



**LP3 21/22**

Tema Demokrati

Inval av Finform  
sökande: du





Chefredaktör:  
Fredrik Skoglund  
Ansvarig utgivare:  
Fredrik Skoglund

Redaktörer:  
Alexander Körner, Alexandru Golic,  
Arvid Andersson, Didrik Palmqvist,  
Hampus Hansen, Ludvig Nordqvist,  
Markus Utterström, Mijo Thoresson,  
Olof Forsberg, Rakel Hellberg

Layout:  
Mijo Thoresson

Omslag:  
Mijo Thoresson

Postadress:  
FinForm, F-teknologsektionen, Fysikgränd 3,  
412 96 Göteborg

Tryck:  
Teknologtryck, Göteborg 2021

FinForm (Fysikteknologsektionens informationsblad) är Fysikteknologsektionens egna tidning. Åsikter och värderingar som uttrycks i en artikel är artikelförfattarens egna och speglar inte inställningen hos redaktionen eller sektionens medlemmar. För icke beställt material ansvaras ej. Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera insänt material. Eftertryck är förbjudet utan skriftligt tillstånd från ansvarig utgivare.

# Innehåll

## FinForm LP3

- 4** Nato shot first
- 5** Die Möwe
- 7** Motionsidéer
- 8** Kärleksbrev från KTH
- 9** Aspschewan
- 10** Reportage svenska spel
- 15** Mao, inte Moa
- 17** Alex Divanovovitch
- 19** Talman intervju

# Ledare

Välkommen till sista Finform-numret med mig i spetsen. Det har varit en ära så länge det varar och jag lovar att vi lämnar med en smäll. Den här tidningen har temat demokrati för att fira att vi under denna läsperiod blivit blessed med ett extra sektionmöte. Vi dedikerar därför denna tidning till alla som gjort detta möjligt. Ett särskilt tack vill jag rikta till focumateriet som måste laga mat två gånger.

Jag vill också rikta ett tack till min kära redaktion vars gemensamma arbete har uppehållt den grundpelare av demokratin som är journalistiken. Jag ser fram emot vad Finform har att komma med i framtiden.

Jag tänkte faktiskt fira att det är sista numret genom att inte tvinga mig själv att skriva en hel sida text. För att vara helt ärlig är detta förmodligen den tråkigaste delen av tidningen så jag ska låta er gå vidare till det ni faktiskt är här för. Njut av bilden av mina innanlår för sista gången!

Hejdå och sug min röv!





# NATO shot first

av Rysslandssympatisören  
Erik Öhman

Vida känt är att historien skrivs av vinnarna, faktum är att även nutids-historian (även känt som nyheter) skrivs av folk som tror sig vara vinnarna. Jag ska inte nämna dem vid namn, men de rimmar med Riddar Kato, vilket säger väldigt mycket. Faktum är att de, liksom Riddar Kato har hjärtan av sten och inte full insikt i den komplexa geopolitiska situation de ger sig in i. Ända sedan andra världskriget har denna onda skuggorganisation arbetat flitigt dag som natt för att mosa in dolken i ryggen på faderlandet som med sina söners blod vann dem kriget. Ack det är förargligt.

Men frukta ej kära sektion, vi skall ta ställning mot denna militära överaggression i östeuropa. Pondera att din granne i korridoren i Rotary riktaren i ballistisk kärnvapenspets mot din säng. Detta är ett juridiskt och känslomässigt övergrepp utan dess like och inget du eller din hyresvärd kan stå för. Jag ankallar FN att ta ställning liksom den hyresvärd för jorden folk som den är.

# Näs listar luddes listor

Utlistar Ludde:  
Fredrik Skoglund

Vi har en kär redaktör i Finform som har en förkärlek för att lista saker. Listor är bra, men listor på listor är ännu bättre. Här kommer en kurerad lista över de bästa av Luddes listor.

5. Ludvigs lista
4. Föreläsningssysslor
3. Dagens, veckans, årets
2. Ludvig listor
1. Finform listor

# Die Möwe

Verbreitet Kultur:  
Mijo Thoresson

Viele von ihnen singen nur die drei üblige Verse der Möwe, und zwar die schwedische. Das ist so eine Schade, weil die Möwe hat sich danach so geseht, alle die F-studenten/-innen ihr deutsches Lied singen zu hören. Aber besser spät als nimmer. Genießen sie bitte die Möwe wie sie selbst es gewollt hätte:

‘Ne Möwe saß auf ‘nem Splitterbaum  
und der Trottel war Leer im Bauch.  
Und die Zunge klebte fest am Gaum  
Des Kapitäns, es gab kein Hauch.  
Ich will Hering, hört’ man die Möw’ schreien  
und der Kap’tän antwort’: Ich will OP  
wenn bloß ich krieg’, wenn bloß ich krieg’.

Zwischensaufen!

Jetzt hebt die Möw’ vom Splitterbaum ab  
und in die Seile spielt der Wind.  
OP’n kühl’t den Gaum des Kap’tän ab,  
Leider war ich als ob vollblind.  
So froh und glücklich, die arme Schwächling,  
Er setzt jetzt das Großsegel der Krabat,  
auf See fährt er, und nimmt die Hälf’t!

Zwischensaufen!

Die Möwe, die auf Splitterbaum saß,  
sie ist jetzt tot und begraben,  
Und der Kap’tän, der ‘ne Flasch’ Rum trank,  
er tat wie so viele: starben.  
Die auch fand Meer ohne trinken öde,  
Die wollten Schnaps, sie waren echt blöde.  
Punsch schon gekauft, Los! Heb und sauf!

Schlussbeendigungssaufen!

Und ja ich manche teile die reimen sollen reimen  
nicht. Schreiben sie es besser.

# Hyllning till "Lägga på"-knappen

Hyllar den röda knappen:  
Fredrik Skoglund

En ensam student på sin vita tron  
med värk i sitt huvud och sten i skon  
hör plötsligt en ringande ton.

En röst följde skriet  
och sa "Jag ringer från postkodlotteriet"  
medan en ledsen pys kom från det nedre partiet.

"Ej intresserad..." sa teknologen med ett bröl  
"...jag lägger hellre mitt bidrag på öl"  
medan gårdagens rest landade i tronens pöl.

Trevande sökte tummen den röda knappen, familjär  
och snabbt försvann hasardspelets missionär.  
Resten av vänstertoabesöket blev en snabb affär

...men tyvärr mådde studenten fortfarande misär.

# Motionsidéer

Undanber er att skicka in motionerna (jag har paxat dem):  
Mijo Thoresson

Som sektionsmedlem vill man ju hela tiden förbättra sektionen, och det bästa sättet att göra det på är ju att skicka in motioner till varje sektionsmöte. Detta är en viktig demokratisk uppgift som några eldsjälur sköter, men det behövs alltid fler. Många undrar dock vad man ens ska skriva en motion om. Tröskeln är hög, det bestrider jag ej, men jag ämnar sänka den en aning genom att ge er lite exempel på motioner. Motionerna är ju inte bra, men det gör ju att prestationsångesten bör minska hos gemene motionär, då vad man nu än kommer på själv lär överträffa följande motioner.

## Motion 1

Titel: Disney patrullen

Bakgrund: DP står som vi alla vet för Djungelpatrullen, ett skräckgivande namn som uppfyller sitt syfte väl, och tveklöst håller mången singhpirat borta från Focus. Frågan är dock om det inte också har mindre positiva bieffekter. Många Nollan känner sig nämligen osäkra kring att gå till Focus vetandes att risken är hög att stöta på dessa oefterhärmliga sektionsmedlemmar, med ett namn och en tuffhet som isar blodet. Jag har funderat på vad man kan göra åt detta, utan att minska deras kampförmåga. Singhpirater måste ju kunna bekämpas. Lösningen jag fann är elegant i sin simplicitet. I gamla dokument från FÖRR (när det var bättre) hittade jag titeln: "Disney-patrullen". Fantastiskt! Nollan är som vi alla vet överförtjusta i Disney, medan Singhpirater är livrädda sedan 1953 då Peter Pan släpptes. Att byta namn på DP(djungel patrullen) till DP(Disneypatrullen), skulle medföra mycket gott för Nollan-relationerna utan att inskränka på deras piratjägarfärdigheter.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

- Alla benämningar av Djungelpatrullen byts ut mot Disneypatrullen.
- Motionen avslås i sin helhet.

## Motion 2

Titel: Hövdingarnas råd

Bakgrund: Styret är missvisande då styret inte är ett styre. Sektionsmötet \*konstpaus för applåder a la USA\* är det beslutsfattande och därför styrande organet på F. Styret är mer som en byråkrat blandat med en rådgivare. Rådgivaren styret består dessutom till en majoritet av ordförande som man utan tvekan enligt de flesta lingvister hade kunnat kalla hövdingar. När styret talar styr de alltså inte, utan de ger ett råd, hövdingarnas råd.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

- Alla benämningar av styret skall ändras till hövdingarnas råd i stadga och reglemente.
- Ålägga styret att ändra arbetsordningen så att styret ersätts av hövdingarnas råd.
- Alla benämningar av kärnstyret skall ändras till kärnhövdingarnas råd i stadga och reglemente.

## Motion 3

Titel: Talman ska ha dumväst

# Motionsidéer

Undanber er att skicka in motionerna (jag har paxat dem):  
Mijo Thoresson

Bakgrund: Det händer en massa dumt på sektionmöten. Talman representerar sektionsmötet. Q.E.D. Talman borde få dumväst.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

-Välja in talman som dumvästinnehavare, med dumhetsmotivering: talman=sektionmöte.

## Motion 4

Titel: Talman ska ha dumväst 2 electric boogaloo

Bakgrund: Nu asså.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

-Direktjustera förra motionen och dess inval och annat byråkratiskt som krävs.

## Motion 5

Titel: Förtryck

Bakgrund: Finform måste i nuläget tryckas på TT (teknologtryck). Det innebär att våra välförtjänta sektionsspengar går till Elektro. Elektro är helt okej, men hade det inte varit bättre om vi hade vårt eget tryck så att vi närsomhelst hade kunnat trycka finform. Då hade den kunnat komma tidigare och flexiblare, och på bara 30 år eller nåt hade vi säkert tjänat in det.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

-Att ålägga styret att köpa in tryckutrustning för tidningstryck i färg.  
-Att skapa funktionärsposten Förtryck som ansvarar för att ta hand om tryckeriet och trycka Finform.

## Motion 6

Titel: cringe sektionmöteskallelser

Bakgrund: Svenska är lite tråkigt tbh, hade det inte vart mer lmao, om man typ skrev lite mer slang eller nåt. Smh om man liksom dissas denna motion.

Mot bakgrunden ovan yrkar jag på att:

-Sektionmöteskallelserna måste vara lit. Talman får känna efter själv hur fam den vill vara.

# Ett kärleksbrev från en KTH:are

Hej Chalmerister!

Jag blev inbjuden av en av mina gymnasiekompisar att skriva något till Finform. Då jag skriver denna text tidigt i febuari så kändes det högtidligt att skriva något lite kärleksfullt.

Detta är som ni kanske gissat ifrån titeln ett öppet kärleksbrev från en student på kth till Chalmers. Jag vet att det har funnits lite tävlingkänsla mellan våra skolor (i allafall från kth's sida), men jag ska försöka lägga undan den stridsyxan och istället bygga en bro. Lite som de ni bygger över A-dammen varje år. För om jag ska vara ärlig så är ni fantastiska.

Jag har aldrig upplevt det själv men att supa på Gasquen (Så klart inte Pripps) för att sedan sjunga stad i ljus måste vara en sån fantastisk upplevelse som bara kan fås på chalmers. Ni har den där Göteborgska humorn som stockholm-mare som jag själv inte kan lyckas med. Ett exempel på sådant är kafé Bra Nyfiket (om ni inte vet vad symbolerna betyder så google kvantfysik). En blandning av fysik och wordplay. Love it! . Men trots det så har ni alldeles för få memes. I alla fall sådan jag kan hitta. r/Chalmermemes har två posts. Kom igen! Kth har ju "Kungliga tekniska memes" så ni måste ha någonting. Om ni inte har mer memes nästa gång jag kollar är det skandal.

Ni har så många roliga och fantastiska kommitteer och event att en kan bara gissa hur mycket kul ni har det. Ja, corona har haft en dämpande effekt. Men nu när restriktionerna börjar lätta lite. Så hoppas jag att ni kommer kunna kasta er in i det med ännu mer engagemang en förut. Ni ska festa, Øhlhäfva , och plugga som fa-an. Baletten ska dansa som aldrig förr och sånger ska sjungas tills solen går upp och ni kommer ihåg att ni har en tenta om 5 timmar.

Kth kommer fortsätta att sjunga att "Emil can-can inte". Men jag hoppas att det är inte bara jag som är glada att ni finns där.

Ha det gott, festa på och lycka till med tentan!

Yours, Kth'aren utanför baren



## F6 Aspschema

14/2 - Aspplaggstillverkning  
22/2 - Uppdragskväll  
24/2 - Planeringsmöte kalaset  
28/2 - Aspmästerirundvandring  
5/3 - Sexmästerikalas  
7/3 - Planeringsmöte Aspgasquen  
18/3 - ET-rajj  
21/3 - Planeringsmöte 2 Aspgasquen  
22/3 - Postmys  
27/3 - Aspgasquen  
29/3 - Casekväll  
31/3 - Djungel6  
2-3/4 - Aspresa  
21/4 - I sann F6-anda

## DPs Aspschema

17/2 - Aspplaggstillverkning  
21/2 - DP&lt;3Delta  
23/2 - Planera kalas  
3/3 - RustKalas  
6/3 - Hells Kitchen  
18/3 - Förfest ET-rajj  
19/3 - Viktiga intervjuer  
23/3 - Prep-pubbrunda  
24/3 - Pubbrunda  
25/3 - Pufftack  
26/3 - Tour de pack  
27/3 - HR  
29/3 - Lunchmöte Asp-DuP  
1/4 - Asp-DuP  
2/4 - öflo fyller år  
5/4 - Lunchmöte Asp-DuP  
6/4 - KAOS i djungeln  
8/4 - Asp-DuP  
17/4 - Manmaking  
19/4 - Lunchmöte Asp-DuP  
20/4 - Postaspning  
21/4 - Lunchmöte Sillfrukost  
22/4 - Asp-DuP  
26/4 - Extra möte Sillfrukost  
30/4 - Sillfrukost  
1/5 - Städ och film

# Reportage: Svenska spel

Har inte bara en lott i livet:  
Alexandru Golic

Av alla halvskumma saker staten sysslar med är lyckospel något som får flest att höja på ögonbrynen. Många ställer sig frågan om staten verkligen ska syssla med något som i praktiken går ut på att utnyttja mänsklig svaghet för att suga ut stackare på pengar. Försvare av dessa aktiviteter påpekar dock att många finner stor glädje i att satsa pengar på matcher eller skrapa lotter, trots att de troligen går back i det långa loppet. För att undersöka hur spännande detta egentligen är har vi i finform köpt in 16st trisslotter á 30kr och skrapat dem. Vi har dels recenserat alla lotter individuellt, och sammanlagt hela upplevelsen. Notera att vi alltid skrapade lotterna från vänster till höger, från upp till ner, och tog extra chansen sist.



Lott nr 1, ingen vinst.  
Alltid trevligt att ha TV-triss och miljonen med i spelet, men lite tråkigt att få miljonerna så sent när det är mindre chans. Bonusen var i detta fallet inte heller någon multiplier vilket gör den ännu tråkigare.  
4/10



Lott nr 2, 30kr vinst.  
Äntligen en vinst! Detta var en dynamisk lott, både två 30kr och två enmiljoner innan man får se det riktiga priset. Spänningen hålls vid liv ända till näst sista rutan, då vinsten på 30kr kommer in. Lite trist att inte få miljonen, men ändå. Multipliern är bara gånger ett också vilket är lite av en besvikelse, men man går ändå  $\pm 0$ .  
6/10



Lott nr 3, ingen vinst.  
En ensam enmiljon lockar i början, men det är tråkigt att det inte kom en till. Lite samma sak som med lott nr 1 att man får två stycken hundratusingar på slutet, vilket gör det lite tråkigt. 10 gånger multiplier dock, den är spicy!  
3/10



Lott nr 4, ingen vinst.  
Ganska average lott, många tal med ledande etta. Tråkig gånger ett multiplier.  
2/10



Lott nr 5, 60kr vinst.  
Mycket låga tal på denna lott, och väldigt antiklimatiskt att ha tre stycken 30kr på rad. Lotten är i princip över halvvägs in. Detta vägs upp lite av en trevlig gånger två multiplier.  
5/10



Lott nr 6, ingen vinst.  
Denna lotten lockar med både enmiljonen, hundratusen och trettio men faller i slutändan platt. En lott med lite rörig energi, som toppas av gånger fem multipliern.  
4/10

# Reportage: Svenska spel

Har inte bara en lott i livet:  
Alexandru Golic



Lott nr 7, ingen vinst.  
Den här lotten lockar med lite klöver, men jag är ingen jävla get så det biter inte jag på. Även om klövern typ borde vara det man tjänar mest på är den inte så jävla spännande att skrapa. Multipliern är också värdelös på denna.  
2/10



Lott nr 8, ingen vinst.  
Denna lott lider lite av samma problem som den förra. På ett sätt är den ännu värre då den första klövern skrapas upp så sent att det typ inte går att vinna med den. Gånger två multiplier är dock lite najs.  
2/10



Lott nr 9, ingen vinst.  
Nu har vi äntligen kommit till den ökända tv-triss-lotten, som var redaktionens favorit. Tanken att hela finform skulle dyka upp på livesändning i kostym och finformkepsar gjorde ju att tv-trissen var det priset som för oss hade högst värde. Att de två första var tv-trissar gjorde det otroligt spännande att skrapa resten, till den grad att alla andra siffror blev lite irrelevanta.  
7/10



Lott nr 10, ingen vinst.  
Detta är typexemplet på en low-energy-lott. Den enda kvaliteten som räddar den något är gånger två multiplier.  
2/10



Lott nr 11, ingen vinst.  
Denna lott består endast av par, ett faktum som görs möjligt av att bonusen inte är en multiplier, utan en ensam 60. Om multipliern är en valör som gör att man vinner är det sextigt. Om den inte ändrar nåt är det högst osexigt. Fin lott i övrigt dock, så det räddas lite.  
3/10



Lott nr 12, 30kr vinst  
Förutom att det är en vinstlott har inte denna lott så mycket annat för sig. Allmänt låga tal, klöver, ingen tv-triss och bara gånger ett multiplier. Men strålar snackar som man säger.  
5/10

# Reportage: Svenska spel

Har inte bara en lott i livet:  
Alexandru Golic



Lott nr 13, ingen vinst.  
En ganska dynamisk lott som lockar både med miljonen och lite tv-triss. Trash att förlora multipliern dock.  
3/10



Lott nr 14, ingen vinst.  
Den klassiska politiker-lotten. Lovar mycket i början men misslyckas men allt faller ihop i slutändan. En ensam 30 istället för multiplier fulländar den ledsna bilden.  
3/10



Lott nr 15, 60kr vinst.  
Ännu en lott som skjuter sitt skott alldeles för tidigt. Denna teasar åtminstone 30kr vinsten lite i början, med efter två tusingar kan den inte hålla sig mer och slänger bara på en de andra två direkt. Att enmiljonerna kommer är knappast en tröst. Att den kör två gånger är dock trevligt.  
5/10



Lott nr 16, ingen vinst.  
Den sista lotten, och är ungefär lika besvikande som hela spelet. Vi kommer dock till skillnad från lottens multiplier inte köra en gång två på detta reportage.  
3/10

Sammanlagt kostade lotterna 480kr, och vi vann tillbaka 180kr av dem, vilket ger en nettoförlust på 300kr. Vi har försökt ringa Magdalena Andersson och fråga om vi kan räkna detta till betalningen av vårt utgivningsbevis men hon svarar oss tyvärr inte.



Har ni hört ett skämt och tänkt: "Haha, men vänta, varför är det roligt?" Oroa er inte ni är ej ensamma, varken i tankens innehåll eller att tänka med tillfredsställande skiljeteckensbruk. Idag ska vi titta närmare på vissa skämt som kan vara svårbegripliga.

Vi kan börja med att förklara "Tror att skämt är fiskenät". Det är ju så att fiskenät lätt trasslar ihop sig och då måste man reda ut dem. Jag ämnar också i denna artikel reda ut skämt, d.v.s. utreda/analysera varför de är roliga. Jag behandlar alltså skämt som fiskenät, inte bokstavligt så klart, skämt går ju inte att ta på, men reda ut har två betydelser så det funkar ändå. Det är alltså en s.k. 'Play on words'.

Ett annat skämt är "Varför blev Putin Rysslands president? Han hade inget val". Detta är också ett s.k. ordskämt/ordvits, vilket för övrigt är en ungefärlig översättning till svenska av det tidigare skrivna 'Play on words'. Vi ställs här en fråga om varför Putin blev Rysslands president, något som inte är kul i sig, men ge inte upp, det kommer en punchline, alltså en slutfras som gör att tidigare meningar faktiskt var roliga som ett del av ett skämt. Punchlinen kommer då sedan som 'han hade inget val'. Detta är väldigt kul ty det betyder två saker. Putin är en rysk diktator som då inte väljs enligt den demokratiska principen om att man väljs till maktpositioner i val. Han hade inget sådant ty han är diktatorisk. Men det finns också tolkningen att han inte hade något val, att inga alternativ fanns. Vilket är nästan en poetisk motsats till att inte hålla ett val för alla andra. Han tilläts inte välja om han ville eller ej utan fick posten mot sin vilja. Det går att tolka meningen både som att ingen annan fick välja, och att han inte fick välja. Mycket lustigt.

Jag förstår att mina analysförmågor kan vara lite avskräckande, men frukta ej, även jag har mina brister:



Jag är inte så gammal egentligen, men det är kul för att min ålder känns mycket högre genom att jag inte förstår mig på det som yngre människor gör.

Vill ni ha hjälp att analysera skämt? Tveka inte att skicka ett mail till [styret.info@ftek.se](mailto:styret.info@ftek.se).

# Vett och etikett på Fysiksektionen

Vet etikett och annat:  
Markus Utterström

Fråga: ska man ha två sektmöten på en lp?

Finform svarar: Nej.

Fråga: är Focus någon annans problem?

Finform svarar: well yes but actually no. Focus är enligt DP vårt gemensamma vardagsrum och hemma hos en själv får man själv ta hand om disk och plocka undan den, men nolanstäd är också en grej och det är ju snällt mot dem att lära dem ta hand om ett kök. I Jan Guillous Ondskan är kamratuppfostran dåligt men Finform säger att vi är inte alla psykopater så lite kan vi hjälpa varandra på traven.

Fråga: hur pratar man med tjejer?

Finform svarar: på samma sätt som alla andra människor.

# Enkel mat för lata smarta studenter

Så jävla lat smart:  
Mijo

Har ni någon gång tänkt: 'Jag orkar varken laga mat eller handla eller matplanera, men jag dör liksom om jag inte äter,' det har jag iallafall. För att lösa detta problem vill jag presentera denna lista av mat med två ingredienser som har i stort sett noll matlagningsfiness

1. Lax med snabbmakaroner

Recept: Går lite emot principen att skriva proportioner och tillvägagångssätt. Stek/koka det bara.

Motivering: Det är gott och enkelt. Lax är lite smådyrt men bra.

2. Bönor, tomatsås och pasta

Motivering: Innehåller ganska många mineraler och vitaminer, är megabilligt, och helveganskt.

3. Kyckling och pasta

Motivering: Helt okej med energi och protein. Kan göras rätt billigt med 30kr/portion (beroende på hur mycket man äter).

4. Grönsaker

Motivering: Jag vet att mina rätter saknar grönsaker, men liksom lägg till dem bara. Det rekommenderas att äta grönsaker också men det behöver du inget recept för.

5. Ägg

Motivering: Vissa har grädde m.m. i sina omeletter. Det är säkert gott, men det gäller att göra så lite som möjligt, så jag rekommenderar att ha äggomeletter med bara ägg. De har la färre kalorier, men säkert ganska bra per krona. Ägg innehåller dessutom massa nice grejer. Scrambla, stek, ät!

Har du recept för smarta människor på högst två ingredienser. Skicka in dem till [styret.info@ftek.se](mailto:styret.info@ftek.se), så lagar jag dem kanske.

# Mao, inte Moa

- eller varför studenter inte borde vara bönder

Om sittningsetikett har han rätt:  
Mijo Thoresson

Har du nånsin suttit på en sittning då maten presenteras bara för att efter huvudrätten chockas av ett O:ande. Det har nog hänt alla oss som vet sanningen. Mao är bättre än Moa, and here's why.

Söker man på skillnaden mellan mao och moa ser man direkt att moa är: "A very large, extinct, flightless bird of the family Dinornithidae that was native to New Zealand; until its extinction, one species was the largest bird in the world." Evolutionen har alltså sagt nej till moa, den var inte evolutionärt önsklar, och platsade inte i den moderna världen [1].

Mao är istället Monoaminoxidas [1]. Gruppen proteins uppgift är bland annat att bryta ner monoaminer i mat, och fel i gruppen kan orsaka mentala sjukdomar. Det är alltså någonting väldigt viktigt för oss människor, och någonting som evolutionen fortfarande premierar [2].

Du kanske dock är en sån som inte tror på typ vetenskap. Inte helt otroligt om du säger 'Moa'. Det finns dock ytterligare en koppling mellan begreppen. Mao är som ni nog alla vet en kinesisk diktator, man skulle kunna säga att han var högsta hönset i kina några år [3]. Några år när studenter gjordes till bönder [4], och vad hette den delen av staten som ansvarade för studenterna som nu var bönder? Jo Ministry of Agriculture, eller MoA kort [5]. Det är alltså ett uttryck för posttraumatiskt stressyndrom att vissa av de äldre som kanske ännu minns den tiden säger MoA, fast i gamla vanor.

Jag vet att det är svårt att bryta sig loss från det förflutna, men andra sektioner har redan lyckats. Ta inspiration i de yngre och våga ta första steget mot att bli fria från minnena från förr, säg Mao!

Källor:

1 <https://wikidiff.com/moa/mao>

2 [https://en.wikipedia.org/wiki/Monoamine\\_oxidase#:~:text=Monoamine%20oxidases%20\(MAO\)%20](https://en.wikipedia.org/wiki/Monoamine_oxidase#:~:text=Monoamine%20oxidases%20(MAO)%20)

3 [https://en.wikipedia.org/wiki/Mao\\_Zedong](https://en.wikipedia.org/wiki/Mao_Zedong)

4 [https://en.wikipedia.org/wiki/Down\\_to\\_the\\_Countryside\\_Movement](https://en.wikipedia.org/wiki/Down_to_the_Countryside_Movement)

5 Higher Education in Post-Mao China: An Ecology of Hong Kong

By Michael Agelasto, Bob Adamson

Page: 168

# Review av nya Abba

Gillade Abba förr, när de var bättre:  
Mijo Thoresson

Så jag hade tänkt göra en review där jag skrev lite lame meningar om varje låt på albumet, men jag har sett att detta ej är min källan. Jag ska istället säga varför varenda låt är väldigt lik en redan existerande, Abba har förlorat sin coola originalitet. Disclaimer: Många av de låter som om de skulle kunna vara en fancy kyrkosång, men jag kan inga sådana.

## 1. Little things

[https://www.youtube.com/watch?v=f0qO04Y9Pwk&list=OLAK5uy\\_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM](https://www.youtube.com/watch?v=f0qO04Y9Pwk&list=OLAK5uy_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM)

Little things är till och med i temat bara en engelsk omskrivning av julen är här <https://www.youtube.com/watch?v=aQZia5xXkv4>. Det är nästan chockerande hur lik man får göra en låt en annan. Både refräng och vers överensstämmer. 10/10 kopia. Självklart inte exakt samma, men väldigt lik.

## 2. Ode to Freedom

[https://www.youtube.com/watch?v=YtNJybve8j4&list=OLAK5uy\\_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM&index=10](https://www.youtube.com/watch?v=YtNJybve8j4&list=OLAK5uy_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM&index=10)

Tekniskt sett inte en låt men påminner mig om The road to el dorado vid 01:09 <https://www.youtube.com/watch?v=IUAHUv8e4q8>. Lyssna själva så hör ni. Det är när de kommer in i El dorado. Jämförs bäst med 00:57 på ode to joy.

## 3. I can be that woman

[https://www.youtube.com/watch?v=o3kxl6\\_ejh0&list=OLAK5uy\\_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM&index=6](https://www.youtube.com/watch?v=o3kxl6_ejh0&list=OLAK5uy_kay01Xel0LaimQ6kMT4gH70ieH-Q3L35eM&index=6)

Jag vet inte riktigt hur jag ska motivera det här men bryggan i Lost in the woods 00:44 till 1:10 typ <https://www.youtube.com/watch?v=8jNbZIsBQU> påminner starkt om versen/refrängen 00:53-later i denna.

Jag vet inte om detta säger så mycket om ABBA egentligen, men förhoppningsvis kan någon få åtminstone en svag positiv effekt av denna text. Ode to freedom liknelsen gillar jag iallafall.



# Alex Divanovovitch

Esoterisk koll på oligarker:  
Mijo Thoresson



Obs! Inte faktisk en oligark, om du av nån anledning hade tänkt ta texten seriöst.

It's not always easy to track down Russian oligarchs when they go on joy-trips, but in the current political climate, I did manage to track down a certain Alex Divanovovitch to a Chalmersian tack-sittning in Linné.

Some background is in order, I imagine. Dovanovovitch, other than being a mouthful to say (not to mention, write), is a Russian billionaire, the youngest ever in fact. Most of his wealth is officially built upon his trade with sugar coated donuts. And while that's technically true, they wouldn't have created revenue in the magnitude of 2 billion \$ a year were they not laced with cocaine and methamphetamine. His brilliance comes from pioneering the diluting technique now used by so many, in which the drug is diluted into a liquid to a non-traceable concentration, pasted onto the donut, which is also filled with the liquid. The liquid can then be extracted from the donut in a chemistry lab, rendering profits in the millions per donut shipment. The technique disables the use of drug-dogs as they simply can't smell such a weak waft of drugs under the oppressive smell of 100 kg of donuts. What it loses in convenience it gains in undetectability.

In addition to his donut imperium he also has full control of an underground gambling empire. Odds are that if you've been to even just one illegal gambling facility, it was owned by Divanovovitch. The profitability of such establishments is not close to his donut ventures, but it adds to the aesthetic.

Back to the sittning. On his arrival he had two rottweilers with him. Leaving them with a designated doggyguard (sic!), he entered the establishment, fashionably dressed as ever. The rings visible on his hands are said to have been awarded to him by Putin himself, for his great service to Russia's publicity department.

Other than a slightly higher self-assuredness in his demeanour, than the average Chalmerist, you could hardly have picked him out without prior knowledge of him. Carousing with the students, flawlessly singing all the verses of Solen, and even striking up a song himself. Such is the nature of the rich, or perhaps indeed of the Chalmers student, that little sets them apart.

Whether by instinct or my notepad they somehow identified me as the journalist I am, and would speak no word to me. I did, however, manage to snap a picture of Divanovoitch but was immediately approached by a less than amused bodyguard, (see picture below), who rather violently threw me out. I'm lucky to be alive frankly. It's dangerous work being a journalist investigating the rich and powerful, but hopefully you, dear reader, have at least gleaned a bit of insight into the world of Russian billionaires we live in. Stay vigilant!



Obs! Inte faktiskt (vad jag vet) en bodyguard.

# Ode to F

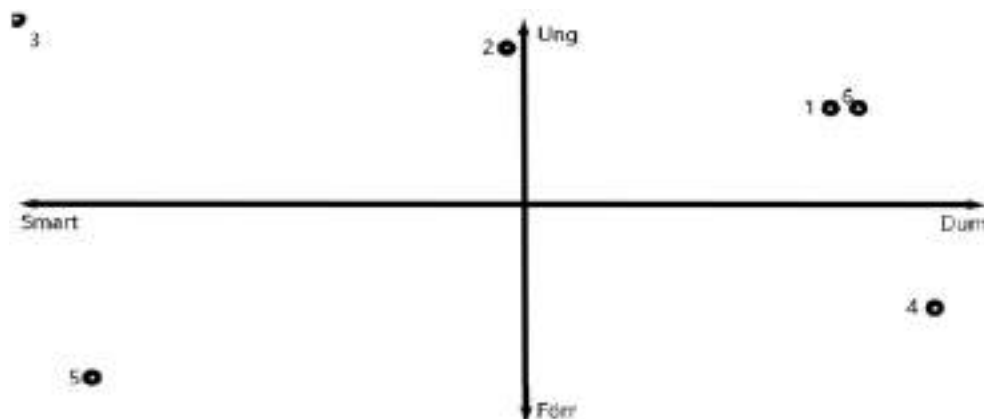
Vet inte riktigt hur man slår poesi:  
Mijo Thoresson

Gitterkonstant acceleration  
Första kvadrants-kurvapproximation  
Plack, euler och boltzmanns konstant  
Matte, mekanik, optik och kvant  
Hälften kuggar varje tenta  
Två fyra 12 månader de vänta  
På att få en chans att göra om  
Hade det varit likadant omtentor hände dem.  
Ruggigt väder februari gråter  
Oron inför tentor och duggor kommer åter.  
Ändå sitter man här och skriver  
Rad efter rad, man undrar vad som driver  
Finform att spendera tid så här  
Vad gynnar det en, vad är det man sig lär  
Om jag kuggar nästa tenta när jag skriver den där  
I mars så var det för denna börda jag bär  
Att skriva för den tidning jag håller så kär  
Även när den på min prokrastinering sig när



# Ung-Dum

Mer dum än ung:  
Mijo



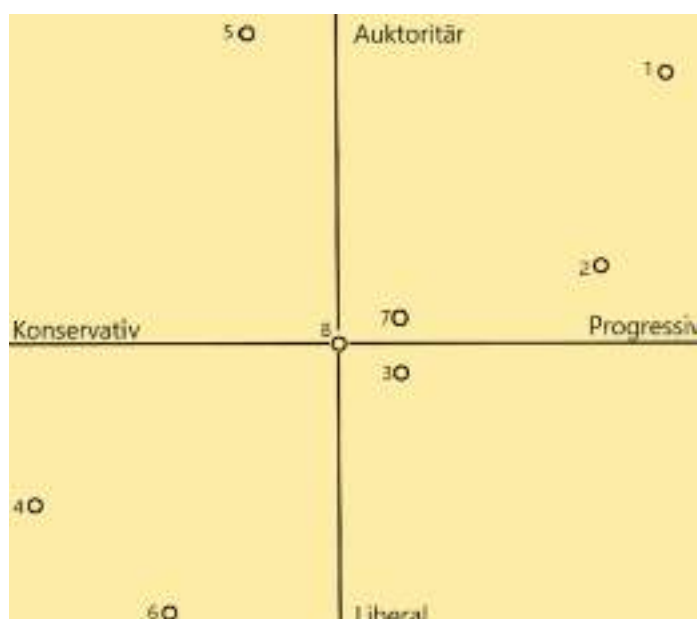
1. Axel  
2. Nollan  
3. När 2-åring säkert  
4. C\*ps  
5. Jana

6. F6

# Sektionspolitisk kompass

Hjälper dig navigera på Focus:  
Mijo Thoresson

Många har frågat mig: "Hur konservativa är DP?", "Är styret auktoritärt?". I respons till detta har jag tagit fram denna politiska kompass. Höger-vänster känns konstigt för massa föreningar i en ideell organisation, så axlarna blir progressiv-konservativ, auktoritär-liberal. De flesta föreningar, om inte alla är rätt uppenbara, men jag ska motivera efter bästa förmåga.



1. Styret. Att styret är väldigt auktoritärt behöver knappt motiveras. STYRet vill styra. De bestämmer saker, och påverkar allt. Vissa styren kan vara mer liberala, men existensen i sig visar på att man vill ha kontroll på sektionen. Ni har säkert hört om FnollK's motto 'Bäst just nu'. Den har ingenting mot styrets progressiva inställning: 'De lyckas säkert bättre nästa år'. De har alltså en framtidstro utan like.
2. FnollK. 'Bäst just nu' sätter FnollK starkt åt progressiva hållet. Kommiténs agerande under mottagningen spec. Första dan sätter dem också åt det auktoritära hållet, men resten av året balanserar ut det aningen.
3. F6. Det känns rätt. Det är ändå lite kul och fritt samtidigt som man inte hör 'Bättre förr så ofta.
4. DP. "Bättre förr", mer än så behövs inte för att motivera konservatism-nivån. DP älskar också individuell frihet (som föreningsidé, jag har inte frågat sittande). Placeringen känns rimlig.
5. Talmanspresidiet. Att ta upp regler som är typ 20 år gamla är höjden av konservatism. Jag har dock aldrig hört dem säga 'bättre förr', så de når inte maxnivån. Det generella fokuset på att beslut från tidigare år ska följas och hur bestämt de hävdar det är väldigt auktoritärt, Sol klar placering.
6. FOC. Om F hade en motståndsrörelse känns det som att den skulle härstamma här. Andelen DPP bland sittande gör att det lutar åt konservatism, men den lindras av de extrema nivåerna av liberalism. Inte bara tror de på billig läsk och goodis, de tänker dessutom att kläder är överskattade, "togor is the way to go". Är man FOC, är man fri-Adam Smith.
7. SNF. Förbättrar kurser ibland. Organiserar kursutvärdering. Svårplacerade.
8. Blodgruppen. Sök blodgruppen! Ge blod!

# Intervju av talman

-Eller en återintroduktion i mötesformalia

Har så otroligt många sakfrågor:  
Mijo Thoresson

Demokrati betyder många saker. För gemene person i Sverige är antagligen primärexemplet riksdagen. För vissa lastbilsförare är det att skapa en blockad. För fysikteknologen är det dock nog sektionmötena eller sektmötena där alla viktiga demokratiska beslut fattas. Inval, köttmotioner, och verksamhetsrapporter. För att lära mig och sektionen mer om dessa möten har jag talat med talman och bett om att få ta del av den kunskap som talman har kring mötenas formalia.

Jag börjar med sista frågan för att framföra ett viktigt budskap.

*M-Har du nåt generellt du känner att man borde veta som du inte fått chans att säga?*

T-Talmanspresidiet är egentligen generellt ganska förlåtande när det kommer till mötesregler och målet med alla möten är att sektionsmedlemmar ska få komma till tals. Känner man sig osäker är det helt ok att fråga. Anledningen till att vi har regler är för att alla ska kunna mötas effektivt och på lika villkor, inte för stänga någon ute.

*M-Har du nåt generellt du känner att man borde veta som du inte fått chans att säga?*

T-Talmanspresidiet är egentligen generellt ganska förlåtande när det kommer till mötesregler och målet med alla möten är att sektionsmedlemmar ska få komma till tals. Känner man sig osäker är det helt ok att fråga. Anledningen till att vi har regler är för att alla ska kunna mötas effektivt och på lika villkor, inte för stänga någon ute.

*M-Hur funkar ordningsfråga egentligen?*

T-Ordningsfrågor är frågor som rör mötesformen eller objektiv informationsinhämtning och inte frågan som diskuteras. I nuvarande mötesordning är tillåtna ordningsfrågor: ajournering - att pausa mötet en viss tid, tidsbegränsning - att begränsa tiden för ett visst moment, streck i debatten - att ingen mer ska få skriva upp sig på talarlistan efter detta, kan ej kombineras med tidsbegränsning, sakupplysning - att ställa en enkel fråga med objektivt svar, t.ex. Vad är klockan, vad säger stadgan och dylikt, sakupplysning får inte användas för att informera mötet om information som man anser är viktig även om den informationen skulle kunna efterfrågas med en sakupplysning. Ordningsfrågor får företräde i talarlistan, så man ska markera det genom att säga "ordningsfråga: [typ av ordningsfråga]" när man begär ordet (man får dock fortfarande inte avbryta nuvarande talare).

Senare tillades:

T-Även frågor till talmanspresidiet ingår i kategorien ordningsfrågor, men har ingen fin rubrik. Ajournering måste ges med en föreslagen tid att ajournera mötet, men den kan ändras under debatten. Kan också vara bra att förtydliga att alla får en chans att skriva upp sig på talarlistan efter streck i debatten, men att man inte får skriva upp sig flera gånger i talarlistan, samt att talmannen blir mer restriktiv med att ge ut repliker.

Jag vill tacka talman för de utförliga svaren, och hoppas att resten av sektioner uppskattar denna intervju lika mycket som jag gjorde.



# Intervju av talman

-Eller en återintroduktion i mötesformalia

Har så otroligt många sakfrågor:  
Mijo Thoresson

*M-Hur många repliker på rad, och när kan man få det?*

T-En replik fås om man är berörd av en tidigare talares inlägg, det finns ingen begränsning på hur många repliker som kan läggas på rad, men begär man replik på en replik kallas det kontrareplik. På samma sätt om man begär replik på kontrareplik kallas detta kontrkontrareplik, och är inte tillåtet på sektionmöten.

*M-Jag antar att du avgör om man verkligen är berörd.*

T-Japp, kräver normalt apostrofering av personen i fråga, förening där man är med eller område man har stort inflytande över, t.ex. kassören kan få replik på ekonomiska frågor.

*M-Får man ställa en fråga för sakupplysning och sen ge den?*

T-Finns inga uttryckliga regler mot det, men har svårt att se en situation där talmannen borde låta det ske.

*M-Får man ge sakupplysning på fråga som inte ställts som ordningsfråga?*

T-Om någon har ställt en fråga i sitt anförande och frågan har en tydlig mottagare kan mottagaren få replik. Det kan också vara möjligt att få replik på mer generella frågor om talmannen anser det lämpligt. Man får aldrig begära ordningsfråga: sakupplysning för att svara på en fråga.

*M-Låt oss säga att man sitter i styret. Hur tränger man sig enklast före i talarlistan?*

T-Det enklaste sättet är att bara strunta i att den finns och ropa rätt ut, ledmöter i styret löper mindre risk för allvarliga påföljder från presidiet då de gärna får vara sektionmöten tillgängliga. Vill man behålla någon form av uppskattning av talmanspresidiet, kan man be en av sina medsittande att begära sakupplysning gällande styrets åsikt i frågan och sedan begära replik för att besvara frågan. Använd dock detta sparsamt, då även med denna metod kommer presidiet att tröttna till slut och då får man inte säga något mer alls.

# Finform hör dig...

"Jag vet inte om jag kan stå för alla mina åsikter" - Erik Öhman

"KHAN! Vi har återvunnit din dator" - Ruben

"Det är imponerande att våga så lite och vara nykterist" - Didrik om Lowe

"Du kan vara bitter så är jag lite kåt" - pongu till näz

"Finns det ett hål så kommer folk kröka i det" - Ruben Seyer

"Jag tror fortfarande på min affärsidé, skapa ett fosterhotell" - Andreas

"Två sektmöten får mig att vilja skjuta mig själv" - Anonym sektmedlem

"Att stoppa kuken i vaginan är som ett handslag" - Rebecca

"Om den ligger utanför 1BZ innebär det ju fysikaliskt att den ligger i 1BZ" - Mattias från Fastan

"Då lär man sig bägge delar utan att ha lärt sig nåt" - Mattias

"y-u-p, jag tror det betyder något positivt" - Mattias

Skicka alla **roliga** citat och övrigt  
**intressant** material till  
[finform@ftek.se](mailto:finform@ftek.se)

...och ser dig!





**LP3 21/22**

I love Finform

