriva ner vilken sektion de går på). De svar där sektionstillhörighet har kunnat uttydats har sorterats på sektion, men statistiken är så ofullständig att den inte ingick i slutrapporten.

De siffror som ändå fanns visade på marginellt bättre siffror för F än för Chalmers totalt på de två "huvudfrågorna" om de svarande upplevt sig sexuellt kränkta och/eller kränkta på grund av kön. Av dessa hade det absoluta flertalet kryssat för "enstaka tillfällen", medan det tyvärr inte fanns någon möjlighet för dem att skriva ner huruvida de känt sig kränkta av händelsen eller inte.

Detta var ytterligare ett problem med uttydandet av enkäten. Om jag inte missminner mig var det 28 F:are som kryssat i att de stött på pornografi på Chalmers, varav 26 enstaka tillfällen. Att det inte var under föreläsningar är kanske föga förvånande, men det finns ingen chans att veta hur de sex personer som stött på det under nollningen upplevde situationen. Var det exempelvis ett gäng nollor som valde att titta på en p-film en kväll vore det knappast lika allvarligt som om de "tvingades" till det av sina faddrar, eller om det ingick i ett nollupdrag. Hur vet vi då om det är ett problem eller inte?

Frågans komplexitet förstärks av att frågorna om studiemiljö genomgående visar på att studenterna trivs. Miljön uppfattas av de flesta svarande som tolerant, kamratlig, öppen etc. Tyder detta på att vi som studenter vant oss vid att ignorera kränkningar, eller på att de som enkäten beskriver spelar mindre roll för studiemiljön än man kunde tro? För om, som GP skriver, varannan student trakasseras, inte skulle väl då så många ge studiemiljön femmor och sexor på skalan 1-6?

Hur ska man då sammanfatta? Stela könsroller, könsdiskriminering och trakasserier är ett problem på Chalmers, och ett problem som vi måste bli av med. Problemen är inte unika för Chalmers, men vår skola får ofta oförtjänt mycket uppmärksamhet (jämför exempelvis artikeln i GP 9/5, s. 9, om kränkningar bland vårdstudenter - var fanns löpsedlarnas

## Chalmers, sextrakasserier och media

krigsrubriker?). Enkätens toleransnivå var mycket låg, så låg att många av de svarande ansåg att de visserligen upplevt det som frågades om, men att de inte känt sig kränkta - samtidigt kan en extremt låg toleransnivå vara det enda som hjälper för att bli av med de problem som finns.

Chalmers ledning har valt att vara mycket öppna angående resultaten, trots de uppenbara risker för övertolkningar som funnits. Uppmärksamheten ses nu som någonting vi kan vända till vår fördel i arbetet med jämställdhet, där målet är en skola som inte speg-

lar och förstärker samhällets ojämlikhet, utan istället blir en förebild för övriga delar.

Skolan har kommit en lång väg på de 17 år Marie arbetat här, men mycket återstår att göra. Mycket av det är också upp till oss studenter - hur behandlar vi varandra? Ser vi de problem som finns, och gör vi något åt dem?"

För att citera Cortègeprogrammet:  
Vi kan. Om vi vill. Om alla hjälps åt!

Wilhelm Tunemyr

## Sexuella trakasserier - Sektionsordförandens kommentar

Döm om min förvåning när jag, en helt vanlig tisdagsmorgon, vaknade upp till det, tyvärr, inte helt obekanta ljudet av *Nya larm om sextrakasserier på Chalmers*. Nyheten basunerades ut av Ekots morgonnyheter men även Västnytt och GP var med på noterna och när jag kommit till skolan så kände alla redan till de skrämmande uppgifter som utvärderingen av Chalmers egen enkät om sexuella trakasserier hade resulterat i och delgivits oss genom media.

*Varannan kvinnlig chalmerist har utsatts för könskränkande beteende och en av tre har kränkts sexuellt* (GP tis. 6 maj -03). Fast ärligt talat, särskilt överraskande är det väl egentligen inte? Resultaten är i paritet med de man fått från liknande undersökningar på tekniska gymnasieutbildningar och problemet är, på inget vis, bundet till Chalmers. Detta betyder dock inte att vi inte känner vårt ansvar.

Många upprörs och blir irriterade över denna skarpa kritik mot skolan och både utformandet av enkäten och media ligger i skottlinjen. Erkännas måste att enkäten fått kritik för sitt utformande av många teknologer, däribland ett flertal av våra valda kårrepresentanter, kvinnor som män. Fast vi får inte glömma att trots denna kritik så är resultatet fortfarande mycket allvarligt.

På kårnivå är detta ett känt problem och man har i flera år nu, med rektor i spetsen, jobbat hårt för att få en bra jämställdhetssituation på Chalmers. Det är mycket som har hänt och det räcker att gå tillbaka och granska kårens och de olika sektionernas verksamheter bara några år för att se den förändring till det bättre som faktiskt har skett. Mycket finns att säga om medias uthängning av skolan, tillstås måste dock att GP:s behandling av ämnet var, enligt mig, oväntat bra och objektiv. Det positiva med medias

bevakning av Chalmers jämställdhetsfrågor är att den ofta skapar engagemang. Vare sig man blir förbannad över subjektiva bedömningar eller om man känner sig lättad och glad över att ett ämne som är svårt att ta upp själv läggs fram på ett sådant sätt att diskussionen blir oundviklig.

Vi hoppas och tror att vi på Fysik ligger rätt bra till i dessa sammanhang. Nollkommittén har under de senaste åren gjort mycket för att ingen skall behöva känna sig utsatt för könskränkande beteende eller sexuella kränkningar och detta arbete har gått relativt bra enligt de utvärderingar som genomförts. Även Styret arbetar med frågan genom att till exempel försöka nå ut till fler tjejer för att få en rekrytering som inte är så könsfördelningsmässigt snedvriden. Vi är dock medvetna om att även på sektionnivån är det lång väg kvar och så länge vi har den ojämna könsfördelningen som vi har idag, både bland teknologer och anställda, så kommer det att krävas engagemang, hårt arbete och mod för att våga driva denna fråga på det sätt som krävs. Ta er chans att säga vad ni tycker, vår blivande vice ordförande i Styret, Patrik Sjöqvist (vordf@dd.chalmers.se), är ansvarig för sociala- och jämställdhetsfrågor men ni kan även maila eller komma till någon av oss andra om ni har idéer eller andra synpunkter på sektionens jämställdhetsarbete.



Gustav Eklund  
ordf@dd.chalmers.se  
Ordf. ht03/vt04

## VBL – en gammal förening i ny tappning!

Som de flesta nog har märkt så saknas veckobladseriets traditionella försäljning av livsnödvändigheter såsom tentakit och föreläsninganteckningar på Focus. Detta för att vi äntligen har lyckats med visionen att göra veckobladen tillgängliga för alla på och utanför sektionen. Gratis till på köpet!

VBL är en av de äldsta föreningarna på sektionen, startad någon gång under 60-talet (jfr DP 1987). Föreningen startades under den tid då teknologerna på F hade uppemot 50 timmar schemalagd undervisningstid per vecka. Det föll sig naturligt att skapa en förening som, till ett rimligt pris delade ut veckans föreläsninganteckningar. Ja, ni läste rätt, veckans anteckningar. Det fanns i regel en eller ett par studenter i varje årskurs som delade upp kurserna mellan sig. Så skrev de löpande anteckningar, och kopierade upp över helgen. De övriga teknologerna fick då rykande färskaste anteckningar redan veckan efter. Dessa delades ut till de teknologer som "prenumererade" på anteckningarna i kursen.

Så småningom (troligen under 80-talet) beslöt man att övergå till ett system med försäljning och beställning av förra årets föreläsninganteckningar. Detta var förmodligen av två skäl. För det första hade man inte råd att betala för att folk satt och skrev av samma anteckningar år efter år, utan kom på att det nog var lika effektivt som att sälja förra årets. Dessutom fanns en önskan om att man skulle få anteckningarna innan föreläsningarna så att man slapp bekymra sig om att anteckna, utan kunde följa med i anteckningar man hade köpt.

Så har det fungerat ända fram till nu i vinter, när veckobladen har scannats in i datorn och nu finns att tillgå för den som vill ha. Detta gör vi dels för att våra tryckkostnader har skjutit i höjden så att vi måste ta mer betalt av Er om vi skall trycka upp dem och dels för att Ni ska slippa besväret med att komma ihåg att beställa och hämta ut! Dessutom är de ju GRATIS nu! (och alla vet vi ju att gratis é gøtt..)

Än så länge ligger framförallt vårens kurser ute, men vi jobbar på att få ut även de övriga så snart det går (dvs. Så snart vi hinner...). Sjung-böcker och F-märken går ju inte att skriva ut från Internet, så vill ni köpa sådant skickar Ni oss ett mail, så löser vi det.

Ni finner oss på [www.dd.chalmers.se/~vbl](http://www.dd.chalmers.se/~vbl)

Ert VBL, genom kassör Görel Wranne

## Tofsens releaseparty

Tisdagen den 6/5 ordnade Chalmers kårtidning Tofsen en fin kväll i kyrkan med gratis vegetarisk buffe och studsig musik. Jag träffade en av Tofsens skribenter, Daniel Sterner, som i en zebrarandig skjorta och kostym gick omkring och såg allmänt nöjd ut. Det var han också, visade det sig då han leende berättade för mig att han uppskattade den goda maten och den bra musiken.

Det hade kommit mer folk än han förväntat sig och det gladdde honom. Daniel tror och hoppas att det blir fler sådana här kvällar där folk kan njuta av sällskapet och nya nummer av Tofsen. Kvällens arrangemang hade börjat cirka 45 minuter tidigare, men än kom det nytt folk till vad Daniel beskrev som början på "en härligt bubblande kväll".

Jag pratade även med några f02:or, nämligen Fredrik (Fisk), Johannes, David K och Fredrik L. Här följer en del av vårt samtal:

S: Varför är ni här ikväll?

Fisk: För att det är gratis mat.

DK: För att fira Tofsen... Nä! För att det är gratis mat!

De gör vägen alla fyra. Jag är inte säker på vad det betyder. De gillade maten. Fisken tycker det var bra med vegetariskt, något som DK klagade på.

S: Vad förväntade ni er av den här tillställningen?

FL: Äckligare mat och billigare öl.

DK: Instämmer.

J: Lägre musik kan du ju tillägga. (Han förklarade att de knappt kunde prata med varandra.)

(Paus)

DK: Jag är lite tveksam till Tofsen... De är inte MED studenterna på något sätt. Han beskriver Tofsen som en slags reklamtidning för Chalmers. Jag tappar koncentrationen en stund, men kommer sen på att jag borde ta kort på dessa fyra gnällspikar.



*Solmaz tog fina bilder, men efter en lika oförklarlig som klantig olycka (den ansvarige har straffats. Hårt.) försvann de, så illustrationen är därför tecknad.*

När jag ska ta kort:

FL: Vänta! ...Jag vill göra en politisk statement. (Jag hänvisar här till den överkryssade Skogsindustrinreklamen.)

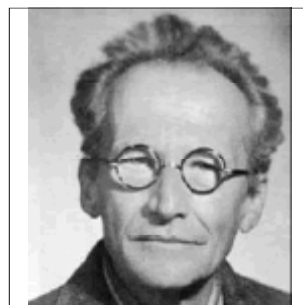
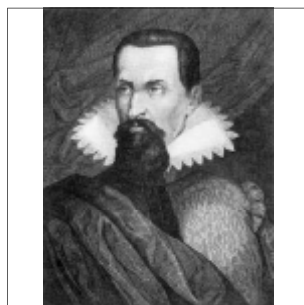
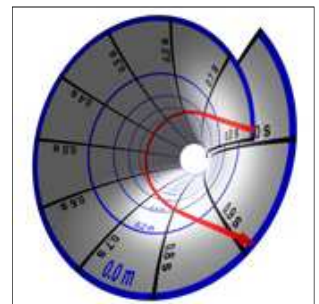
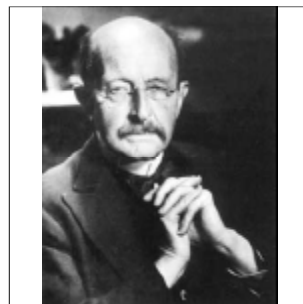
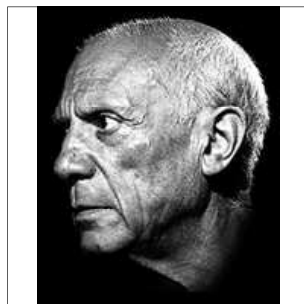
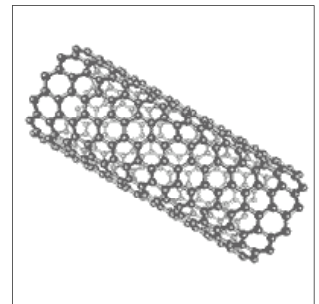
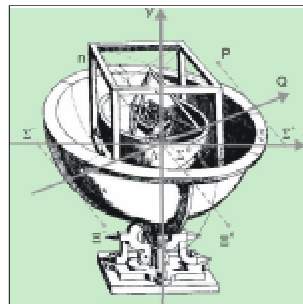
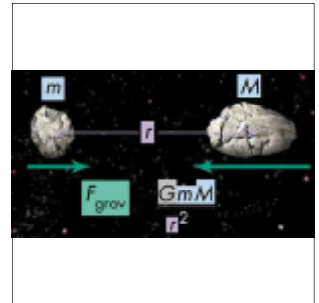
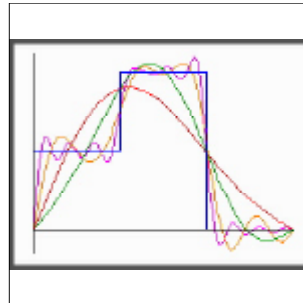
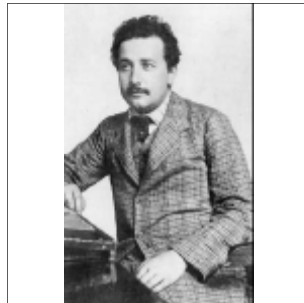
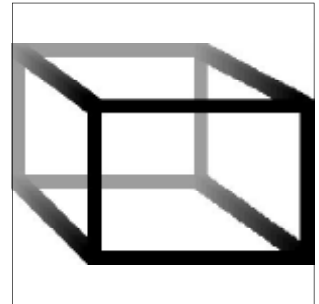
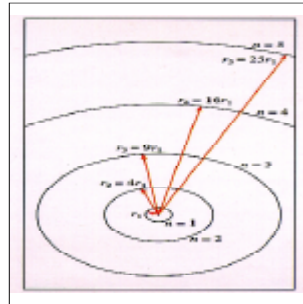
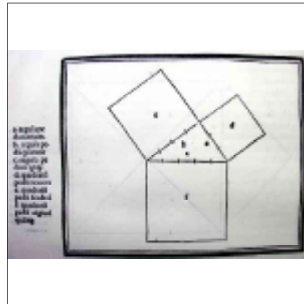
/S

# Memory F-20

## Utmana din familj och dina vänner!

För att spela, klipp bara ut korten, vänd upp och ned, blanda och börja. Varje personkort ska paras ihop med en upptäckt, företeelse eller liknande. Ha det så roligt!

Spelkonstuktörer: Solmaz och Skyman



# Memory F-20

Utmana din familj och dina vänner!

För att spela, klipp bara ut korten, vänd upp och ned, blanda och börja. Observera att dessa bilder är baksidor, och inte ger poäng för att paras ihop. Ha det så roligt!

Spelkonstuktörer: Solmaz och Skyman





## Turné till Berlin!

En helg som börjar kännas allt mer avlägsen (läsvecka 1) åkte Chalmers trevliga, glada och skönsjungande Sångkör till Berlin för att dela med sig av sin konst till denna kulturens metropol, och för all del själva tillägna sig lite genuin tysk ölkultur med mera.

Undertecknad, som deltog i turnén, trodde att det skulle vara vår såpass långt söderut, vilket visade sig helt oriktigt, så det blev ganska kallt, men i övrigt levde Berlin upp till förväntningarna. Det som såg konstigast ut i mina svenska ögon var de jättelika bostadshusen som såg ut som hämtade från en svensk betongförort som stod mitt inne i centrala Berlin bland breda alléer och pompösa monument. De där små snuttarna av fem meter hög betongmur ingav en visserligen en ännu starkare känsla av att man inte riktigt var hemma, men de var liksom mer väntade, och dessutom ganska svåra att hitta. Till största delen har muren nu ersatts av en stenlagd linje som löper genom hela staden, längs vilken man finner en rad monument, museer och andra minnesmärken.

Det mest välkända av ovanstående är nog Checkpoint Charlie, en av gränsövergångarna mellan öst och väst. Dels finns där en gammal vaktstuga i originalskick, som står mitt i en korsning och ser utomordentligt malplacerad ut. Den fångar liksom blicken direkt, åtminstone för en besökare, och tanken på vad den faktiskt har betytt, när den där gatan man kommer längs var en bro mellan två världar och vägen man korsar var en zon vars beträdande omedelbart bestraffades med döden, är hisnande.

Förutom den finns en hjärtnipande skylt med porträtt på två soldater, en rysk och en amerikansk, varav ingen ser ut att vara mer än tonåring, och ett väldigt omfattande museum. Museet är definitivt vårt ett besök, men man bör ta sig en snabb titt igenom det först för att bestämma sig för vad man vill titta på, för allt hinner man inte med.

Till största delen behandlade utställningen ett stort

antal historier om alla flyktt försök som företogs, och visst fascinerar man av dessa människors kreativitet, mod och kanske framför allt vighet när det gällde att knöla in sig, sina vänner, älskarinnor eller barn i de mest otänkbara små utrymmen i bilar, väskor, surfingbrädor eller långa smala tunnlar, eller av envisheten hos den grupp äldre män som grävde sig en tunnel med full ståhöjd, för att deras fruar skulle kunna gå rakryggade till andra sidan av den förhatliga muren.

Men även andra aspekter av Berlins delning behandlas, så läs inte alla berättelser om du vill hinna se mer.

Vad gällde ölkulturen så, javisst fanns det ganska många sorter och visst var de lite billigare än hemma i Sverige, och visst serverades de i stora skummande sejdlar till knödel und blaukraut (tysk mat jag faktiskt skulle rekommendera, även om jag antar att Finformredaktionen förverkat all trovärdighet vad gäller matkultur i och med sin surströmmingssittning) men det

mest avvikande jag fann var dock Alster, vilket till min bestörtning visade sig vara öl blandat med läsk. Mums... nä.

Vad beträffade vårt eget bidrag till Berlins kulturliv så innefattade det framför allt två restaurangbesök under vilka vi delgav de andra middagsgästerna en inte oväsentlig del av vår svenska snaps-, öl- och vinvisekultur i fyra stämmor, två mindre profana konserter i två olika kyrkor och sist, minst och roligast vår spontankonsert i en liten tvättomat bredvid kyrkan, som vi fick använda som replokal i brist på annan. Där åhördes vi visserligen bara av en synnerligen förvånad liten gumma som intet ont anande

hade kommit dit för att tvätta sin tvätt, men för vår egen del var det minst sagt underhållande.

Fast den mest medryckande kulturupplevelsen var ändå jazzklubben Tacheles. På gatan med de smala flickorna i kort kjol och lackstövlar, vägg i vägg med ett dygnetruntöppet galleri med konst av hopsvetsad järmskrot, låg lokalen Zapata, ett oerhört fascinerande



*Klara flanerar på Berlins gator. Här utanför Kaffee Einstein.*



*Checkpoint Charlie med Mauer museum*

## Turné till Berlin (forts.)

ställe i sig. Inredningen föreföll designad av konstnären från galleriet bredvid och belysningen var minst sagt dämpad. Inget flimrande neonfärgat discoljus, utan röda lampor bakom tunga plåtar med utskurna symboler i, vars svaga ljus ytterligare dämpade av de tunga rökridåer som dessutom fyllde lokalen med en tobakslukt som inte gick ur kläderna efter första tvätten, samt en omisskännlig doft av hasch.

Det mesta av den varan tycktes stamma från mannen vid vars bord vi råkade sätta oss innan vi riktigt utrett vilken slags människa ha verkade vara. En och sextio lång men nästan lika bred, med rakat och tatuerat huvud och en blick som ungefär kan beskrivas som motsatsen till den man får av en svensk ko på grönbete, gav han intryck av att kunna slita upp magen på oss med vad han än hade i sina läderstövlar, men visade lyckligtvis ingen min av att vilja göra det.

Därtill kom musiken. På scen stod ett band som i mycket påminde om inredningen i det att det var oer-

hört väl sammansvetsat, av beståndsdelar som gav intryck av att kunna ha upphittats på en mycket mörk bakgata. Tre av de sju gubbarna som bandet bestod av, satt bakom varsin stor trumma och slog med stor kraft en ganska monoton och fullkomligt unison rytm,

om vilken jag sagt att den försatte golvet i svängning om jag inte varit fysiker. Till detta spelade de övriga fyra trombon, trumpet, sax och altsax på ett sätt som gjorde det omöjligt att sitta stilla på sin stol. Och att titta på dem var ett nöje i sig, framförallt den kedjerökande saxofonisten som helt iskallt klämde fast cigaretten någon stans bland

klaffarna på sitt instrument och drog av ett solo som belönades med ett par kraftiga eldsflammor från eldkastaren som satt monterad i munnen på en jättelik drake av armeringsjärn och fick den redan mycket höga temperaturen i lokalen att stiga ytterligare. Det tjöt lite i öronen när vi sedan promenerade hem i den kalla nattluften.

Sök Chalmers Sångkör, och res till Berlin!



*Klara framför tyska Riksdagshuset (tror vi, i alla fall...)*

### Meddelande:

Härmed meddelas att Finform har infört en redaktionspiska. Piskan är ämnad att handhas av Chefredaktören, varvid fullständigt förtroende läggs vid hans eller hennes omdöme vad gäller användandet av den samma. Vid nyval av Chefredaktör ska piskan överlämnas samtidigt som övriga befogenheter.

Anskaffandet av ovanstående kunde anses berättigat, då det vid senaste sektionmötet uppkom att delar av redaktionen skulle uppvisa större produktivitet om så gjordes. För bakomliggande information kontakta någon av de vid omvalet till redaktionen närvarande sektionmötesdeltagarna.

Piskan, som är av tämligen enkel design, mäter cirka tre meter och är fabricerad i svart läder, köptes på adress vi föredrar att inte nämna.

För att lugna oroliga lovar vi att piskan inte kommer användas på andra än redaktionsmedlemmar.

Redaktionen



*ChefRed övar på att svinga piskan*

## Elektrisk mätteknik A, F2

Antal registrerade på kursen: 138  
 Antal godkända: 118  
 Examinator: Magnus Karlsteen  
 Utvärderare: Poyan Ebrahimi och Krister Bergenek  
 Antal enkäter: 42

Då var det dags att få testa att använda händerna också här på F. Den första mätkusen inleder andra året och heter Elektrisk Mätteknik A. En uppskattad och trevlig kurs där man får testa på att mäta, pilla, testa och kanske bränna några kondensatorer. Dessutom upplevdes kursen som viktig. Det finns dock mycket man kan göra för att få kursen att bli mycket bättre och nyttigare. Kritiken gäller delvis labhäftet, som ibland upplevdes rörig och innehöll ibland för mycket text och ibland för lite, men också upplägget där det kan finnas delar att förbättra.

Kursen är uppbyggd av åtta stycken laborationer och en lödövning. De flesta laborationer upplevdes som bra, med några undantag. Många tyckte att en del laborationer var alldeles för långa. Karlsteen är medveten om de problem som finns med vissa labbar

och har lovat att se över dem. Det är alltså att vänta sig lite bättre flyt genom kursen kommande år. LÖDÖVNINGEN var det som helt klart fick bäst kritik och var mest uppskattad. -Mer sånt Karlsteen! Labhandledarna var också uppskattade men hade vissa svackor. Rent omänskligt begär vi att det inte ska finnas några svackor alls och att de alltid ska ligga på topp, främst alltid vara väl förberedda.

Eftersom kursen ligger över hela terminen går den delvis parallellt med Elektriska Nät och System. Här får man nytta av teorin i praktiken. Kopplingen mellan kurserna är bra med enstaka undantag. Det är dock svårt att få dem att gå perfekt i fas.

En kurs som är rolig och nyttig, lärorik och viktig, uppskattad och bra – det känns faktiskt som att man lär sig något!

**Vid pennan**  
**Poyan Ebrahimi och Krister Bergenek F2**

## Elektriska nät och system, F2

Elektriska nät och system F, 5p  
 Heltidsutvärderad  
 Examinator: Ants R. Silberberg  
 Föreläsare: Ants R. Silberberg  
 Tenterande: 125, varav U: 62st, 3: 42st, 4: 19st, 5: 2st  
 Andel godkända tenterande: 50%  
 Antal enkätsvar: drygt 50  
 Helhetsbetyg: 3.5 (och hela 3.8 på föreläsaren!)

Elnätkursen fick hård konkurrens av parallellkursen Elfält redan från början. Medan Elfälten hade dugga och knappt trehundra olika sätt att skaffa bonuspoäng började Elnätkursen lugnt med ellära som många kände igen från gymnasiet. Under de två första veckorna användes en kursbok som var relativt enkel och lättförståelig, Elektriska nät av Davidson/Hofvenschiöld. Teknologerna gav den genomgående gott betyg men många tyckte sig kunna klara sig utan den. Examinator för Elnät var Ants R. Silberberg (vad står R:et för?). Han fick mycket gott betyg som föreläsare: Pedagogisk, strukturerad, tydlig och säker är ord som ofta förekom i utvärderingen.

Efter den två veckor långa inledningen kom dock kursen igång på allvar. Vi bytte kursbok till Analog

Kretselektronik av Hans Lundqvist och innehållet i kursen upplevdes som något svårare. Anledningen till att en heltidsutvärdering gjordes var just att Ants ville ha feedback på de två kursböckerna, Lundqvist var ny för i år. Det visade sig vara ett bra initiativ.

Sällan har teknologerna varit så samstämmiga som i kritiken av Lundqvists sömnmedel. Den var förhållandevis dyr, bitvis mycket flummig och långt ifrån anpassad till Elnätkursen. Lyckligtvis klarade man sig i alla fall mycket bra på föreläsningssanteckningar och kompendier.

Sammanfattningsvis fick kursen gott betyg. En del saknade ”regelrätta” räkneövningar och möjligheten att samla bonuspoäng som var begränsad till en ganska omfattande inlämningsuppgift som högst gav 1p till tentan.

**Kursutvärderare: Max Erlandsson**  
**och Håkan Olsson**

## Fourieranalys

Fourieranalys, 5p

Examinator: Mohammad Asadzadeh

Föreläsare: Mohammad Asadzadeh

Tenterande: 113, varav U: 26, 3: 45, 4: 33, 5: 9

Andel godkända: 77%

Antal enkätsvar: 34

Teknologernas helhetsbetyg på kursen: 3,3

Kursen Fourieranalys lästes tillsammans med Kf. Den bestod av föreläsningar, räkneövningar och en laboration. Kursen fick vid halvtidsutvärderingen en del kritik men de flesta gav den ett godkänt betyg. Internetenkäterna gav dock ett annat intryck, varför vi efter kursens slut beslutade oss för att göra en heltidsutvärdering. Trots en del kritik fick kursen helhetsbetyget 3,3 av studenterna.

De flesta studenterna var överens om att kursinnehållet var för omfattande. Kvaliteten på såväl föreläsningar som intagen kunskap blev lidande på bekostnad av kvantiteten. Speciellt avsnittet om konforma avbildningar upplevdes inte höra hemma i kursen.

Kursen fick förra året kritik för att föreläsningarna var stressiga. Mohammad höll även i år ett högt tempo på föreläsningarna för att hinna gå igenom hela kursmaterialet. Enligt de som roade sig med att läsa kursen en andra gång, var dock kontakten mellan föreläsare och studenterna bättre i år. Många tyckte att Mohammad oftare borde ta en paus i detaljräkandet för att istället ge mer övergripande

resonemang och visa på sambandet mellan de olika delarna av kursen. Möjligheten att köpa föreläsningssanteckningar var mycket uppskattad, men det hade varit ännu bättre om man kunde få allt i ett häfte.

På grund av ekonomiska nedskärningar gavs en av veckans två övningstillfällen i storgrupp. Den därav minskade möjligheten att ställa frågor upplevdes som mycket negativ. Liksom på föreläsningarna var tempot på storgruppsövningarna högt. Mohammad gjorde allt han kunde för att svara på alla frågor under pauserna. På smågruppsövningarna var tempot lägre och studenterna upplevde att de fick en chans att tänka efter. Det var mycket populärt att gå till Grigori men även Pehr fick positiv kritik.

Kursboken, "Fourier analysis and its applications" av Folland, var uppskattad och fick medelbetyget 3,5. "Complex Variables" av Fisher, som användes till avsnittet om konforma avbildningar, var inte lika bra. Framför allt saknades det bra exempel och det fanns inte alltid facit till uppgifterna.

Laborationen upplevdes som nyttig och tidskrävande. Handledning efterfrågades av vissa.

Sammanfattningsvis upplevdes kursen i fourieranalys vara en nyttig och intressant kurs, som blivit lidande av ett alltför stort innehåll. Eventuella förändringar till nästa år kommer att diskuteras på kursnämnd.

Krister Bergenek & Håkan Olsson, 2003-03-26

---

## Kontinuumsmekanik och Strömningslära F3, 4p - Heltidsutvärderad

Examinator: Lennart Löfdahl

Föreläsare: Lennart Löfdahl

Tenterande: , varav U: 14 st, 3: 6 st, 4: 50 st, 5: 31 st

Andel godkända tenterande: 86 %

Antal enkätsvar: 84

Helhetsbetyg: 3.3 (men bara 2.8 på föreläsningarna)

Kursen gick parallellt med termon och prioriterades av de flesta lika högt som denna. Kursen i helhet uppfattades som bra, däremot var föreläsningarna inte de bästa. De uppfattades som ostrukturerade och med för mycket fluff.

Projektarbetena var ett mycket positivt inslag i kursen. Varje grupp på fyra till sex personer gjorde en djupdykning på ett visst område inom strömningslära som resulterade i en poster och ett muntligt föredrag mot slutet av kursen. Dock kom mycket av tyngden på projekten att hamna på designen av posterna och inte så mycket på innehållet vilket många tyckte var fel. Redovisningen med både

muntlig presentation och poster var mycket bra.

Kursboken uppfattades som tungläst. Många uppskattade mycket instuderingsfrågorna som gjorde det enklare att sovra genom litteraturen och få fram vad som var relevant för kursen.

En negativ sak med projekten var dock att de stal räkneövningstimmar till konsultationer som ändå inte utnyttjades fullt ut.

Vad många reagerade på i kursen var de dåligt organiserade duggorna. Dock har det lovats bättring på detta och nästa år skall de inte hållas i GD-salen.

Examinationen av kursen bestod i de två duggorna och projektarbetena som tillsammans gav ett slut betyg (Projektet kunde bara höja betyget från duggorna ett steg.) vilket var mycket uppskattat då man då kunde koncentrera sig på termo-tentan sista veckan.

"En rolig och intressant kurs, ytlig men den ökar intresset."

## Partiella Differential Ekvationer F3, 3p - Halvtidsutvärderad

Examinator: Claes Jonsson  
 Föreläsare: Claes Jonsson  
 Tenterande: 72 st,  
 varav U: 27 st, 3: 12 st, 4: 14 st, 5: 19 st  
 Andel godkända tenterande: 62,5 %

Eleverna uppfattade föreläsningarna som intressanta då föreläsaren var mycket duktig på att förklara problem verbalt. Dock var taveltekniken inte den bästa enligt många av studenterna. Många efterfrågade mer text och bättre struktur så det skulle vara lättare att följa med i föreläsningssanteckningarna i efterhand.

I kursen ingick även frivilliga projektarbeten som var mycket uppskattade av de flesta eleverna då de

gav bonuspoäng till tentan.

Kursen gavs inte så hög prioritet eftersom den låg samtidigt som kvanten då den var en kurs som tog väldigt mycket tid. Det kommer att bli en klar förbättring när den ligger i en annan period. Detta gör att den kommer kunna få den tid som kursen förtjänar.

*“En bra och intressant kurs som låg i fel period då den inte fick den tid den behövde på grund av Kvantfysik-kursen.”*

**Kursutvärderare:  
 Frida Åslund och Johan Sjöholm**

## Optik, F2

Kurs: Optik för F2.  
 Examinator: Bengt Erik Mellander  
 Utvärderare: Poyan Ebrahimi och Max Erlandsson

Efter att ha gjort en halvtidsutvärdering kom vi kort och gott fram till att allt funkar med denna uppskattade kurs. Kursen går läsperiod tre, parallellt med Fourieranalys. Fourier-kursen är väldigt krävande och blir naturligt högst prioriterad. Därför hamnar Optiken lite i skymundan men med hjälp av två laborationer och en bonusgivande inlämningsuppgift ska man försöka hålla kvar sig.

Föreläsningarna är särskilt uppskattade där en pedagogisk föreläsare (examinatorn själv) har ett bra tempo och upplägg. De få problem som finns rör öv-

ningsledningarna, bättre förberedelse är önskvärt. Examinatorn är dock medveten om problemen som är en följd av generationsskifte bland övningsledningarna och förhoppningsvis så flyter allting bättre på kommande år. Kursboken heter Optics av Hecht. En stor och intressant bok med för mycket text. Det tar ett tag innan man lär sig hur mycket man bör läsa (något som dock är individuellt) men överlag gäller det att man läser mer än man borde.

En rolig och uppskattad kurs som tyvärr inte får så mycket plats man velat ge den.

Två laborationer har tagits bort trots att dessa traditionellt uppskattats en hel del av eleverna.

**Vid pennan// Poyan Ebrahimi  
 och Max Erlandsson**

## Reell Matematisk Analys F, del B, 4p

Examinator: Kjell Holmåker  
 Föreläsare: Kjell Holmåker  
 Tenterande: 101, varav U: 44, 3: 35, 4: 16, 5: 6  
 Andel godkända: 54%  
 Antal enkätsvar: Okänt  
 Teknologernas helhetsbetyg på kursen:  
 Kursen var i sin helhet mycket bra. Föreläsaren fick bra betyg från eleverna. Räkneövningarna var också väldigt uppskattade; kurslitteraturen likaså.  
 Inga ändringar diskuterades för nästa år.

**Farid Golmohammadi & Lars Rettne  
 2003-04-03**

**Här borde det stå något roligt...  
 Men vi kom inte på något!**

**Undvik dylika tomrum -  
 skriv i Finform!**

**finform@dd.chalmers.se  
 www.dd.chalmers.se/~finform**

## Termodynamik och statistisk fysik F3

Utvärdering 030228

Läsperiod: 2

Kursutvärderare: Linus Palmblad och Martin Nord

Examinator: Göran Niklasson

Föreläsare: Göran Niklasson och Mikael Fogelström

Antal tenterande: 99

Antal godkända: 63

Betyg 5: 5 st

Betyg 4: 15 st

Betyg 3: 43 st

Kursen i termodynamik har under flera år exminerats av Göran Niklasson. Nytt för i år var att föreläsningarna var uppdelade på två föreläsare, vilket inte ställde till några problem eftersom den interna kommunikationen var god. Ett problem var att föreläsarna ofta inte hann med att förmedla allt material under utsatt tid, beroende på långa och krång-

liga härledningar.

De övningar som gavs slutade oftast före avsedd tid, och det skulle vara bättre att lägga till övningsuppgifter, eller eventuellt flytta vissa långa räkne- och härledningsmoment från föreläsningarna till övningsstillfällena.

Boken upplevdes som lite rörig av många teknologer. Examinator höll delvis med om detta, men ansåg att detta var det bästa alternativet med tanke på kursens innehåll och upplägg. De kompletterande häften som utdelades under kursens gång upplevdes dock som en hjälp i studierna.

I kursen gavs också två inlämningsuppgifter. Uppgifterna av var intresse att lösa både i studiensyfte och för bonuspoäng, men arbetsinsatsen ansågs allmänt vara för stor i förhållande till utdelningen.

## Reell matematisk analys, del A, 4 poäng heltidsutv.

Examinator: Tommy Gustavsson

Föreläsare: Tommy Gustavsson

Tenterande: 115, varav U: 44, 3: 45, 4: 20, 5: 6

Andel godkända: 62%

Antal enkätsvar: 66

Teknologernas helhetsbetyg på kursen: Okänt

Reell matematisk analys var en kurs som bestod av föreläsningar, räkneövningar och laborationer. "[...] räkneövningarna räddade mitt betyg [...]" skrev någon, och generellt fanns missnöje bland studenterna gällande föreläsningarnas pedagogiska innehåll.

Föreläsningarnas mest uppskattade del var enligt kursenkäten de många exemplen som togs upp av föreläsaren. Mindre slarv och ett mer strukturerat upplägg var någonting som efterfrågades av studenterna på föreläsningarna.

Hanna M och Jana M är de räkneövningsledare som fått mycket positiva omnämningar i halv- och heltidsutvärderingen. Tack vare att det fanns två räkneövningar per vecka, tyckte några studenter att det gav tid till individuell hjälp, medan andra gärna sett att det funnits ännu mer tid för frågor.

Någon rökare i krysset tyckte inte studenterna att MatLab-labbarna var. Flera ansåg att det var något diffust vilka uppgifter man skulle ta sig an. Vissa tyckte dock att det var mycket lärorikt att "sitta och pula" lite själv framför Sun-terminalerna utan att behöva lämna in någonting. Ett förslag som kom fram bland enkätsvaren var att ha inlämningsuppgifter i MatLab (frivilliga) som skulle ge upphov till bonuspoäng.

Eriksson-Larsson-Wahde (boken) verkar ha satt skräck i de flesta av F-studenterna, för tämligen genomgående fanns kommentarer som pekade på att den var "svårläst", "rörig" och "tråkig" samt hade "för lite exempel". Persson-Böijers-böckerna var det inga negativa tongångar om, utan de verkar ha fallit studenterna i smaken.

Intrycken från kursen (som helhet) är mycket blandade; vissa menar att den var bra, andra dålig, medan en tredje tyckte den var intressant.

// Lars Rettne, Farid Golmohammadi, 2003-05-03



## Fysikaliska Principer, 5 poäng, heltidsutv.

Examinator: Arne Rosén, Janusz Kanski  
 Föreläsare: Arne Rosén, Janusz Kanski  
 Tenterande: 113, varav U: 0, 3: 84, 4: 12, 5: 17  
 Andel godkända: 100%  
 Antal enkätsvar: 67  
 Teknologernas helhetsbetyg på kursen: 2,3 (skala 1-5)

Fysikaliska principer är en kurs som med hjälp av föreläsningar, gästföreläsningar, laborationer och småexperiment/räkneövningar ska ge en introduktion till de kommande (fysik-)kurserna, samt öka intresset för fysik.

”Om jag är en atom [...]” (Rosén, 2002) är redan klassiska ord för de som under hösten 2002 läst kursen fysikaliska principer. Tyvärr lockade inte (ens?) Roséns kroppsspråk studenterna till föreläsningarna, och alltför många stolar gapade tomma i GD-salen under Roséns och Kanskis föreläsningar. Kursen är av en mycket övervägande majoritet (59 personer) lägst prioriterad, och detta skulle kunna förklara den dåliga uppslutningen på föreläsningarna.

Genomgående i enkätsvaren framkom att man tycker att nivån varit alldeles för hög på föreläsningarna. Flera studenter tycker att föreläsningarna

varit mer avskräckande än inbjudande för fysik, p.g.a. nivån. Poängterras bör att de valda områdena föreläsningarna handlade om föll flera i smaken. De på föreläsningarna visade experimenten var mycket uppskattade av studenterna. Studenterna tyckte att det var bra med föreläsningssanteckningar som delades ut under varje föreläsning.

Räkneövningarna verkar enligt en majoritet av studenterna inte varit speciellt givande eller intressanta. Småexperimenten som ingick i kursen gillades av studenterna, samtidigt som några klagade över det stora antalet. Laborationerna var en mycket starkt lysande ljuspunkt i kursen. Studenterna tyckte att dessa var mycket lärorika och det var uppskattat att man fick välja vilken laboration rapporten skulle skrivas om. Även gästföreläsningarna, projektuppgiften och studiebesöket på MC2 gillades av studenterna.

Några studenter föreslog i enkäterna att kursen skulle inriktas mer på repetition av gymnasiekunskaperna i fysik och sänka ribban.

**Lars Rettne, Mohammed El Alti**  
**2003-05-03**

---

## Lägenhet uthyres

Eftersom jag har turen att ha fått sommarjobb i Tyskland står min lägenhet till förfogande under hela sommarlovet (2:a juni - typ mitten av augusti).

Det är en 35 kvadratmeters etta på Krokslätts parkgata 5B i Mölndal (tio minuters cykelväg från Chalmers, knappt femton till Korsvägen) med balkong och kök.

Hyra 3000 kr per månad, jag lämnar kvar så mycket möbler du tror du behöver.

Hör av dig till [klaraib@dd.chalmers.se](mailto:klaraib@dd.chalmers.se) eller **0701-722512** om intresse finns!

**Redaktör Insulander Björk**

## Tentaflykter

Tentaångesten ligger som en våt filt över ditt psyke. Böckerna ligger på skrivbordet, öppnade, tiggande men ändå inte tysta. Ditt dåliga samvete hindrar dig från sömn, aptit, sociala aktiviteter och allt annat som gör livet värt att leva.

Ändå tar du dig inte för någonting, så situationen förbättras aldrig. Livet liknar mardrömmarna du trodde ha lämnat bakom dig tillsammans med mjölk-tänderna.

Känns situationen igen?

En överväldigande del av tentaångesten hos en genomsnittlig teknolog kommer inte från vetskapen om att tentan kommer gå dåligt, utan från dåligt samvete över att man inte pluggar. Alla vet att man borde plugga, men gör det ändå inte - med svåra psykiska lidanden som följd.

Finform, F-teknologernas vän i nöden, har tagit fasta på problemet. Det är därför ett nöje att få presentera en lista med de tio bästa tentaflykterna, att användas vid behov av alla med svår tentaångest. Lycka till med Ditt tentaflyktande!

### Träna

+ Att träna är nyttigt och viktigt - en sund själ i en sund kropp! Träning tar mycket tid både före och efter själva träningspasset, vilket ger dig gott om tid borta från pluggandet

- Träning är ofta smärtsamt, ibland så till den grad att pluggande kan vara att föredra.

### Laga mat

+ Matlagning kan man inte vänta med, och har man levt på makaroner och korv sedan förra tentaveckan är det verkligen dags att äta något seriöst nu. God och näringsriktigt mat är dessutom en förutsättning för effektivt pluggande, så det finns all anledning att lära sig ugnsbaka kalkon just nu.

- Det finns gränser för hur ofta man kan laga mat, och det kan bli dyrt.

### Besöka mormor

+ Att göra gamla männisikor glada är en god gärning, och sådan har högre prioritet än pluggande.

- Mormor kan bo i Karesuando eller något annat, motsvarande avlägset ställe, vilket kan göra tentaflykten lite väl tidskrävande.

### Läs PTFK

+ Obegränsade möjligheter till laborationspoäng ger obegränsade möjligheter att sitta i DD.

- Tentaflykten tar ibland överhanden från resten av livet. En bieffekt i form av abnormt intresse för Eurovisionsschlagerfestivalen kan utvecklas.

### Sök jobb

+ Jobb är viktiga, och kan inte vänta. En ansökningshandling måste få ta den tid den tar, och de måste få ta tid nu.

- Det är deprimerande att få avslag, och får du jobb förlorar du en bra tentaflykt.

### Bli kär

+ Att vara kär tillåter dig att strunta fullständigt i alla studier. I sammanhanget är det närmast oviktigt huruvida känslorna är besvarade, eftersom olycklig kärlek är lika distraherande som lycklig sådan.

- Studieresultatet kan bli väl lidande.

### Bli sektionsaktiv

+ Det är aldrig brist på sysselsättning.

- Frågan "Men är det viktigare än att plugga?" kan bli obehaglig.

### Städa

+ Välstädade rum är en förutsättning för att kunna plugga. Saknar du exempelvis förvaringslådor kan du spendera en hel dag på IKEA med något som egentligen är förberedelser för dina studier.

- Nästan lika trist som att plugga.

### Hjälp en kompis att plugga

+ Inte bara en god gärning, du lär dig själv också.

- Om du tentaflyktar för mycket riskerar du att komma så långt efter att du inte har någon att hjälpa.

### Skriv i Finform

+ Det är roligt och intressant, du blir populär, välkänd och harmonisk, det ser bra ut på CV:n, du får ditt budskap i tryck, du blir en gladare människa, du får gå på redaktionsfester och -möten.

- Inga nackdelar finns. Den perfekta tentaflykten.

Listan sammanställd av:  
**Wilhelm Tunemyr**



# Finform hör dig...

*"Jag ser inte universums entropiökning som ett stort problem. Det dröjer flera miljarder år innan vi dör entropidöden."*

Staffan Ovesson lugnar dem som (eventuellt) skulle vara rädda för denna smärtsamma död...

*"Man kan tänka sig att trafiken tättnar framåt och tjocknar bakåt."*

Kenneth Eriksson beskriver trafikflöden...

*"Om ni tycker att jag räknar som en potta skit, får ni gärna avbryta mig."*

Claes Breitholtz räknar på tavlan.

*"Det kanske kommer en terrorist och återkopplar vårt system, så att det blir instabilt. Då får vi en härdsmläta av sirap."*

Claes Breitholtz berättar om riskerna med återkoppling.

*"Sen kan jag göra motsatsen istället för tvärtom."*

Bengt-Erik Mellander definierar "motsats" och "tvärtom" olika.

*"Om man i framtiden ska beställa in en biff på en restaurang på avlägsen planet, måste man säga till att den ska innehålla vänstervridande aminosyror."*

Bengt-Erik Mellander varnar oss för de elaka högervridande aminosyrorerna.

*"Det är ganska fantastiskt! Om man hittar ett filter i skogen, kan man bestämma dess egenskaper helt, bara genom att titta på impulssvaret."*

Christer Borell berättar om dessa fantastiska faltningsfilter.

*"Först gör man experimentet i ett mörkt rum... sen släcker man."*

Arne Rosen om ett experimentera.

*"Det var ett väldigt roligt tal, men det var inte en enda teknolog som lyckades skrapa ihop ett enda poäng på uppgiften, så jag fick inte ha den kvar"*

Måns Henningsson angående ett roligt tentatal

*"Fy fan vad jag är hungrig, är det där en begagnad bok?"*

Hört i biblioteket

*"Det här problemet kan man förenkla, men det tycker jag är fusk"*

Kjell Holmåker väljer den hårda vägen

*"Det är analysens huvudsats eller vad den nu heter... Eller integralkalkylens huvudsats eller nåt"*

Kjell är lite osäker på benämningar

*"De som sett tentan säger att den ska vara lösbar"*

Ludde, räkneövningsledare

*"Ibland kan läraren vara största storkällan"*

Per Hyldegaard, ansvarig för Brus&Störning i ElmätB har gjort fel.

*"Åh, är det där en sån där, eh, Saddamfrukt?"*

Klara blandar ihop irakier och israleer...

*"When you see an ugly formula, there are two things to do. First, don't panic. Second, Taylor expand!"*

Gabriele Ferretti

*"Man kan fråga om boxning medför dumhet eller om dumhet medför boxning"*

Olle Häggström förklarar betingad sannolikhet

*"Vi har en budget på 4x4, så 12 000"*

GastonPostens ChefRed räknar friskt

*"Jag tror er inte om ni säger att alla förstår: Kan ingen ange sin granne?"*

Hanna Martinsson, misstänksam

*"Efter ett tag, till exempel efter oändligt lång tid"*

Hanna Martinsson, tålmodig

*"Jag har en stencil i kategorin 'Egentligen onödiga stenciler'."*

Olle Häggström

*"Två system är fler än ett system"*

Hanna Martinsson

*"100 är större än 16"*

Anonym räkneövningsledare

*"Har jag räknat fel? Spelar roll..."*

Ivar G, lite nonchalant

*"Let us define what 'Everything' is"*

Gabriele Ferretti är ambitiös

*"In fact,  $A=\cos^2(\theta)$ , but I don't want to tell you that yet"*

Gabriele, hemlighetsfull